

中央党校图书馆的历史与发展

□ 吴玉姣

中央党校（国家行政学院）图书和文化馆随着中央党校的诞生而建立，历史可溯源至1933年江西瑞金中央苏区马克思主义学校图书资料室。在近90年党校教育事业发展的过程中，图书和文化馆的建设得到了党和国家领导人，以及众多学术界著名人士的关怀与支持，经历了基业创建、逐渐完善、稳步建设和继往开来四个阶段，规模由小到

烽火历程中创建基业（1933年3月—1947年）

1931年11月，中央苏区召开了党的第一次代表大会，决定在江西瑞金创办苏区中央局党校。1933年3月13日，马克思主义学校在中央苏区江西瑞金洋溪村开学，这就是中共中央党校的前身。为了配合教学工作和学员学习的需要，学校建立了图书资料室。由于条件所限，当时的图书资料室仅是一间简陋的平房，著名革命家、教育家成仿吾是马克思主义学校的政治理论教员，兼管图书资料的收集和整理。图书资料室主要藏有中央苏区出版的各类书籍和报刊，包括马克思主义著作，政治、军事、教育图书，以及《红色中华》《列宁青年》《苏维埃文化》等报刊。由于环境艰苦，加上敌人严密封锁，苏区之外的图书资料的收集非常艰难，但资料室还是想尽办法通过各种渠道，收集到上海等外界的书刊。1934年10月，瑞金中央苏维埃各机关开始跟随中央红军长征，途中历经艰险，资料室的书籍几乎全部在路上遗失，到延安时只剩下《资本论》。

1935年11月，中共中央到达陕北瓦窑堡，立即恢复党校，马克思主义学校正式定名为中共中央党校。1937年2月，中央党校迁入延安。延安时期的中央党校图书馆隶属教育处领导下的图书材料科，当时的书刊资料来源主要是：（1）延安出版物的分配。（2）国统区图书。（3）抗日根据地图书。（4）到延安的人员捐赠图书。（5）苏联出版的俄文图书，包括马列著作、政治经济学著作、文学名著等也通过各种渠道带进延安。

这段时期的图书馆馆舍是一孔窑洞，书、报刊的收藏、阅览、外借在一处，十分拥挤。1947年3月，国民党军队大举进攻延安，中央党校暂时停办，随中央机关向华北地区转移。撤离前，图书馆工作人员将馆藏报纸和内部文件等全部烧毁。图书、期刊则转移到废弃窑洞内，将窑洞口封死，实行坚壁清野。

艰难岁月中逐渐完善（1948年—1977年2月）

1948年7月，党中央指示“为着适应时局发展的迫切需要，中央决定创办高级党校，名为马列学院”。任务是“比较有系统地培养具有理论的党的领导干部和宣传干部”。11月，马列学院第一班在河北省平山县李家沟开学，图



早期图书馆阅览室



现在的综合楼二楼阅览室

书馆也随着学院的诞生而重建。当时图书馆是一间五六平方米的平房，没有书架，藏书不足3000册。

1949年4月，图书馆随着马列学院迁至北京西郊的香山碧云寺，藏书增至4000多册，书库和阅览室面积有30多平方米。同年10月，图书馆随马列学院迁到现在的中央党校南院。1953年，为适应马列学院正规化教育和图书馆事业的发展，学院在南院湖心岛上建成一座两层楼房、面积1000平方米的新馆，中央党校图书馆第一次有了独立馆舍。此时的图书馆根据学院教学方针、任务，在业务建设方面，明确工作重点是按照课程设置为学员购买、配发学习用书和配借学习参考书，积极采购适应教学需要的各类新书。在保证新书刊采集的同时，注意收集新中国成立前有价值的旧书。据统计，当时馆藏中文平装书58247册，线装书12698册，外文书2007册，共计72952册。报纸2610册，期刊4372册，画册405册，照片65套，共计7452册。馆藏总计80404册。

1955年8月，马列学院改名为中共中央直属高级党校。这个时期图书馆紧密配合学校的教学和科研工作，扩充书刊资料，改善办馆条件，开设资料室，加强管理，提高服务质量，使图书馆得到进一步发展。1958年，主楼东北侧开始施工新建图书馆，1962年竣工。建筑面积6253平方米，砖混结构。建成后的图书馆成U形，南侧6层为图书馆书库；北侧两层，一层为综合阅览室，二层为专业图书阅览室；中间部分一层为采编室，二层为图书借阅室，三层为舆图及善本书室。图书馆设计藏书100万册，此规模在当时的北京位居前列。

与时俱进中稳步建设（1977年3月—2018年3月）

1977年3月，中央党校复校。同年10月，党中央作出决定，要求把党校办成捍卫马列主义、毛泽东思想的一个坚强阵地，一个发扬光大我们党的优良传统和优良作风的模范。图书馆进一步提高对自身发展的要求和定位。

1980年8月，图书馆成立了中央党校图书资料委员会，并在中国美术馆举办“国外马克思主义学说和社会科学研究所图书展览”，展出了一大批外文版马克思主义研究、哲学、经济学、社会主义著作，计10000种，12000

册。这批图书展出后，入藏我校图书馆，充实了外文馆藏。为学校研究世界各国马克思主义理论发展状况提供了丰富的文献资料。与此同时，图书馆成立外文部，实现外文书刊采、编、借、阅一条龙作业。

1983年7月，由校部办、教务办、科研办、图书馆联合发布《关于收藏本校教材、学术文献及各种出版物的具体办法》，收集复校以来教学科研资料及出版物5600余件。截至1988年底，馆藏文献总计196033种，1260981册。

1991年6月，根据校委的决定，在中央党校召开全国省级党校图书馆馆长会议，这是党校图书馆发展史上一次非常重要的会议。中央党校图书馆为了贯彻落实这次会议精神，扎实开展了很多工作，将图书馆建设正式推向了现代化轨道。20世纪90年代末，图书馆开始自建数据库的建设，并逐步引入数字资源，开始迈向数字图书馆的新时代。

2000年《中共中央关于面向二十一世纪加强和改进党校工作的决定》印发，《决定》提出：要加大对领导干部和理论骨干的培训轮训力度，适度扩大党校办学规模，努力改善党校办学条件，积极推进教学手段和基础设施的现代化建设。2001年，中央党校现代化的综合教学楼在校园中轴线的北端成功落座，图书馆迁入综合教学楼，原图书馆改为档案馆。此后的20年间，图书馆不断深化改革，建立健全各项规章制度，向现代化多功能图书馆转轨，图书馆的各项建设步入规范化、系统化、制度化。

继往开来中呈现旖旎风光（2018年3月至今）

2018年3月，按照中共中央关于深化党和国家机构改革的统一部署，为全面加强党对干部培训工作的集中统一领导，统筹谋划干部培训工作，统筹部署重大理论研究，统筹指导全国各级党校（行政学院）工作，将中央党校和国家行政学院的职责整合，组建新的中央党校（国家行政学院），实行一个机构两块牌子。校院合并为图书馆的发展揭开

了新篇章。

图书馆在校（院）领导的带领下，经过一年多紧锣密鼓的建设，于2020年1月1日，将综合楼二楼阅览室正式向全体教职工和学员开放。该阅览室一开放，就成了校园中的“网红打卡地”，其舒适的环境，丰富的馆藏，文化的氛围，获得广大读者的一致好评。

2021年，为贯彻落实习近平总书记党史学习教育动员大会上的重要讲话精神，校（院）委会在校（院）开展党史学习教育的工作方案中提出建立中共党史文献中心。按照校（院）委会的决策部署，相关部门协同配合，积极有序推进文献中心的建设工作。在图书馆全体人员的不懈努力下，2021年12月31日，中共党史文献中心正式启用。中心以中共党史教研部移交的文献资料和馆藏党史文献资源为基础，集典藏、阅览与展示功能于一体，兼具专业性和研究性。

多年来，图书馆紧扣“突出主题、聚焦经典、形式多样”的总体要求，以加强党性教育、坚定文化自信为重点，组织面向学员的文化和文艺展演活动多达数千场，在夯实宣传思想重要阵地、打造党性锻炼“第二课堂”、搭建校园文化交流平台方面发挥了积极作用。

现在的中央党校（国家行政学院）图书馆，人文气息逐步浓厚，环境更加优美，现代化和信息化水平显著提高，为教学科研咨询提供服务的条件上升到一个新水平。目前，图书馆有纸质文献150余万册（件），其中马克思列宁主义、哲学、中共党史、党的建设等重点学科文献和地方志文献的收藏居全国前列。提供100余个数据库，涵盖中文电子图书、综合期刊、电子报刊、数据分析平台等。

中央党校（国家行政学院）图书馆事业的发展，是一个持续性工程。未来，图书馆人将继续调研，精选各类资源，适度扩大规模，加强与相关单位的合作，推进资源的共建共享，努力为校（院）建设作出更大的贡献。

〔作者单位：中央党校（国家行政学院）图书和文化馆〕

庆祝中央党校建校90周年

幸福是“谋”出来的

□ 赵自力



“儿子，村里要建一个晒场，你有好的建议没？”今年夏天七八月份的时候，父亲打电话问我，我当时还感到莫名其妙。

老家在农村，村里以前搞什么建设，几乎不用群众操心，用“干部干，群众看”来形容非常贴切，现在要建个晒场，怎么还问起了我这个“编外人士”呢？

我跟父亲说了心中的疑惑，父亲说：“现在不一样了，村里搞建设，群众定方案，一起来商量，说好了再一起干。”“哦，那挺好的，把大家的智慧集中在一起，更好办事了，也能激发老乡们的热情。”我说，“至于建晒场，我觉得不能太单一，可以结合建百姓舞台，既可以晒粮晒瓜果，也可以跳广场舞、办村级晚会等等。”“嗯，我们把你的意见反馈给村里哈，你母亲也提了一条建议，说晒场周边

要种些花草，那样才好看，我也一并反映。”父亲说完挂挂了电话，我能想象出他一定很乐呵。

后来，我在外地负责一个项目，老家村里建晒场的事渐渐忘记了。大约一个月后，父亲又打电话来，说村里的晒场开工了。我连忙跟父亲视频连线，果然看到乡亲们聚在一起，机器在轰鸣，人头在攒动，好一幅繁忙景象，不晓得的还以为哪里的重大项目开工了。父亲他们在垒石头驳岸，母亲提着水桶当小工，一些老人也忙着端茶送水。村里能出力的都来了，好久都没看到这么热闹的景象。不到两三天，晒场就建好了，平平整整的，晒衣服、晒被子、晒各种东西都可以。晒场同时又是百姓舞台，可以上台表演节目，台上跳，台下笑，其乐融融，一村的人就像一个大家庭一样。

“你在村里长大，村里建晒场个个沾光，你也要出把力。”父亲跟我说，“百姓大舞台也建好了，就差几个大字呢。”原来是为这事，我从小练过毛笔字，虽然现在自己感觉不怎么样，但老家的乡亲们都说写得好的。我“受宠若惊”赶紧答应了父亲，买了油漆和笔，专门回了趟老家写字。老乡们都夸，那几个字写得神气，特别是那个舞字，真的像一个人在跳舞呢。我心里美滋滋的，村里搞建设，我也算出了一份力了。

继晒场之后，村里又维修了一口大池塘。父亲说，乡亲们看到今年大旱，池塘无水，干脆发动在家的劳动力，把塘泥挑到菜地当有机肥。为了修塘，村里先后开了几次群众会，经过几次协商后，统一了意见，明确了分工，大家就开始干起来。池塘挖深了，四周的护栏也加固了，围着池

塘还铺了一条路。“到明年就可以蓄一大池塘的水，再也不怕干旱了，还可以种些荷花养点鱼呢。”父亲高兴地说，仿佛他就是设计师似的。“村里那又不添了一道风景了？”我笑着问父亲。父亲说：“是啊，大家都参与，献言献策出工出力，哪有做不好的呢？”

自此，再忙我也常常看老家的微信公众号，一有更新马上点开看。老家在一天变化着，不断惊喜着我们。听母亲说，村里要铺一条健身路，就是用鹅卵石铺的那种，他们又在晒场上边晒太阳边谋这事呢。“要不了多久，你回家就可以在健身路上走走了。”母亲说时，语气满是欣慰。

俗话说，小康不小康，关键看老乡。如今，老家的幸福生活，正见证着时代的发展变迁。我突然明白，幸福可以是干出来的，也可以是“谋”出来的。

今年盛夏时节，我来到了祖国的西北部，新疆维吾尔自治区的喀什。正值学生暑期放假，在机场、宾馆、景区，举家出游旅行者众多，到处可见孩子们快乐的身影。北疆风光美，南疆人文奇。喀什边城旖旎独特的高原风光和历史文化，让游客们流连忘返。

我径直前往与喀什毗邻的克孜勒苏柯尔克孜自治州（简称克州）首府阿图什市，那里是昆仑山、天山交界之处。此行是随队调研并看望艰苦奋战在基层一线的江苏援疆干部人才。

阿图什市和东部沿海地区有近3个小时的时差，天黑得比较晚，但是到达那里已是夜幕降临。第二天，天际刚亮，我从所住的宾馆出来，踱向街头。大清早，阿图什市沉寂一片，看得出来这里的人们大都还在睡梦中。一辆洒水车从我面前经过，地面很潮湿。偶尔有一两个行人沿着街角慢慢走着。

迈过红绿灯闪烁的十字路口，我顺着人民广场往南，朝着松他克路行走。一路上，边走边看，不知不觉就来到松他克路，这条路是阿图什市的主干道之一。街边人行道两旁，竖立着一块块文化广告牌，上面展陈着“人民楷模”国家荣誉称号获得者

的光荣事迹。蓦地，我看到了一位面目慈祥的少数民族大妈的画像，情不自禁地驻足下来，想看看这位名叫布茹玛汗·毛勒朵大妈的事迹。仔细阅读后，才知道大妈原来是一位爱国守边的英雄，她是新疆维吾尔自治区乌恰县吉根乡一名柯尔克孜族护边员，她在平均海拔4000米以上的边防线上，50多年如一日巡边护边，从花样年华的少女，到古稀之年的老人，奉献了全部青春年华。布茹玛汗大妈先后获得了“全国爱国拥军模范”“全国三八红旗手标兵”“全国民族团结进步模范个人”等荣誉。2019年9月，她被授予“人民楷模”国家荣誉称号。

我曾在军队媒体工作二十年，宣传过许多爱国拥军模范典型，也不禁对她的事迹和精神产生了敬佩之情。

回宾馆早餐后，我们前往乌恰县调研慰问援疆干部人才。布茹玛汗·毛勒朵大妈的家恰好就在那里。从阿图什市市区出发，向西驱车一个半小时后到了乌恰境内。乌恰是柯尔克孜语“乌鲁克恰提”的简称，意为大山沟分岔口，克孜勒河谷在此地分岔成三道沟，因而得名。乌恰县位于天山南麓与昆仑山的结合部，西部和北部与吉尔吉斯斯坦接壤，边境线长470公里。因地处偏远、环境恶劣、条件艰苦，被人称为“中国西极”。这里99.8%的土地都是山地、戈壁和荒滩，老乌恰人常用“一年一场风，从春刮到冬，风吹石头跑，四季穿棉袄，天上无飞鸟，地上不长草，氧气吃不饱”来形容当地恶劣的自然环境。

在乌恰县政府任职的一位江苏援疆干部接待了我们。他与布茹玛汗·毛勒朵大妈相识已久，对她的爱国故事桩桩件件都熟悉，还和大妈一起巡边过。他告诉我，2019年12月，作为江苏第十批对口援疆干部，他从常州来到了布茹玛汗·毛勒朵大妈的家乡，在两年多的援疆工作中，先后几十次去过大妈的“护边之家”。

早年，冬古拉玛边境线上还没有明显的界碑，布茹玛汗想到在石头上刻上“中国”两个字来做标记。于是，几十年来，15000多个日日夜夜，她每天步行20多公里，用双脚丈量祖国边境线，在冬古拉玛边境线大大小小的山石上，总共刻下了10万多块“中国”石。一块块用柯尔克孜文和汉文刻的“中国”石，镌刻着永不磨灭的印记和真挚的爱国情

怀，承载着守边者的责任担当。这是一个传奇，更是一个奇迹啊！如今，布茹玛汗·毛勒朵大妈因长年巡边，风吹日晒、爬冰卧雪，双腿已是伤痕累累，无法再经常登山巡边了。而她的三个儿子、两个女儿在她的感召下，也相继成为护边员，坚守在巡边护边的岗位上。

听了当地同志的介绍，我被她的事迹深深感动：一位普通的边民能这样把国家揣在心头上的，世代坚守在边疆，守护着祖国的土地，他们的肩上，真是扛着重重的担子。我很想见见这位柯尔克孜族英雄大妈，也很想登上冬古拉玛风雪山口，亲眼看一看那些饱含布茹玛汗大妈赤诚之心的“中国”石，遗憾的是，那几天克州地区及乌恰县雨水连绵，山洪在戈壁沟滩间肆意奔流，不敢贸然前行。

柯尔克孜族是一个世代守边的民族，一向爱国，勇猛无畏。几天后，在克州三千年风情街，我观看了一场由州文工团演绎的《玛纳斯》说唱。《玛纳斯》是柯尔克孜族的英雄史诗，共有8部18卷、23.4万多行，与《格萨尔》《江格尔》并称“中国三大英雄史诗”。2006年，《玛纳斯》被列入首批国家级非物质文化遗产名录。数十位男女演员随着民族乐曲声起，时而高亢、时而低沉，深情吟唱内心的敬仰，展现了柯尔克孜族人民团结一致、英勇拼搏的精神，非常打动人心。

在柯尔克孜边境牧民中，流传着这样一句话：“每一座毡房都是一个流动的哨所，每一位牧民都是一个有生命的界碑。”这个生活在中国西极草原的游牧民族，世世代代都在为祖国站岗巡逻。

一路行来，在红山谷风峰、玉奇塔什草原、恰克马克河河滩……遥望着山口处的边境线，随处可见一块块矗立的山石，都犹如沉甸甸的“中国”石，它们是一个个无声的警示界碑，昭示着祖国的主权和尊严，神圣不可侵犯。

虽受疫情影响，我没能驻足近在眼前的喀什市饱览古城风光，没能前往慕士塔格峰观赏“冰山之父”的迷人景色，也没能前往那拉提草原，感受一番《可可托海的牧羊人》故事场景，但我心里，已收获满满。

海尽天是岸，山高人为峰。有什么样的风景，能比帕米尔高原上这一块块“中国”石更加美丽，有什么样的故事能比这“中国”石的故事更加动人呢？！



美丽的『中国』石

□ 王绍云