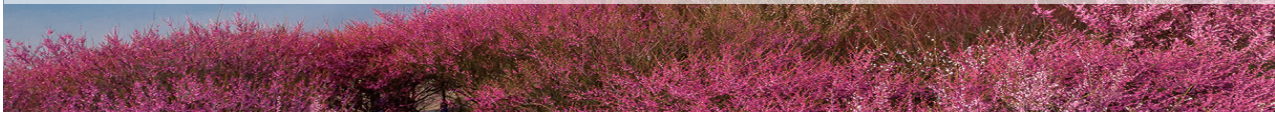




习近平总书记考察过的城市

义乌：从“鸡毛换糖”到“世界商都”

□ 王 健



义乌地处浙江中部，古称乌伤，其名源自颜乌至孝侍亲的传说。南朝宋刘敬叔《异苑》曰：“颜乌，以纯孝著闻，后有群鸟衔鼓集颜所居之村，乌口皆伤。一境以为颜至孝，故慈乌来萃。衔鼓之异，欲令聋者还闻，即于鼓处立县，而名为乌伤。”

“由来孝悌属乌伤，人物风华百代扬”。千百年来，这里山川秀丽，物华天宝；人文渊藪，文教昌盛。一代又一代的义乌人民，以其勤耕好学、刚正勇为、诚信包容的精神品质，谱写了一曲曲壮美激昂的动人乐章。

古老厚重的文化故土

在义乌，有亿年恐龙足迹遗址，有万年桥头文化，千年姑蔑文化与古越文化在此交融。秦王政廿五年（公元前222年），秦平百越，始设乌伤，是为“浙中母县”“八婺肇基”。历经社会更迭、城邑变革和人文交融，义乌逐步形成了以“崇文、尚武、善贾”为特色的地方文化魅力。

义乌人崇文好学。婺州史称“小邹鲁”，素有“东南文献之邦”的美誉。依托浙中地区深厚的人文底蕴，义乌人文昌盛，群英辈出。宋室南渡之后，义乌深受朱子理学、吕祖谦婺学、陈亮事功学派等浸润，涌现出徐侨、傅寅、喻侃、傅定、黄潜、宋谦、王祚、傅藻、金涓等一批文化名人，至元明时期已呈全面繁荣之态势。义乌学术，不仅师有所承、得之正传，而且博采众长、善融他学，被称为“金元四大家”之一的朱丹溪就融百家之长，创立滋阴学；不仅人才蔚兴、枝繁叶茂，而且文献繁盛、著述丰厚，无论经史专著，抑或诗集文集，成就颇著，丰硕可观；不仅致力于学，更讲学以致用，由此形成了富有个性的“立朝而不苟、临难而持守、犯颜而真谏、伏处而坚贞”的特征。

义乌人尚武敢为。以山地丘陵为主，物产贫瘠、交通不畅的地理环境，培育了义乌人忠肝义胆、刚正硬直、坚忍顽强的傲骨气节。宋代抗金名将宗泽在朝廷一味主张议和之际，连续上书24封《乞回銮疏》，力主北伐抗金，收复失地，终因奸佞所阻，郁愤成疾，大呼三声“渡河”而歿；明代戚家军以四千义乌子弟为班底，又称“义乌兵”，勇猛善战，屡建奇功，在东南平倭和戍边北疆中发挥重要作用，更以其血性胆气、精忠报国而名垂青史。

位于河南省三门峡市卢氏县五里川镇路的沟口村，四围山势灵秀，北面背靠雄伟峻峭的熊耳岭，西临九龙山，群山环水流清澈如明眸，掩映着绿树野花。这里恰好处于长江、黄河流域交汇之地，也是我国近现代杰出的翻译家、作家、教育家曹靖华的出生地。怀着对曹靖华的敬仰，我专门前往五里川镇路沟口村，去探询他的成长轨迹，感悟这片孕育出一代文学大师的沃土。

1987年9月8日曹靖华去世后，中央电视台在《新闻联播》中介绍了他的生平。老一辈无产阶级革命家习仲勋听到曹靖华去世的消息，曾亲笔题词：靖华同志一生为革命事业和文学、教育工作奋斗不懈，功劳卓著。他是我的良师益友，高风亮节，殊堪怀念。

曹靖华故居是一座土木结构组合式庭院，其建筑以砖瓦筑基护角为架，土坯垒砌为墙，青瓦盖顶、飞檐斗拱、古朴典雅，是有着传统文化特色的两进四合院。院外墙壁上刻着“耕读传家三余读书”等诸条曹氏家训。听当地人讲，这个院落始建于清代早期，距今已有三百余年历史。

故居门前的一副石磨、一块无字碑和一眼轱辘井吸引了我的目光。据介绍，曹靖华的父亲曹植甫是晚清的一名秀才，因痛恨政治腐败，无意功

名，自愿选择躬居山野，耕读传家，设校授徒，专心致志开办新式教育，启迪后进。曹靖华六七岁时就开始和父亲一起在这副石磨上推磨磨面，曹植甫老先生将磨台上的面粉抹平，用手指写出“礼义廉耻”等字样，逐字诵读、逐字解释，每推一圈磨，父亲就教他认一个字，曹靖华后来回忆起这段往事，称自己启蒙于这所“磨道学堂”。

蕴含红色血脉的革命胜地

从古至今，凡是民族危急关头，义乌文人投笔从戎，武将枕戈待旦，表现出了忠贞报国、舍身成仁的英雄气概。

2012年11月，习近平总书记在参观《复兴之路》展览时说：“真理的味道非常甜”，说的就是义乌人陈望道在老家翻译《共产党宣言》，蘸着墨汁吃粽子却浑然不觉，还说非常甜的故事。1920年8月，陈望道翻译的《共产党宣言》中文全译本出版，如一束亮光照亮中国革命的前进道路，成为当时中国传播最广、影响最大、最负盛名的马克思主义著作，影响了一大批苦苦追寻前途出路的仁人志士树立信仰，转变为坚定的共产主义者。

五卅运动后，共产党员赵平生、方元永等人回到老家义乌，积极开展各种声援活动，成立中共阜亨酱园联络站，秘密发展党员。1927年“四一二”反革命政变之后，一批党员在白色恐怖之中深入农村，发动群众，1928年10月建立了第一届中共义乌县委，与反动派开展了针锋相对、卓有成效的斗争。到1930年7月，全县共成立57个支部，有党员529名。抗战时期，义乌形成金义浦兰、诸义东两块根据地，成为浙中抗战的中流砥柱；1945年党的主要力量北撤后，留守人员坚持原地开展斗争，确保了红旗始终不倒。

在长期的革命斗争中，义乌人民始终把个人命运和国家民族的命运紧密联系在一起。1927年在中国革命陷入低潮的时候，诗人冯雪峰毅然加入

中国共产党，一生矢志革命文化事业发展；担任西南联大教授的吴晗，在白色恐怖中为民主、为真理拍案而起，大声疾呼；深感国民党腐败堕落的吴山民，大力支持共产党开展武装斗争，组建“义乌营”开赴前线杀敌，被誉为“模范县长”“红色县长”。

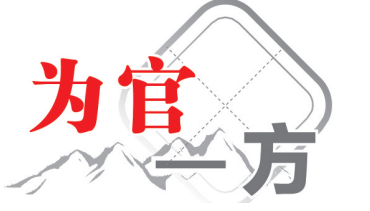
锐意改革的创新之城

改革开放以来，义乌从马路市场起步，坚持“兴商建市”，走出了一条富有自身特色的区域发展道路。在浙江工作期间，时任浙江省委書記的习近平同志曾十多次到义乌调研，于2006年总结推广了“义乌发展经验”。2023年9月20日，他再次亲临义乌考察，寄语“义乌的小商品、大市场，不断地再造新的辉煌”。义乌始终坚定不移沿着习近平总书记指引的方向勇毅前行，实现了从总体小康到高水平全面小康的跃升，成为全球瞩目的世界小商品之都，抒写了“莫名其妙”“无中生有”“点石成金”的发展奇迹。

20多年来，义乌坚定不移走国际化发展战略，实现了从“买卖全国”向“买卖全球”跃升，外贸出口占全国比重从2002年的1%提升至2023年的2.1%；坚定不移全面深化改革，实现了从“地方探索”向“全国试点”跃升，市场采购贸易方式两次写入国务院政府工作报告，农村宅基地“三权分置”改革写入中央一号文件；坚定不移深化贸工联动，实现“传统制造”向“先进智造”跃升，打造信息光电和汽车制造两大千亿元产业集群；坚定不移加快城乡融合，实现“中等城市”向“现代都市”跃升；坚定不移推动共同富裕，实现“小康生活”向“美好生活”跃升，城镇居民人均可支配收入连续17年领跑全国县市。

新时代新征程，义乌将坚定不移沿着习近平总书记指引的方向奋勇前进，深入实施“八八战略”，强力推进创新深化改革攻坚开放提升，坚持和深化“义乌发展经验”，高质量高水平建设世界小商品之都，全力打造中国式现代化县域典范，不断地再造新的辉煌。

（作者系浙江省义乌市委书记）



陶铸是卓越的党和国家领导人，杰出的无产阶级革命家。他对松树情有独钟、心怀敬畏，终生践行“松树的风格”，常于戎马倥偬间谈词作诗，抒发革命情怀，激励革命斗志。

“拚将赤血灌春花”

“我对松树怀有敬意的更重要的原因，却是它那种自我牺牲的精神。”陶铸的创作旨趣与革命事业融为一体，擅长以事叙诗，记述革命活动，抒写赤胆忠诚、不怕牺牲的革命精神。

1935年，他在南京的监牢中作《狱中》，控诉国民党的残暴。身着黑衣的看守残忍压迫共产党人，狱友们呼之黑犬，“秋来风雨费吟哦，铁屋如灰黑犬多”；想到水深火热中的百姓和杳无音信的家人，心急如焚，“国未灭亡人半死，家无消息梦常过”；嘲讽蒋介石的反动政策，怒斥他残害革命力量的丑恶用心，“攘外空谈称绝学，残民计导先河”；向天哭诉世道昏暗，痛悼遇害志士邓中夏（被捕时化名施义）、罗登贤，“我欲问天何顾贖，漫凭热泪哭施罗”。1937年9月，陶铸经党营救出狱，题诗与战友共勉：“五年狱里艰辛过，一笑昂然对镜头。珍重此身须记取，阶级仇恨尚深留！”誓与敌人斗争到底、勇于牺牲的大无畏革命精神跃然纸上。

1938年，他在鄂中组织游击战争时写下《大洪山打游击》，描述冬夜进军情景，游击队向大洪山石板河极速挺进，“寇深日亟已无家，策马洪山路日斜”；冒着凛冽寒风与侵略者殊死战斗，誓要抗战到底，“风自寒人人自瘦，拚将赤血灌春花”。1940年，他赴延安，途经“沔上”（今属陕西勉县）时拜谒武侯祠，称赞诸葛亮军政才干，“沔上巍峨此庙祠，才高管乐何人”；遥想他两次出征、两星“出师表”，感叹他“出师未捷身先死”的战斗生涯，感佩其一片赤胆忠心。路过陕西留坝县时，他又瞻仰留侯庙，“停车闲步瞻遗容，敢敢亡秦抒所衷”，敬佩张良敢为“亡秦”之事奋不顾身；“遥望延城光万丈，轮声欲起夕阳红”，沐浴着红彤彤的夕阳晚霞，心中豪气充盈，目标坚定地踏上征路。

陶铸曾说，所谓共产主义风格，就是为了人民的利益和事业不畏任何牺牲。在中国革命最艰难的岁月，他无所畏惧，同一切反动势力作坚决斗争，始终冲锋在抗战最前线。

“最是劲松绝壁立”

“每一个具有共产主义风格的人，都应该象松树一样，不管在怎样恶劣的环境下，都能茁壮地生长，顽强地工作，永不被困难吓倒，永不屈服于恶劣环境。”陶铸既勇立时代潮头，又扎根现实生活，诗词创作紧贴国家、民族、人民之命运，字里行间无不透露着为国为民永不服服、勇毅前行的意志信念。

1952年，他到广东新会调研，写下《访崖门》。宋臣张世杰奉帝赵昀死守崖门山，后被元军击败，宋臣陆秀夫遂负帝昀投海而死，留下了宋

朝历史上最为悲壮的一页。如今凭吊英烈却不见“遗碑”，惟有叹惋不已，“太息崖门葬烈魂，遗碑不见吊何言”；战死的英雄永不屈服地长眠于斯，“狂风似为添幽怨，骤雨无须添旧痕”；历史的车轮滚滚向前，“纵使三臣能复国，也难五族共图存。纵使四海同亲日，海水何分上下门”。1958年，陶铸路过虎门，当时海浪阔大、天空云厚，他有感而作《舟过虎门》，“飞舟过虎门，浪阔海云深”；颂扬虎门销烟的壮举，当年侵略者的嚣张气焰早已消失殆尽，新中国的建立和发展足以告慰民族英雄关天培、林则徐，“敌氛今已靖，应以慰关林”。

1957年夏，他到广东乐昌检查工作，行至九峰山高处心生感慨，“三十年前我就是经过这里逃出虎口的”。1927年12月，陶铸参加了广州起义，但随后起义惨遭镇压，时景世易，不禁心潮起伏，“三十年前此地过，山头独立恨难磨”，亲历的血海深仇刻骨铭记；“南望羊城狐鼠笑，北投衡岳虎狼多”，站在当年虎口脱险的九峰山头极目南北，仍为鼠雀之辈陪起义于血泊而深感痛恨；中国革命在党的正确领导下取得最终胜利，“挥戈永赖英明策，返日终奏胜利歌”，援引“挥戈返日”的典故，赞扬坚强勇敢、力挽狂澜的革命豪情；再睹九峰山感到格外青翠，“重睹峰峦青翠甚，桃源从此绝秦苛”，借用理想世界“桃源”来赞歌新时代。1959年，他作《登庐山》追古抚今。苏轼留有“不识庐山真面目”的传世名句，陶铸下笔自带幽默，“庐山真面谁能识？尽在烟云变幻奇”；感叹烟云之奇，“偶见晴空飘白练，忽惊树杪洒清漪”，晴空中飘过白绢般的云朵，树梢上惊现清澈的波纹；忆起朱元璋、陈友谅在鄱阳湖旧事，联想白居易、李白的庐山诗作，愈觉庐山神秘多姿，“朱陈往事增惆怅，白李遗诗添彩姿”；别具慧眼地将目光聚于一株劲松上，“最是劲松绝壁立，崇高风格不须疑”，直抒松树的可贵品格。

陶铸为人刚毅无私如“劲松”，其诗词亦物、亦人、亦事，吟咏之间常借歌赞劲松以明心志。

“心底无私天地宽”

陶铸讴歌松树的乐观主义精神，“你看它无论在严寒霜雪中和盛夏烈日中，总是精神奕奕，从来都不知道什么叫做忧郁和畏惧”。他经历革命洗礼，信念更坚定、意志更顽强，即使在风雨中仍禁不住纵情放歌。

陶铸1967年8月作《满江红·赠斯亮》，勉励女儿要当好革命事业接班人。上阙站在历史唯物主义高度，教诲女儿坚信人民群众才是历史的创造者，“指点江山，有无数英雄俊

老一辈革命家诗词赏析



入到教书育人中去。他衣着朴素、神态谦和，说话还带着河南口音，讲起课来语言生动、声情并茂，很富有趣味，深受学生喜欢。他先后担任中国文联委员、中国作家协会书记处书记等职。1956年至1964年，曹靖华任《世界文学》主编工作，为推动、发展中苏文化交流和两国人民的友谊做出了巨大的努力。他不仅荣获列宁格勒大学荣誉博士学位，而且被苏联最高苏维埃主席团授予友谊勋章。

曹靖华的一生，是在孜孜以求，夜以继日地辛勤工作中度过的，即使生病后躺在病床上，还坚持撰写文章、审阅文稿、接待来访，关心教育、文艺工作的健康发展，直至生命最后一刻。董必武曾以“洁若水仙幽若菊，梅香暗动骨弥坚”的诗句，赞赏他高尚的革命情操。

走出故居，已经是星斗满天，我们还沉浸在對曹靖华先生的无限追思和崇敬中。云山苍苍，河水泱泱，先生之风，山高水长。



“磨道学堂”走出的红色文艺家

——走进河南三门峡曹靖华故居

□ 王永武

在南北厢房展厅，分别以“走出伏牛山”“奔赴光明地”“文化使者”“教书育人”“最后十年”等版块，以实物、图片、题词等形式详细展示了曹靖华先生伟大又光明的一生。

1916年，曹靖华考入开封省立第二中学。走出伏牛山那一刻，他就立下志向：愿作一只报晓的雄鸡，把人们从睡梦中唤醒；愿做一根小小火柴，将藏有豺狼的原野烧他个烈火熊熊；或像一头辛勤的黄牛，默默地吃草，不停地耕种。

一部部作品，一张张图片，记录着曹靖华做出的巨大成就，也反映出他的伟大品格。1919年，在席卷全国的五四运动中，曹靖华与进步同学成立了“青年学会”，并创办《青年》杂志宣传五四精神。1921年，曹靖华到上海外语学社跟杨明斋学习俄语。当

时的外语学社实际上就是社会主义青年团的基地，他在此加入了青年团，并被派往莫斯科东方大学读书。

从诸多展品中可以看出，瞿秋白、鲁迅两人和曹靖华关系密切，对他的影响也最大。在莫斯科，他与瞿秋白相识并成为挚友。瞿秋白鼓励曹靖华说：“中国的文艺田园太贫瘠了，希望你做一名引水运肥的‘农夫’。”1923年回国后，曹靖华翻译的苏联作品《蠢货》发表在《新青年》杂志上。而后，他将鲁迅的《呐喊》推荐给瓦西里耶夫。瓦西里耶夫读后很感兴趣，遂把其中的《阿Q正传》译成俄文本。曹靖华为作者和译者之间传递信件，从此与鲁迅开始了多年的交往，两人结下了深厚的情谊。

在展示柜里的各种版本的《铁流》中，1931年由曹靖华翻译、瞿秋

白代译序言、鲁迅编校并自费印刷的《铁流》最初版本最为珍贵。这部当时仅印了1000册的“禁书”，凝聚了曹靖华、瞿秋白、鲁迅的大量心血。在苏联任教期间，曹靖华翻译了大量苏联革命著作，并寄给鲁迅，再由鲁迅转给已经回国的瞿秋白。由于他们坚忍不拔的努力，《铁流》译本这部作品在岩石似的重压下终于得以问世，在读者眼前“开出了鲜艳而铁一般的新花”。

除了翻译作品，曹靖华还坚持自己的文艺创作，写出了《抗战三年来苏联文学之介绍》《论达卡耶夫》《高尔基生平》《抗战以来苏联文学在中国》等文章和大量的优秀散文作品。

新中国成立后，曹靖华以巨大的热情投入到社会主义建设事业中，担任了北京大学教授，用很大的精力投