

自强不息： 推动中华民族不断进步的强劲动力

□ 韩燕丽 籍忍忍

自强不息既是中华文明延续5000多年的重要力量源泉，也是中华民族自立于世界民族之林的独特基因。“自强不息”出自《易传·象传上》中的“乾”卦一节，原句为“天行健，君子以自强不息”。该句从天之道引申开来，推演提出君子立身处世之道，意思是天道运行岁岁年年、昼夜不歇、刚健有为，君子应效法天道，也要做到自强坚毅、追求进步、永不止息。此后的千百年来，无论是“文景之治”“贞观之治”的承平时代，还是硝烟不断、生灵涂炭的战乱时期，正是在昂扬向上、奋斗不止的自强不息精神驱动下，才铸就了中华民族顽强的生命力、深厚的凝聚力、坚韧的忍耐力和巨大的创造力，才让中华民族始终保持着积极进取的志气、不畏艰难的勇气、发愤图强的骨气、自信自立的底气，并不断与时俱进。

自强不息是一种踔厉奋发积极有为的进取精神。生命不息、奋斗不止是历代仁人志士倍加推崇的优秀品质。先秦儒家强调积极入世，多提倡自强不息精神，其本意是要有积极奋进的人生态度。孔子用“逝者如斯夫，不舍昼夜”激励人们珍惜时光、努力进取，还曾评价自己：“发愤忘食，乐以忘忧，不知老之将至”，指出发奋好学、奋进不止是自己最为得意的品质。曾子也说“士不可以不弘毅”。孟子曾说，“自暴者，不可与有言也；自弃者，不可与有为也”，意为不与自暴自弃者浪费口舌、合作共

事，其实就是提倡发奋努力。荀子在《劝学篇》中也提到，“无冥冥之志者，无昭昭之明；无惛惛之事者，无赫赫之功”，没有专一的志向、潜心的努力，就无法明辨前进方向、无法获得显赫功绩，亦是强调锐意进取的重要性。此后，奋发进取深深刻进一代代中国人的骨子里，孙敬“头悬梁”，苏秦“锥刺股”，匡衡“凿壁偷光”，倪宽“带经而锄”，车胤孙康“囊萤映雪”，司马光“圆木警枕”，他们以日积月累、奋发进取的非凡之努力，载入史册，成为自强不息的典范，激励着后代中国人。

自强不息是一种面对逆境百折不挠的顽强意志。不为困境所滞、不为逆境所扰、不为绝境所困，是伟人成就历史、国家铸就辉煌必经之路。司马迁曾经在《报任安书》中梳理了历尽苦难、超越自我、成“倜傥非常之人”的古代圣贤，说“文王拘而演《周易》；仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不韦迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大底圣贤发愤之所作为也”。既表达了司马迁以历史上杰出人物为榜样，自强不息、矢志进取的坚定决心，又是对自己忍辱负重14载终成《史记》的共鸣。自古雄才多磨难，回看中华历史，愚公移山、精卫填海、大禹治水、卧薪尝胆等耳熟能详的典故，都是古人面对挫折，顶住压力，以愈难愈进、愈险愈进的坚定决心，

以逢山开路、遇水架桥的胆气魄力，为自强不息精神写下的最好注解。

自强不息是一种源于历史忧患意识的图强精神。中华民族是历经磨难的民族，也在磨难中形成了忧患意识这一生存智慧。《尚书》云，“居安思危，思则有备，有备无患”，《诗经》中提到“战战兢兢，如临深渊，如履薄冰”“殷鉴不远，在夏后之世”，《周易》全篇也贯穿着危机意识、忧患意识，以告诫后人，“君子终日乾乾，夕惕若厉，无咎”“君子以思患而豫防之”“君子安而不忘危，存而不忘亡，治而不忘乱”。此后忧患意识便融入中国人的文化基因，“人无远虑，必有近忧”“生于忧患，死于安乐”“祸兮福之所倚，福兮祸之所伏”，都提醒着中华民族要时刻心怀敬畏、心存戒惧。纵览历史朝代更迭，只有于安定之中不忘危难，于兴盛之际仍怀忧虑，保持着时不我待、不进则退的危机感，方能激发出备豫不虞、自强不息的进取心，推动国家强盛、民族强大。

自强不息是一种始终立足自身力量的战略考量。老子曾说，“胜人者有力，自胜者强”，荀子曰，“君子敬其在己者，而不慕其在天者，是以日进也”，其中都蕴含着传统文化中朴素的独立自主精神，提醒我们要想自强，就必须反求诸己，更好发挥主观能动性。对国家和民族而言，也需要坚持独立自主精神，以独立求自强、谋发展。特别是近代以来，西方列强入侵中国，中国人民和中华民族面临

空前的危机，民族复兴面临道路选择，此时无数有识之士倡导独立之精神，比如梁启超就认为，“独立性者，孕育世界之原料也”“今日欲言独立，当先言个人之独立，乃能言全体之独立；先言道德上之独立，乃能言形势上之独立”。此后，中国共产党的成立，深刻改变了民族自强的方向和进程，坚持把国家和民族发展放在自己力量的基点上，坚持独立思考中国的前途命运，坚持不唯书、不唯上、不唯外，把自强精神融入马克思主义中国化进程，走出了农村包围城市、武装夺取政权的革命道路，实现了民族独立和人民解放，最终绘就了一部独立自主的成长史，其实也是一部自强不息的奋斗史。

习近平总书记指出：“中华民族是历史悠久、饱经沧桑的古老民族，更是自强不息、朝气蓬勃的青春民族。”面向未来，身处世界百年未有之大变局，迈入千帆竞发、百舸争流的新时代，各级领导干部应认识到，发展的复杂程度、艰巨程度前所未有，必须要坚守独立自主、自力更生的立足点，保持勇往直前、永不止步的精气神，把千百年锤炼的“自强不息”的民族品格，转化为推动中华民族伟大复兴的澎湃动力。



《元和郡县图志》是唐宪宗时期宰相李吉甫创作的一部重要地理学专著。李吉甫（758年—814年），字弘宪，赵郡赞皇（今河北赞皇）人，政治家、地理学家，官至中书侍郎、同中书门下平章事。《旧唐书·李吉甫传》说他“少好学，能属文”，“该洽多闻，尤精国朝故实，沿革折衷，时多称之”。李吉甫著有《六代略》、《百司举要》、《元和十道图》和《元和郡县图志》等，但后来只有《元和郡县图志》一部著作流传下来。该书对古代中国政区地理沿革有比较系统的叙述，是中国现存最早的一部全国地理总志。

（一）

元和年间，唐宪宗执政之初，广纳良才，李吉甫拜相。李吉甫严谨勤勉、政绩突出，唐宪宗对他非常倚重。这一时期，唐王朝面临的形势比较复杂，自德宗以来长期形成的藩镇割据为害匪浅，诸多节度使终身任职，拥兵自重，渐成尾大不掉之势，朝廷鞭长莫及，也始终持姑息态度。面对这一弊端，李吉甫进行了大刀阔斧的改革，在一年多时间内，共调换了36个藩镇长官，使得节度使难以长期牢固控制藩镇。这项举措为帮助唐宪宗平定藩镇、削弱藩镇势力作出了突出的贡献，有效协助朝廷牢固掌管地方，维护了唐王朝的安定。

李吉甫能做好这件事，所依赖的是他的政治智慧和渊博学识，特别是“犹长舆地之学”。针对当时藩镇割据的形势，李吉甫认为“成当今之务，树将来之势，则莫若版图地理之为切也”，李吉甫编写《元和郡县图志》的过程，也是元和年间藩镇割据的局面由乱到治的过程。书中饱含着李吉甫对全国各地郡县地理的深入研究与理解。

（二）

《元和郡县图志》出于现实关怀，内容包括了47个藩镇的图、志，且记叙特别注重军事地理，全书内容细致详实，体例严谨完备，对后世产生深远影响。

唐代的政区起初大多实行州县制。贞观年间，全国分为10道：关内道、河南道、河东道、河北道、山南道、陇右道、淮南道、江南道、剑南道、岭南道。道，最开始只是监察区，由皇帝派出观察使不定期视察道内各州县行政事务，但是到了后来，演变成了一级正式的行政单位，观察使成了地方行政长官。李吉甫的《元和郡县图志》仍以贞观10道为纲，又按照宪宗时的47镇，将各镇所属各府州县的户口、沿革、贡赋、山川形势、古迹、盐铁、垦田、水利设施、军事设施、兵马配备等情况尽作详细记叙。

《元和郡县图志》作为一部讲述全国范围的地理总志，内容非常丰富，为后世提供了非常珍贵的史料。比如，书中记载了南北朝政区的变迁。对《隋书·地理志》《水经注》等提供了重要的补充。《元和郡县图志》对各县沿革、县治迁徙、名胜古迹还作了一些必要的考证。比如秦阿房宫、汉长乐宫、汉未央宫及秦始皇陵等遗址，都作了详细记述。再比如“细柳营”这一重复地名，该书在京兆府万年县下注明：“细柳营在县东北三十里，相传云周亚夫屯军处。今按亚夫所屯，在咸阳县西南二十里，言在此非也”；又在“长安”县下载：“细柳原在县西南三十三里，别是一细柳，非亚夫屯军之所”，以示区分。

对各地各个时代的户口数记载也是《元和郡县图志》的一大特色，《元和郡县图志》的户口数从开元年间记载到元和年间，使后人可以一览户口的变迁，洞悉如灾害、战乱等相关重大历史事件对社会的宏观影响。

（三）

丰富的自然地理记录贯穿《元和郡县图志》全书，每个县的周边，山脉走向、水道经流、湖泊分布等都得到了详细的记述。在该书之前，虽然历代的正史中也有地理的记述，但相关内容与《元和郡县图志》相比则不够详尽。

《元和郡县图志》中有对各种地形特征的描述。如对于喀斯特地貌的记载：辰州卢溪县（今湖南泸溪县西南）“溪山高可万仞，山中

有盘窟石窟，可容数万人”。对西北地貌“原”的记载：天齐原、毕原、丰原、细柳原、孟侯原、白鹿原等；对沙漠的记载：“人马行经此沙，随路有声，异于余沙，故号鸣沙”；《元和郡县图志》中还记载了550余条河流水道，130多处湖泊陂池，很多以前被史志忽略的小河、小湖也都记录其中。如描述定州望都县（今河北望都）的阳城淀“周回三十里，茭蒲菱茨，靡所不生”。又如密州高密县（今山东高密）的夷安泽“周回四十里，多麋鹿蒲苇”。

这些详细的记载，为后世研究历史上河湖山川等自然环境的变迁提供了丰富的地理资料。

（四）

《元和郡县图志》还开创了地理史志的“贡赋”记载。主要是各地的特产，包括药材、矿产、绵、绢等手工业产品和工艺品，如京兆府的记载：“开元贡：葵草席、地骨白皮、酸枣仁；赋：绵、绢。”此外，还有各县水利设施、工矿业及其他经济资料的记载。如相州邺县（今河北临漳）西门豹兴修水利的历史记载、原州平高县（今宁夏固原）牧场情况的记载、蔚州飞狐县（今河北涞源）铸钱工业的记载等。书中还有关于各地盐池、铁矿、铜矿、银矿、石油矿等的记载。

《元和郡县图志》开我国总地志的先河。魏晋之后的地理著作，《元和郡县图志》是保留下来最古老的一部，也是体例最完善、编写最精良的一部。后来宋代乐史等人编纂的《太平寰宇记》及之后各朝代的《一统志》都受到《元和郡县图志》的深刻影响。清代的《四库全书总目提要》说：“舆地图经，隋唐志所著录者，率散佚无存；其传于今者，惟此书为最古，其体例亦为最善，后来虽递相损益，无能出其范围。”



（上接1版）

交流互鉴是人类文明进步的重要动力

在人类文明发展史中，尽管出现过不同文明之间的冲突，但多样性文明间的平等交流互鉴始终是不可阻挡的历史潮流。自古至今，不同文明之间的交流互鉴始终是推动人类文明进步的重要力量，人类文明发展史本质上就是一部异质文明之间交流交融、互学互鉴的历史，不同文明之间的交流互鉴是人类文明演进的基本规律。

推进文明交流互鉴是构建人类文明发展健康生态的必然要求。“和实生物，同则不继”。世界各种文明之间只有加强交流互鉴，善于汲取其他文明中有用的成分，才能获得延续发展的不竭动力源泉。人类文明发展的历史表明，世界任何一种文明，都是在与其他文明的交流互鉴中得以发展的。中华文明在发展中之所以一直没有中断，始终表现出较强的生机活力，也得益于中华文明自古崇尚“和而不同”，与其他文明之间始终保持着交流互鉴的关系。中国在公元前100多年就开辟了通往西域的丝绸之路，西汉时期中国的船队就到达了印度和斯里兰卡，唐代中国通使交好的国家多达70多个，明代著名航海家郑和七次远洋航海，明末清初积极学习借鉴西方的现代科学技术。中国共产党积极传播马克思主义，努力做人类文明交流互鉴的倡导者、践行者、推动者，“我们希望，国与国之间、不同文明之间能够平等交流、相互借鉴、共同进步，各国人民都能够共享世界经济科技发展成果，各国人民的意愿都能够得到尊重，各国能够齐心协力推动建设持久和平、共同繁荣的和谐世界”。

推进文明交流互鉴是促进世界和平发展的必然要求。交流互鉴能消除不同文明之间的隔阂和误解，达成相互之间的理解、包容与和解，是推动世界和平发展的重要力量。当今世界，随着经济全球化的深入发展，世界已变成地球村，各国之间一荣俱荣、一损俱损。各种文明之间只有通过对话交流，才能增强理解、消除误

解，齐心协力，共同维护世界的发展和人类文明的进步。目前，文明交流互鉴正日益成为增进世界各国人民友谊的桥梁，成为维护世界和平的重要纽带。但也应清醒地看到，世界上仍然存在着许多不利于和平发展的显性因素和潜在力量，霸权主义仍然存在，局部地区战争依然不断。要从根本上消除隔阂，需要通过文明之间的交流互鉴，用平等包容的态度去对待其他国家和民族，求同存异、求同化异，彼此理解，实现文明的进步与世界的和平发展。

推进人类文明交流互鉴是解决当今世界各种难题和严峻挑战的必然要求。当今世界，人类文明发展取得了巨大成效，但仍然存在着许多全球性的难题和严峻挑战。百年变局和世纪疫情叠加交织，生态环境遭到严重破坏，能源危机日益严重，世界经济持续增长需要新动力，贫富差距鸿沟有待弥合，恐怖主义蔓延肆虐，克服这些难题和严峻挑战，需要经济科技的力量，更需要文明的力量。在世界性难题和严峻挑战面前，仅仅依靠单一国家和一种文明的力量难以应对克服，世界每一种文明都是不可缺少的重要力量和合作伙伴，不同文明之间的交流合作将极大地提高国际社会应对全球性难题和挑战的能力。面对全球性挑战，各国应该加强对话，交流学习，取长补短，在相互借鉴中实现共同发展，惠及全体人民。要倡导和而不同，允许各国寻找最适合本国国情的应对之策。

在深化交流互鉴中 为人类文明进步作出更大贡献

人类文明发展的历史已经证明，不同文明之间的交流互鉴，是各种文明共同发展、人类社会不断进步的重要途径。在经济全球化日益深入的今天，唯有平等对话、交流互鉴，秉持“和平、发展、公平、正义、民主、自由”的全人类共同价值，才是推动人类文明发展的正途。

文明交流互鉴要树立平等和合理观念。“和羹之美，在于合异”。只有在多样中相互尊重、彼此借鉴、和谐共

处，这个世界才能丰富多彩，欣欣向荣。树立平等和合的理念，尊重文明多样性，不能唯我独尊、贬低其他文明和民族，“不要看到别人的文明与自己的文明有不同，就感到不顺眼，就要千方百计去改造、去同化、甚至企图以自己的文明取而代之”。历史反复证明，傲慢和偏见是文明交流互鉴的大敌，任何想用强制手段解决文明差异的做法都不会成功，反而会给世界文明带来灾难。只有树立宽广的胸怀，弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观，各美其美、美人之美、美美与共，才是正确选择。

文明交流互鉴要守正创新。每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉，既需要薪火相传、代代守护，更需要与时俱进、勇于创新。学习借鉴其他文明的有益成分，不是忽视自身特质传承、忽视创新，而是倡导在借鉴学习的基础上，提高自身文明创新的能力，并把这种能力转化为推动进步的强大动力，站在更高的起点上创造发展的新辉煌。在文明交流互鉴中，对于那些被证明行之有效的经验和做法，初步判断对自己有用但还看不准的内容，要敢于实验、先行先试，看是否适合我国的“水土”。如果经过实验，证明适合我国发展需求，有利于促进中华文明进步，就大胆放开并大力推广。

文明交流互鉴要搭建平台和长效机制。文明交流互鉴必须借助一定的载体和平台，建立长效机制。中华民族在文明交流互鉴中，始终注重搭建交流的平台载体，建立多层次的人文平等合作交流机制，密切推动中外在各领域的友好交往与合作。从古代丝绸之路的开辟、张骞通西域、郑和下西洋，到近代以来大批留学生到海外学习、商贸合作、人文交流，到现代的“一带一路”倡议的提出、海外孔子学院建设等，中国始终是世界文明平等互鉴的倡导者，也是文明交流互鉴的实践者和楷模。多年来，中国始终致力于将“一带一路”建成文明之路，以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明共存超越文明优越，推动各国相互理解、相互尊重、相互信任。

文明交流互鉴要坚定文化自信、增强文化定力。坚定文化自信、增强