



仰韶文化：中华文明的曙光

□ 吉炳伟

说起三门峡这个名字来历，颇有些传奇色彩。相传大禹治水时，凿龙门，开砥柱，用神斧将黄河中游这一段高山劈成了“人门”“神门”“鬼门”三道峡谷，三门峡由此得名。三门峡地处河南西部，虽然设市时间较短，但历史文化悠久，自古以来就是通秦连晋、承东启西的咽喉要塞，仰韶文化就发源在这里。

（一）

仰韶文化是距今约 5000—7000 年中国新石器时代的一种文化。仰韶文化的发现与初步研究，是从瑞典地质学家安特生开始的。1920 年，安特生派助手、地质调查所采集员刘长山到河南采集动物化石，在渑池县仰韶村采集到不少动物化石的同时，意外地发现了一个古文化遗址。1921 年，安特生来到仰韶村调查，发现了精制的彩陶片和石器，开始了对仰韶村遗址的发掘，第一次揭开了仰韶文化神秘的面纱。这一次不经意的发掘吸引了世人的目光，一个默默无闻的小山村成了中国史前文明的发现地，仰韶文化也由此命名。自 1921 年至今，经过 100 多年的调查、发掘和研究，考古学界对仰韶文化的认识不断成熟，基本认定仰韶文化是中国分布最广泛、影响最深远的考古文化之一，是研究历史最长、成果最丰富的史前文化之一，是萌生、发展、繁

荣、传承于黄河中游地区一种重要的新石器时代彩陶文化，在华夏民族发展史和中华文明史中具有母体和发端的地位。2021 年，仰韶文化发现暨中国现代考古学诞生 100 周年纪念大会在三门峡召开，习近平总书记发来贺信。同年新建成的仰韶村国家考古遗址公园开园，该园集遗址保护展示、考古体验、观光休闲等功能于一体，再现了先民居住、农耕、制陶、祭祀、渔猎等场景，集中展示了仰韶文化遗址考古成果。

仰韶文化是一个以农业为主的文化，是刀耕火种的代表，中国农耕文明的起源，点亮了中华民族早期文明的第一缕曙光。从生产工具看，以比较发达的磨制石器为主，常见的有刀、斧、铤、凿、箭头、纺织用的石纺轮等。这时候农业已较为发达，作物主要为粟和黍，饲养家畜有猪、狗，这些特征是原始社会到氏族社会、渔猎文明向农耕文明过渡的有力见证。

（二）

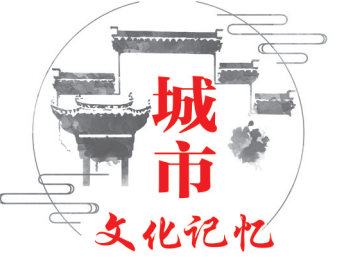
伴着秋天的脚步，我走进仰韶文化博物馆，这里最绚丽的底色是彩陶文化，以至于一些研究者直接将仰韶文化称为“彩陶文化”。中国的英文是 China，china 就是中国的陶器。瓷器、陶瓷最初的称呼是“Chinaware”，直译为中国瓦，这个

称呼就源于新石器时代仰韶文化的“彩陶文化”。彩陶是中国先民在新石器时期创造的闪烁着人类智慧的重要器物，以黑彩为主，还有少量红彩、白衣彩陶等，图案主要是由几何纹构成的花卉形图案。仔细观察这些美轮美奂的彩陶，线条流畅、色彩绚丽，绘画手法高超娴熟，达到了中国史前彩陶文化巅峰，堪称中华民族远古文化的瑰宝。各种水器、甑、灶、鼎、碗、杯、盆、罐、瓮等日用陶器以细泥红陶和夹砂红褐陶为主，主要呈红色，多用手制法，用泥条盘成器形，然后将器壁拍平制造。彩陶的装饰纹样内容丰富，有花瓣纹、动物纹、植物纹、人物纹、几何纹等。花瓣纹是仰韶文化彩陶的主要纹饰，形似绽开的花朵。虽然我们目前还不能对这些纹饰的吉祥含义给出“标准”答案，但可以肯定的是，这些彩陶上的纹饰寄托了古代先民对生活的美好愿望。据有关专家介绍，这种图案还与华夏民族的称谓有着密切的关系。古代的“华”字即“花”字，是由一朵盛开花朵的象形字演变而来。《说文解字》称：“开花，谓之华。”又说：“五色为之夏。”“华”在古代是汉族的称谓，如《左传·襄公十四年》中“我诸戎饮食衣服不与华同”一句的“华”就指汉族。而“华夏”既指汉族，又是中原地区的代称，还是整个中华民族的称谓。

（三）

近年来，随着旅游业的兴起，慕名到渑池仰韶村遗址的中外游客络绎不绝。三门峡深入挖掘仰韶文化蕴含的时代内涵和时代价值，弘扬仰韶文化，讲好“黄河故事”，打造地方特色品牌。进入仰韶村，寻着先人的足迹，探究仰韶文化的形成地貌，发现这里地势北高南低，呈缓坡状，遗址东西两侧各有深沟，北依韶山，东、西、南三面环水，自然风光优美，正是这良好的自然生态环境，养育了 5000 年前的先祖先民，造就了举世瞩目的仰韶文化。如今的三门峡由于三门峡大坝的修建，形成了数万公顷的湿地，湖面广阔，水肥草美，山川秀丽，食物充足，成就了每年 11 月至次年 3 月有成千上万只天鹅从西伯利亚飞越两千多公里，来到三门峡天鹅湖国家城市湿地公园过冬，三门峡市也因此被誉为“天鹅之城”。

（作者系河南省人大常委会秘书长）



（上接 1 版）

产业规模跃上新台阶。党的十八大以来，我国经济实力实现历史性跃升，制造业综合实力和国际影响力大幅提升。2022 年我国全部工业增加值突破 40 万亿元大关，占 GDP 的比重达到 33.2%。其中，制造业增加值达 33.5 万亿元，占全球比重近 30%，制造业规模连续 13 年位居世界首位。

产业体系完备优势更加彰显。我国实体经济苗壮成长，建成了世界上最完整的工业体系。目前，我国拥有 41 个工业大类、207 个工业中类、666 个工业小类，是全世界唯一拥有联合国产业分类中所列全部工业门类的国家。在 500 种主要工业产品中，我国有四成以上工业产品的产量位居世界第一。

重点领域创新取得重大突破。制造业研发投入强度从 2012 年的 0.85% 增加到 2021 年的 1.54%。570 多家工业企业入围全球领先，“嫦娥五号”首次实现我国地外天体采样返回，“天问一号”一步实现火星探测“绕、着、巡”，“羲和”探日实现破冰之旅，中国空间站建设进入全面实施阶段。

产业结构实现质的提升。近年来，我国技术密集型行业超过资源密集型行业跃居主导地位，形成了高铁、电力装备、船舶、工程机械、通信设备等一批优势产业。光伏领域多晶硅产量、组件产量、装机容量连续多年位居世界第一；风电机组产量占据全球 2/3 以上的市场份额。高技术制造业、装备制造业增加值占规模以上工业增加值比重分别达到 2022 年的 15.5%、31.8%，对规模

以上工业增长的贡献率分别达到 28.6%、45%。

企业竞争力持续增强。党的十八大以来，我国大企业进一步发展壮大，骨干龙头企业持续做强做优，起到了领军和主导作用，中小企业专精特新发展加快。2022 年，65 家制造业企业入围 2022 年世界 500 强企业榜单，专精特新中小企业达到 7 万多家；中小微企业数量已超过 5200 万户，比 2012 年末增长 3 倍；2021 年每千人企业数量为 34.28 户，是 2012 年末的 3.4 倍。

补短板、锻长板 建设我国现代化产业体系

我们也要清醒地认识到，我国产业体系“大而不强”“全而不精”“宽而不深”的问题依然存在。从制造业角度看，重点领域和关键环节依然存在不少瓶颈短板，产业发展还不平衡不充分，整体处于爬坡过坎、优化升级的关键时期。

建设现代化产业体系，要立足新发展阶段、贯彻新发展理念、构建新发展格局，坚持稳中求进工作总基调，以推动高质量发展为主题，以深化供给侧结构性改革为主线，以改革创新为根本动力，以满足人民日益增长的美好生活需要为根本目的，统筹发展和安全，在固根基、扬优势、补短板、强弱项方面下大力气，打好产业基础高级化、产业链现代化攻坚战，不断提高经济质量效益和核心竞争力。

大力发展先进制造业，提升制造业竞争力。制造业是实体经济的核心内容，也是我国现代化产业体系的核心内容，发展先进制造业是发展现代化产业体系的重中之重。在新发展阶段，要以先进

制造业为主攻方向，按照自主可控、安全高效要求，保持制造业比重基本稳定，实施产业基础再造工程和重大技术装备攻关工程，加快推动制造业高端化、智能化、绿色化发展，支持专精特新企业发展，不断推动我国制造业向全球价值链中高端迈进，提升制造业核心竞争力。

实施创新驱动发展战略，健全产业科技创新体系。发展现代产业体系，必须把科技自立自强作为战略支撑，围绕产业链部署创新链，围绕创新链布局产业链，全面提升产业创新能力。强化企业科技创新主体地位，促进各类创新要素向企业集聚，全面激发企业创新活力。发挥新型举国体制优势，健全“揭榜挂帅”长效机制，深入推进关键核心技术攻关，在集成电路、工业软件、关键装备、先进材料等关系安全发展的领域补齐短板。加强应用牵引，把新技术、新产品“用起来”，推动更多产品在使用中不断迭代升级。

改造提升传统产业，筑牢产业体系“压舱石”。传统产业是国民经济的基本盘，传统产业的改造升级直接关系到现代化产业体系建设全局。必须坚持推动传统产业转型升级，不能当成“低端产业”简单退出。大力推进企业技术改造升级，鼓励企业应用创新技术和产品实施设备更新，推动重点行业加快兼并重组，提高产业集中度，不断提升效率和效益。巩固消费品、原材料、机电产品等传统优势产业领先地位，进一步提升在全球分工中的地位和竞争力。适应要素条件变化趋势，有序引导部分传统产业向中西部地区转移，形成全国梯次分布格局，着力保持产业完整性。

发展壮大战略性新兴产业和未来产业，塑造竞争新优势。战略性新兴产业是引领未来发展的新支柱、新赛道。积极构建新一

代信息技术、人工智能、生物技术、新能源、新材料、高端装备、绿色环保等一批新的增长引擎，做好前沿技术研发和应用推广，不断丰富拓展新的应用场景。未来产业是比新兴产业更为前沿的、代表未来科技和产业发展新方向的产业。把握新一轮科技革命与产业变革趋势，在类脑智能、量子信息、基因技术、未来网络等前沿科技和产业变革领域，谋划发展一批具有广阔发展前景的未来产业。引导战略性新兴产业和新兴产业加强链群发展，巩固新能源汽车、光伏、移动通信、电力装备等领域全产业链优势，同时加快推动人工智能、生物医药等重点领域补链延链，不断提升产业发展能级。加快培育一批带动性强、影响力大的龙头企业，培育一批专精特新“小巨人”企业，鼓励大中小企业协同构建自主可控产业生态。

促进数字经济和实体经济深度融合，用新一代信息技术赋能产业体系优化升级。数字经济既可以直接带动机器人、软件等产业发展，本身就是产业体系新的增长点；又能通过对传统产业的重塑，助力传统产业提质增效、实现新生。大力推进产业数字化。推进工业互联网创新发展，深化“5G+工业互联网”融合应用，加快企业数字化转型升级。大力推进数字产业化。加快 5G 和千兆光网建设，全面推进 6G 技术研发。进一步增强关键数字技术创新能力，提升数字经济核心产业竞争力。特别重视中小企业数字化转型，打造一批适合中小企业数字化转型的小型化、快速复制可推广的典型模式，打造一批样本企业，带动更多中小企业加快转型。

（作者系中国电子信息产业发展研究院党委书记）

有人说，江西的文脉就藏在不同的书院里。其中，创建于南宋、因为清康熙帝御书和颁赐“章水文渊”四字匾额而闻名遐迩的豫章书院就是一所著名的书院，被后人称为清代中叶全国著名的大型书院之一。豫章书院创建于南宋，位于南昌市西湖区东书院街 8 号即现在的南昌市第十八中学内，相传是南昌罗氏后人为了纪念理学家罗从彦弘扬儒道，于南宋孝宗隆兴元年（1163 年）至宁宗开禧三年（1207 年）之间而建成的。因为罗氏是豫章郡的名门望族，所以就以豫章堂号命名书院。

（一）

南宋是我国书院较发达的时期之一，特别是理学家朱熹知南康军时，重修白鹿洞书院，为全国书院订立学规、亲自在白鹿洞书院讲学，极大地推动了南宋书院的发展。据考证，仅南宋孝宗隆兴元年（1163 年）至宁宗开禧三年（1207 年），江西始建书院近 50 所，豫章书院就是其中著名的一所，这些书院的创建为传播理学发挥了巨大作用。元代大多数统治者尊重理学，把理学作为治国安民之道，所以他们对书院采取提倡、扶持和加强监管的政策。豫章书院在这一政策的影响下，也得到了一定程度的发展。可是到了明初，统治者对书院采取既不提倡也不禁止的政策。致使自明太祖洪武元年（1368 年）至明宪宗成化元年（1465 年）的近 100 年中，书院处于沉寂状态。

清康熙帝在位期间对书院较为重视，这与他本人对理学的推崇和对朱熹的崇敬有关。于是，教授程朱理学的各类书院在康熙朝得到蓬勃发展。康熙五十八年（1719 年），康熙帝赐御书“章水文渊”四字匾额给豫章书院，江西巡抚白潢请能工巧匠“虔制完备”好后，恭敬地将它悬挂于书院讲堂上。此后，豫章书院进入了历史上最好的发展时期，成为与白鹿洞书院、鹅湖书院、白鹭洲书院齐名的“江西四大书院”之一。光绪八年（1882 年），巡抚李文敏在书院西北隅附设孝廉书院（亦称孝廉堂），选招举人入学，更是提高了书院生员的层次。

（二）

在近千年的历史长河中，豫章书院虽然步履蹒跚，但总体上得到了长足发展，除了朝廷的重视、支持外，其自身又有哪些办学特色和经验呢？

教学规章制度完备。最著名的是乾隆七年（1742 年），书院实行《学约十则》和《仪节十条》。《学约十则》分别是立志向、明义利、立诚敬、敦实行、培仁心、严克治、重师友、立课程、读经史、正文体。此学约的实行标志着豫章书院无论是在教学内容上，还是在管理制度上都有很大的改进，也为书院成为著名书院奠定了制度基础。

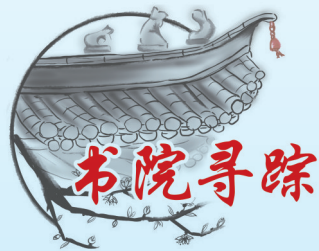
以考促学。书院考课分官课与师课，每月师课一课，官课两课，时间分别为每月初八、十八日、二十八日。由部院、藩司、臬司、粮道、盐道轮流出题课试，周而复始。其师课中还有一种称为自课，规定“每月三课之外，各生尚有自课，随时送先生阅定”。考试内容主要是四书、经文，此外还有策、论、表、奏议、诗赋。其中，策问不拘时务、史事，论题不拘何书。由此可见，豫章书院考课完全模拟科举考试内容。

教学方法多样。一是官员主动升堂讲学，清代江西巡抚宋荦、阮元都曾讲学其中。二是要求生员专心自学。在学校，学生是主体，而自学是学生重要的能力。豫章书院十分注重抓好生员的自学，并将之写入规章制度。如《学约十则》之一就有“读经史”。《南昌府志》对该书院的学约也有记载：“《御纂经书》集传说之大成，归于精要，正宜专心诵读，自首迄末，字字研求，不可放过。”三是强调读书要循序渐进，认真领会。书院要求生员“字求其训，句索其旨”，也就是对字字句句尽量追根溯源；“读一句如无下句，读此书如无他书”，也就是要求生员学习要循序渐进、不断进步。四是提倡与师友请教和交流，求得学问。书院要求生员在读书、求知的过程中，加强与老师、同学的往来、交流，也就是现在提倡的教学相长、学学相长。

师资力量雄厚。豫章书院的山长多系“退休”翰林，所聘讲席皆为科甲进士，故而教学质量很高。巡抚马如龙聘请豫章籍进士熊飞渭为书院主讲席，此人先后在桂林书院和白鹿洞书院任教，讲学质量名震一时。

豫章书院：江西文脉的一缕馨香

□ 龚齐珍 甘根华



清乾隆帝下江南时，书院曾派生员前去参加一次召试，有 2 人列为一等，3 人列为二等。可见，该书院的教学质量名不虚传。据考证，书院历史上名师辈出，熊飞渭、鲁瑗、彭元端、侯学诗、梁机、帅念祖、邹玉藻、宋鸣琦、帅方蔚、黄爵滋等人都是进士出身，都曾在豫章书院工作过，或任山长，或任主讲，他们都对书院的建设和发展作出了贡献。

藏书丰富。书院藏书一方面来自官方赞助购买。例如，康熙末年，白潢为书院增购《十三经》《二十一史》、唐宋八大家文集以及先儒语录。同时，白潢、王思训等人还亲自课考，选择优秀作文刊刻流传、赠给生员阅读。乾隆二十八年（1763 年），巡抚明德也为书院购买书籍、充实藏书。同治八年（1869 年），巡抚刘坤一购买《二十四史》等书籍藏于书院中。另一方面，由于书院是官办，经费来源渠道较多，经费也较充足，也按照教学需要采购图书和教材。丰富的藏书，极大地方便了教学，也有利于书院教学水平的提高。

光绪二十八年（1902 年），豫章书院改为江西大学堂。光绪三十年（1904 年），又改称江西高等学堂。宣统元年（1909 年）改成“江西实业学堂”。后来先后改为江西中等工业学堂、江西公立工业专门学校、江西省立甲种工业学校、江西省立工业专科学校。新中国成立后，随着社会主义教育制度的确立，在原院址上先后举办南昌大学工学院、江西省轻工业学校。1963 年改为南昌市第十八中学。如今，南昌市第十八中学的门口，仍书有“豫章书院旧址”几个大字，向人们昭示着这里曾经有过的辉煌。

