

2022年4月25日，习近平总书记
在中国人民大学考察时指出：“加快构建
中国特色哲学社会科学，归根结底是
建构中国自主的知识体系。”这为加
快构建中国特色哲学社会科学指明了
发展方向、提供了根本遵循。深入学
习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，要
在新的历史条件下把握引领性、体现
原创性、凸显系统性、保持融通性、
赓续发展性，着力建构马克思主义
领航、自主创新驱动、整体协同推
进、吸收借鉴赋能、面向未来发展的
中国自主知识体系。

（一）

马克思主义是“伟大的认识工具”，
是人们观察世界、分析问题的有力
思想武器，是我们立党立国的根本
指导思想。新的历史条件下建构马
克思主义领航的中国自主知识体系，
需要做到三个坚持。第一，坚持马
克思主义的崇高信仰。兼具科学性、
实践性与人民性的马克思主义为建
构中国自主知识体系提供了系统的
理论基础和实践指南。坚持马克思
主义的崇高信仰，就是要学习马
克思主义、研究马克思主义、运用
马克思主义，以辩证唯物主义和历
史唯物主义来发现、认识、分析并
解决问题。新的历史条件下，尤其
要充分发挥当代中国马克思主义、
21世纪马克思主义的思想伟力，
以习近平新时代中国特色社会主义思想
的世界观和方法论分析不足、补
齐短板，促进中国自主知识体系
的不断丰富与完善。第二，坚持以
人民为中心的研究立场。人民是
历史的创造者，中国自主知识体系
归根到底是为人民服务的自主知识
体系。因而，

建构中国自主知识体系，必须坚定
研究的人民立场，以人民的需要为
出发点和落脚点，对得起人民托
付、解得出人民疑惑、经得住人
民检验。第三，坚持实践是检验
真理的唯一标准。充分发挥马克思
主义所提供的“进一步研究的出发
点和供这种研究使用的方法”，在
建构中国自主知识体系的过程中充
分体现马克思主义实践精神，以
实践作为检验新的历史条件下建
构中国自主知识体系的唯一标准。

（二）

建构中国自主知识体系要紧紧扭
住“原创性”这一“牛鼻子”，
抓住自主和创新两大驱动力，以
两大驱动力的辩证统一体现原创
性。一方面以自主为前提，在自
主中追求创新。自主就要立足中
国实践，面向中国经验，打破西
方传统的学科范式和理论体系，
彻底摆脱对西方的依赖盲从，植
根新时中国特色社会主义现代化
建

设的伟大实践，研究事关党和国家
全局性、根本性、关键性的重大
问题，并进而从中凝练总结出新
观点、新思想，形成具有中国特色
、中国风格、中国气派的自主知
识体系。另一方面以创新为目标，
在创新中强化自主。新的历史条
件下建构中国自主知识体系唯有
在守正基础上接续创新才属正道。
应充分发挥知识对现实社会的导
向和塑造作用，在正确研判和展
望事物发展趋势的过程中自觉创
新，借由知识创新、理论创新、
方法创新，拓展中国知识的界限
范围、提高中国理论的学术含量、
增进中国方法的精准实效，全面
展现中国自主知识体系的原创性。

（三）

中国自主知识体系之所以称之为
体系，在于其本身所具有的系统
性。而自主知识体系作为一个全
方位、全领域、全要素的体系，
关涉思维演绎、思想表达、方法
论证的规范化与系统化，是包括
学科体系、学术体系、话语体系
在内的系统集成，更加需要加强
前瞻性思考、全局性谋划、整体
性推进。学科体系、学术体系、
话语体系是相互依存、相互促进
、相辅相成的统一整体，学科体
系是加快

建构中国自主知识体系的基础，是
学术体系与话语体系的前提与重
点；学术体系是加快建构中国自
主知识体系的核心，话语体系是
加快建构中国自主知识体系的关键。
基于此，建构中国自主知识体系
要胸怀“国之大者”，立足中华
民族伟大复兴战略全局和世界百
年未有之大变局，不断优化学科
布局，凸显学科定位与学科功用
；深化学术体系，创新学术理论
与学术方法；强化话语体系，促
进批判性话语和建构性话语相贯
通，学术话语、政治话语和群众
话语相融合。只有实现“三大体
系”的齐头并进、协同发展，
才能更好讲述中国故事、总结中
国经验、形成中国理论，从而不
断开创具有中国特色、中国风格
、中国气派的自主知识体系建设
新局面。

（四）

在新的历史条件下建构中国自主
知识体系，必须保持融通性。融
通内蕴为融会贯通之意，主要是
指把各方面的知识、道理融合贯
穿，从而获得对事物全面、透彻
的理解。一方面要立立根基，植
根吸收中华优秀传统文化中的
宝贵资源。中国自主知识体系是
“中国的”自主知识体系，而不
是其他什么的自主知识体系，因
而建构

中国自主知识体系，必须牢牢扎
根中国。而扎根中国就需要植根
中华优秀传统文化。作为中华文
明的智慧结晶，中华优秀传统文化
源远流长、博大精深，其中深厚
的人生哲理、系统的学术理念、
独特的治理智慧等可以为新的历
史条件下建构中国自主知识体系
提供丰厚的价值养分、深沉的文
化自信、丰富的理论源泉。因
而，要充分挖掘和转化其中的宝
贵资源，涵养中国自主知识体系
的本土基因与民族血脉，使中国
自主知识体系拥有蓬勃向上的生
命力和生长力。另一方面要放眼
世界，借鉴国外文明的有益成果。
在中国与世界联系日益紧密的今
天，建构中国自主知识体系绝不
能“闭门造车”，而是要聚百家
之所长、集文明之大成，在文明
互鉴中有效促进国外文明有益成
果“引进来”，在中华文化更好
走向世界推动中国自主知识体系
“走出去”，合理借鉴国外哲学
社会科学的学科体系、学术体系
、话语体系，使中国自主知识体
系更加符合人类社会发展的需要
，为新的历史条件下建构中国自
主知识体系增添世界因素和多重
魅力。近年来，山东大学正是本
着这一初衷，充分发挥中国古典
学术优势与人文社科研究机构力
量，办好《文史哲》及其国际版
等高品质学术期刊，积极探索中
华优秀

传统文化“两创”的山大模式，在建
构中国自主知识体系中培育“山大
学派”、展现山大担当。

（五）

问题是时代的声音，现实社会随
着时间的推移势必会演化出层不
穷的新问题，中国自主知识体系
的建构要在新的历史条件下发现
问题、分析问题、解决问题，在
回答中国之问、世界之问、人
民之问、时代之问的过程中不断
丰富其内涵与外延。故而，建
构面向未来发展的中国自主知识
体系，就要充分激发人才创新
创造的内生动力，以制度优势护
航中国自主知识体系的建构，使
其更具生机与活力。一方面，
培养复合型人才，优化人才队
伍。新的历史条件下需要紧紧围
绕“培养什么人、怎样培养人、
为谁培养人”这一教育的根本问
题，将知识的价值性和真理性熔
铸在教育实践中，着力培养坚守
马克思主义立场、深耕中华优秀
传统文化沃土、具备自主创新精
神和世界性视野的复合型人才
，充实中国自主知识体系永续
发展的高质量后备人才队伍。另
一方面，更新制度创设，健全制
度保障。要发展系统的知识生产
制度、规范的知识管理制度、多
元的教育培养制度、高效的创新
激励机制、全面的考核评价制度
、推动形成全方位、全覆盖、
多维度的制度保障体系，为新
的历史条件下中国自主知识体系
的持续发展提供强劲有力的制
度支撑。建构中国自主知识体
系任重道远，只有进行时，没
有完成时。新征程应以未来为
面向，以问题为导向，持续更
新知识内容，不断书写时代答卷。

（作者系山东大学党委书记）

大学书记校长论坛

学科体系·学术体系·话语体系

双槐树下话郑州

吉炳伟

郑州是河南省的省会，谈起郑州的历史，大家常说郑州是火车拉来的城市，不少人认为郑州是个年轻的城市。其实郑州的历史文化渊源深厚，可以追溯到5000多年前，这要从一个从前并不起眼的小村庄——双槐树村说起。

诸多的“中国之最”

双槐树村位于郑州巩义市河洛镇，北依黄河，西濒伊洛河，南临嵩山，恰好位于伊河、洛河汇流入黄河的高台地上。“河出图，洛出书，圣人则之。”位于黄河与洛河交汇流域的河洛地区，古有“居天下之中”的说法，一直被视为中华文明的腹心地带，尤其是河南偃师二里头遗址的发现，使史书中记载的第一个世袭制朝代——夏的存在得到证实，但二里头遗址也只有3000多年的历史。大家知道，很多历史文献都将最早的“中国”指向黄河流域的河洛地区，但令人困惑和遗憾的是，考古工作者迟迟未能找到过硬的考古实证材料。近些年，中华文明探源工程加速实施，经过郑州市文物考古研究院联合中国社会科学院考古研究所进行考古、勘探与发掘，确认了双槐树遗址是距今5300年左右的仰韶文化中晚期巨型聚落遗址，专家称之为“河洛古国”，该遗址先后入围“2020年度全国十大考古新发现”“河南考古百年百大考古发现”。这个重大发现，把中华文明史向前推到5000年以前，也将郑州这个历史文化名城带向更遥远的过去。

踏上双槐树村这片古老的土地，映入眼帘的是一幅幅神奇的图画，可以看到诸多的“中国之最”。在初步勘探确认的117万平方米遗址上，可以看到仰韶文化中晚期阶段三重大型环壕，它们的曲度一致，工程量巨大，壕沟上甚至还有吊桥的痕迹。这种形制显然经过了认真的规划，而这种规划无疑蕴含着高等级礼制概念。进入

城中，可以看到多处院落建立在大型版筑夯土地基之上，门塾台阶、一门三道。这种大型院落的空间组织形式连同大型居址构成的宫城布局，开启了中国宫室制度的先河，它的意义不亚于当年偃师二里头遗址的横空出世。目前可以认定双槐树遗址至少是早于二里头遗址数千年的一个大的部落遗址，有专家说不排除是黄帝都邑所在，当然这还需要进一步考证。墓葬是判断历史细节的重要载体，这里共有4处1700余座大型公共墓地，所有墓葬均呈排状分布，墓葬内发现一处夯土祭坛遗迹，这在以前仰韶文化遗址中是没有的，也为这个遗址的重要地位提供了有力的物证。遗址还出土了许多含有外来文化因素的器物，如具备大汶口文化特征的折腹鼎，属于屈家岭文化的陶器组合双腹豆和双腹碗等，这些外来器物的出现，足以说明河洛地区在距今5000年前后已存在文化的汇聚和辐射，体现出兼容并蓄、交流融合的文化传统。

“牙雕家蚕”和“北斗九星”

提起在“河洛古国”发现的宝贝文物，最令人津津乐道的，莫过于“牙雕家蚕”和“北斗九星”了。这两处遗迹颇具神秘色彩，打破了人们的常规认知，引发不少公众好奇的眼光和热烈的讨论。“牙雕家蚕”很小，用野猪獠牙制作，长6.4厘米、宽不足1厘米、厚0.1厘米，造型和现代家蚕极为相似。只见它背部凸起，头昂尾翘，仿佛即将吐丝或正在吐丝，这个“大海捞针”的发现令考古专家兴奋不已，据专家称这是目前国内发现年代最早的蚕雕艺术品。农桑文明是中华文明的一个典型特征，20世纪20年代，“中国考古学之父”李济在山西西阴村遗址发掘出半个蚕茧，由此引发考古学界对中国蚕桑和丝织起源及发展历程的苦苦追寻。如今，双槐树遗址发现正在吐丝状态的



郑州双槐树遗址发掘现场

“牙雕家蚕”，证明距今5300年左右的中原地区已开始驯化家蚕，也展示了中华先民的智慧及高超的雕刻工艺。

“北斗九星”更是奇妙，不到现场是无法想象的。这是一处用九个陶罐摆放成天上“北斗九星”形状的遗迹，主体被掩埋在遗址中心居址区最大房子的门廊处。在“北斗九星”遗迹上端，就是古人所言“天的中心”北极附近，还有一头首向南并朝着门道的完整麋鹿骨架。麋鹿在古人眼里是一种神奇的动物，大部分鹿类在夏天脱角，所以古人把麋鹿脱角视为吉祥的象征，并把麋鹿与一年最重要的节气冬至关联。陶罐半藏在土中，只露出一小部分，乍一看平平无奇，不听专家讲解，很难意识到其在摆放位置上的巧妙构思，而“北斗九星”斗柄的指向正好与冬至方向吻合。一般古人都会在冬至进行祭天活动，这一发现表明5000多年前的“北斗”崇拜已经是当时人们的图腾崇拜之一，当时人们已经具有相对成熟的“天地之中”的宇宙观，这是中国古代文明重视承天命特征的早期代表，更是重要

的考古学证据。

“牙雕家蚕”和“北斗九星”在双槐树遗址一体呈现，这不能不说是一个奇迹，它所蕴含的人文内涵意义非凡。有学者指出，其天地之中的宇宙观、合天命而治的礼仪思维、崇尚中心的文化心理、具有引领性的社会发展模式，被后世所承袭和发扬，表明五千年中华文明主根脉可追溯于此，延续不断、瓜瓞绵绵。

中华民族生生不息的美丽画卷

“郑”字，从“奠”，上半部为祭祀用的酒器，下半部为盛放酒器的基物，代表郑重、庄严、正式的意思，《广雅》中认为“郑，重也”。郑州原来是郑国所在地，虽然郑州这个名字，不是在郑国时出现的，但历史学家普遍认为，这一名字的来源是因为在春秋战国时期处在郑国的区域内而得名。隋开皇三年（583年），改荥州为郑州，郑州这个名字，才真正出现

在历史中。郑州是中国八大古都之一，历史上，夏、商、晋、郑、韩建都于此，隋、唐、五代、宋、金、元、明、清在此设州。几千年来，郑州的历史文化因实践而日趋丰富，因时间沉淀而愈加浑厚。禅宗祖庭少林寺、道教圣地中岳庙、宋代四大书院之一的嵩阳书院、中国最古老的登封观星台都是中华文明史上的璀璨明珠。“花明柳暗绕天愁，上尽重城更上楼。欲问孤鸿向何处？不知身世自悠悠”，这是唐代诗人李商隐的诗作《夕阳楼》，夕阳楼是古代郑州名胜之一，曾与黄鹤楼、鹳雀楼、岳阳楼等齐名，就位于郑州商城旧址内，引得许多文人骚客吟诗作赋。郑州灿烂的中原文化，也造就了一代又一代杰出人物，如春秋时期政治家子产，战国早期道家代表人物列子，战国初期法家代表人物之一申不害，战国时期水利家郑国，战国时期法家主要代表人物、散文家韩非子，秦末农民起义军领袖陈胜，东汉名臣杜密，西晋文学家潘安，唐代画家郑虔，唐代诗人、有“诗圣”之称的杜甫，唐代诗人白居易、李商隐，五代宋初文学家梁周翰，北宋建筑学家李诫，金元之际教育家、理学家许衡等，这些历史人物在中华文明史上都产生过重大影响。

望大河滔滔，悟历史沧桑，看现代辉煌。从双槐树一个蕴含中华早期文明的小村落到如今一座人口超千万生机勃勃的国家中心城市大郑州，五千年时光流转，五千年延绵不断，五千年源远流长，这不正是一幅中华民族生生不息的美丽画卷吗？

（作者系河南省人大常委会秘书长）

城市文化记忆