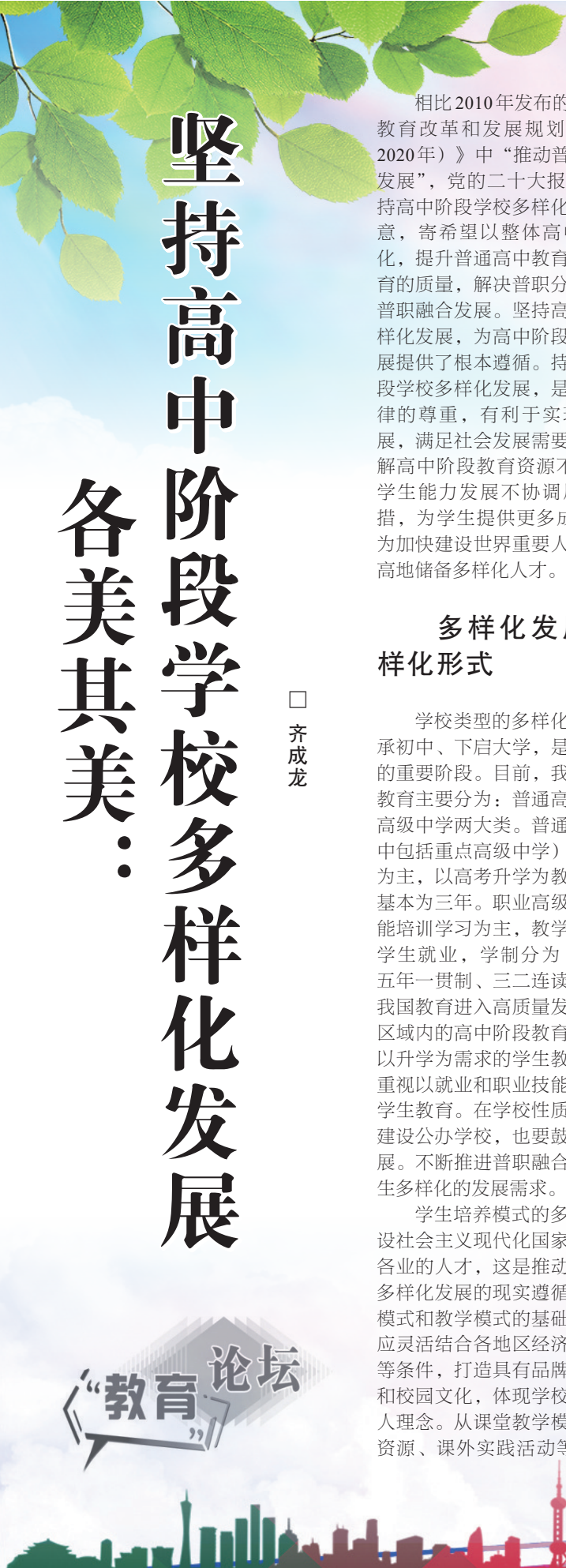




# 坚持高中阶段学校多样化发展 各美其美：

□ 齐成龙

相比2010年发布的《国家中长期教育改革和发展规划纲要（2010—2020年）》中“推动普通高中多样化发展”，党的二十大报告提出的“坚持高中阶段学校多样化发展”富有深意，寄希望以整体高中教育的多样化，提升普通高中教育与中等职业教育的质量，解决普职分流问题，推进普职融合发展。坚持高中阶段学校多样化发展，为高中阶段学校可持续发展提供了根本遵循。持续推动高中阶段学校多样化发展，是对教育客观规律的尊重，有利于实现学生个性发展，满足社会发展需要。多样化是破解高中阶段教育资源不平衡不充分、学生能力发展不协调局面的战略举措，为学生提供更多成长成才机会，为加快建设世界重要人才中心和创新高地储备多样化人才。

## 多样化发展需要多样化形式

学校类型的多样化。高中阶段上承初中、下启大学，是学生需求分化的重要阶段。目前，我国高中阶段的教育主要分为：普通高级中学和职业高级中学两大类。普通高级中学（其中包括重点高级中学）以文化课学习为主，以高考升学为教学导向，学制基本为三年。职业高级中学以职业技能培训学习为主，教学内容直接指向学生就业，学制分为“3+4”高职、五年一贯制、三二连读制不等。随着我国教育进入高质量发展阶段，一定区域内的高中阶段教育，不仅要满足以升学为需求的学生教育，也要高度重视以就业和职业技能训练为需求的学生教育。在学校性质上，既要大力建设公办学校，也要鼓励私立学校发展。不断推进普职融合发展，解决学生多样化的发展需求。

学生培养模式的多样化。全面建设社会主义现代化国家需要的是各行各业的人才，这是推动高中阶段学校多样化发展的现实遵循。在现有管理模式和教学模式的基础上，高中学校应灵活结合各地区经济、文化、人文等条件，打造具有品牌力的校本课程和校园文化，体现学校独树一帜的育人理念。从课堂教学模式、教师科研资源、课外实践活动等多方面入手，

促进学生个性化、多样化发展。在夯实学生文化知识的基础上，不断激发学生在艺术、科技、体育等多方面才能，实现学生的全面发展。

评价和考核标准的多样化。评价和考核标准的多样化是尊重人才和人的发展规律的重要体现。推动高中阶段学校多样化发展，立足点是人的全面发展，要始终坚持以人为本、实事求是的科学评价态度。实践充分表明，多元化的评价和考核，更有利于发挥师生的积极性、创造性，可以给予师生更多的进步空间，更有助于促进青少年心理健康发展。要不断完善学校管理和教育评价体系，根本性地转变唯升学、唯分数的评价体系。因人而异不断完善自我评价、团队评价、家校合作评价体系。引导师生在教学过程中，更加关注过程而非结果，关注过程性督导而非结果性考核。切实减轻师生考试负担和心理负担，回归到探索真理、追求真理、践行真理的科学教育态度，更好落实立德树人根本任务。

## 多样化发展需要强有力保障

完善体制机制建设，为多样化发展提供制度保障。高中阶段学校多样化发展，离不开规范、高效、灵活的制度保障。要不断推动考试评价制度的多元化、人性化发展。从历史沿革考察，高中现有的考试评价制度，在一定时期内为人才的培养和选拔作出了卓越贡献。与此同时，我们要深刻认识到加快建设高质量教育体系，高中阶段学校多样化发展，要求考试评价制度必须多元化发展，使学生各方面的才能发展获得同样的重视。可以灵活运用笔试、口试、操作等综合形式的考试测评，自评与他评、师评与家评等多主体的评价方式，增强考试评价的信度和效度，切实减轻学生、教师、家长的心理负担。完善教育资源分配制度，搭建教育资源共享平台，这不仅是设施、经费等“硬件”的相对均衡，更是师资、课程、文化、管理等“软件”的相对平等，努力确保城乡之间、校与校之间教育资源的共建共享，大力推动区域教育协同发展。

打造特色课程体系，为多样化发展提供载体保障。推动高中阶段学校多样化发展，要做实做细，以课程体系为切入点，拓宽学生的知识广度和深度。要开足上好必修课程，使学生的基础知识和能力达到高中教育的基本要求。在此基础上，结合地区和学校实际，统筹各类教育教学资源，开设具有鲜明特色的技术课程、劳动课程、体育与健康课程、艺术课程、实验课程等选修课程。社会发展需要和人的发展需求共同表明，加强高中与大学课程一体化建设，已成为未来高中学校的发展方向，高中学校可针对学生兴趣、特长，预先开设大学相关专业选修课程，为学生理性选择大学学习专业做好知识和思想准备。

推进职普融通，为多样化发展提供人才保障。高中阶段学校多样化发展，要解决的一个重要现实问题就是学生能力发展不协调。培养造就大批德才兼备的高素质人才，是国家 and 民族长远发展大计。在推进社会主义现代化建设的进程中，党和人民事业需要的是高素质人才，不仅要具备学科专业理论知识，同时要发展高水平劳动技能。普通高级中学和职业高级中学合作办学，加强交流互鉴，是确保高中阶段学校多样化发展的重要举措，更是促进学生能力提升的有效保障。在普通高级中学可按照年级、班级适时推行职业培训学分、劳动课程学分制度建设，培养学生的劳动技能。在职业高级中学，不能重技术而轻理论，要确保必要的理论知识学习，推动学生更好地树立职业理想、职业道德、职业信心。职普融通，为学生的成长成才拓宽了路径，贯彻了理论联系实际的学习理念，可以为学生升学、就业奠定坚实基础。

## 高中多样化教育如何推进

畅通考试升学制度。普通高级中学和职业高级中学虽然在育人模式上轨道不同，但两者共同指向立德树人的价值追求。普通高级中学的学生在高考时，高校在以文化课分数为录取



重庆：数控技术应用专业学生在实操练习 新华社记者 王全超/摄

指标的同时，应当适当对普通高中学生能力的多样化发展予以支持和肯定。针对职业高级中学学生的升学问题，要逐步完善职教高考制度，扩大职教考生招生比例，保障职高学生享有公平的考试升学机会。在考研、考公、事业单位招聘方面，高职院校和普通高校毕业生应享有同样的平台、资源、政策待遇。

完善就业创业技能培训与运营补贴制度。不断完善学生的就业创业相关的社会公益性或政府部门组织的技能培训，追踪学生就业创业运营过程，建立相关体制机制，并给予适当的补贴和相应的指导，是对普通高级中学和职业高级中学有就业创业意向学生能力和发展的保障。在一定程度上可以缓解高中阶段学生的升学和就业压力，有助于保障高中阶段学校的多样化发展。高中阶段学生参加校内或者公共团体组织的特长、技能培训，完成培训取得合格证书的，按规定给予技能培训补贴。对有相关技能发展潜力的家庭困难学生予以重点培养和学习补贴。对就业创业期间具有运营困难的毕业生，适当提供技术、人员、保险、设备支持和相应税费减免等。

畅通考试升学制度。普通高级中学和职业高级中学虽然在育人模式上轨道不同，但两者共同指向立德树人的价值追求。普通高级中学的学生在高考时，高校在以文化课分数为录取

畅通人才流动制度。建立和不断完善地域之间、学校之间、班级之间、专业之间的人才学习交流制度，保障学生能力和素质的全方位发展，促进教育资源的高效应用。打破以往学生学习空间和时间相对固定化的模式，这是从我国教育实际和未来教育发展方向出发，使教育资源分配更加合理化、高效化、灵活化，使学生能力发展综合化、精准化、科学化，从而满足就业和社会发展对人才能力的要求。

党的二十大报告中提出的“坚持高中阶段学校多样化发展”，区别于以往“推动普通高中多样化”的表述。高中阶段学校多样化发展不只针对普通学校，而是整个高中教育领域。办好高中阶段教育是国之大计、民心所向。多样化是高中阶段学校发展提供了根本遵循，是高中学校可持续发展、高质量发展的重要保障。坚持高中阶段学校多样化发展，根本目的是满足人的发展过程中多样化的需求。各地区、各学校要根据区域经济、文化、学生发展水平、学校状况等具体实际灵活探索，解放思想，为多样化发展提供多重举措，深化人才发展体制机制改革，为多样化发展夯实制度保障。

# 丰湖书院：山川之气开 人文之运振

□ 梁艳阳 赵武

广东省惠州市惠城区有一片3.2平方公里的水面，它是以素雅幽深为特征、以历史人文为底蕴的一片山水：苏东坡在写给友人的信中称赞此处“山川秀邃”，用诗的语言描绘了惠州西湖“玉塔微澜”的醉人画卷。包括苏东坡在内，历代共有四百多位文人墨客吟咏湖上。漫步于惠州西湖，沿着清幽的陈公堤往里走，便会看见苍翠掩映中的丰湖书院。“人文古邹鲁，山水小蓬瀛”，主牌楼上的楹联，精当地刻画出丰湖书院以及书院所在之西湖的精神气质，更是对书院·西湖二者关系的很好阐释。

## 千载废兴：劝学代有贤太守

丰湖书院的历史可上溯至南宋。淳祐四年（1244年），州守赵汝驭建“聚贤堂”（又称“十二先生祠”），纪念陈尧佐、苏轼、唐庚等唐宋以来对惠州经济文化最有贡献的先哲名儒共12人。宝祐二年（1254年），州守刘克纲改“聚贤堂”为书院，并以西湖（时称“丰湖”）命名为“丰湖书院”。

元、明两代，丰湖书院迭经兴废。清康熙三十三年（1694年），惠州知府王煊（清初重要诗人）感叹“诵读之士，往往散处山乡村落之中，索居离群，闻见寡陋”“思所以聚之”，遂购入黄塘叶氏泌园（即现址）建丰湖书院。值得一提的是，王煊修建书院的理念是将实用性建筑与休闲陶冶用途的建筑结合起来，即“建堂舍二十四，以为讲学诵习之所”，又有“亭、榭、台、沼，……以为游息之地”，他的理由是“点缀湖山”并非“无益之费”“山川有助于人文”“山川之气开，然后人文之运振”。而他也身体力行，政暇时节，既“课生童学业其间”，复“因以登临啸咏”。王煊的《丰湖书院记》紧扣“山川”与“人文”之间的互动关系而立意行文，今天读来仍有启发，同时也于有意无意之间奠定了丰湖书院“山水人文相得益彰”的精神气质与鲜明特点。

嘉庆五年（1800年），惠州知府伊

秉绶着手重建丰湖书院，他继承惠州西湖古典园林建筑传统，建成澄观楼、乐群堂、夕照亭、浴风阁，规模超过前代，尽显风景之美。阮元《过丰湖书院》诗云：“行过丰湖上，如游处士乡。桥通钓鱼艇，山抱读书堂。竹影皆依水，蕉阴亦满墙。几人来寓此，足以散清狂。”丰湖书院的优美景致，宛在目前。身为书法家的伊秉绶还为书院题“敦重”二字（源于孔夫子“君子不重，则不威；学则不固”的教诲）。伊秉绶聘请名士宋湘出任山长，使书院进入“从者云集，人竞向学”的繁盛期。“人文古邹鲁，山水小蓬瀛”楹联即为宋湘所撰书。

## 山长徐公：客家研究第一人

书院第三任山长徐旭曾与首任山长宋湘是同年知交（二人同于嘉庆四年即1799年中进士）。徐旭曾，字晓初（1751—1819年），广东省和平县人，49岁中进士，先后任户部福建司主事、四川司主事。以母丧回籍，遂不复出。曾掌教广东粤秀书院、丰湖书院。刊有《梅花阁吟》《小罗浮集》。

“客家”问题引起人们的重视，始于明末清初，但真正能道其详则在晚清。嘉庆十三年五月二十日，也就是公历1808年6月13日，时任丰湖书院山长徐旭曾针对当时士客争斗事件给诸生讲论客家问题，他讲演的内容包括客家渊源、分布、习性及方言等，几乎涵盖了客家问题的方方面面。徐旭曾将讲演的内容整理成《丰湖杂



记》，成为系统论述客家历史文化的开山之作，被不少学者称为“客家人的宣言”“客家家系最终形成的标志”，有广泛深远的影响。徐旭曾因此被誉为“客家研究第一人”。

## 丰湖书藏：现代图书馆滥觞

在书院历任山长的名册上，番禺人梁鼎芬（1859—1919年）的名字尤为夺目，他于光绪十二年（1886年）受聘出任丰湖书院山长。初到丰湖，梁鼎芬发现书院藏书匮乏，于是“走简名流，投书贤吏”，很快就收到捐书46000余册，“遂于书院之西，建楼三楹，四部略备，名曰书藏”。梁鼎芬订立的《丰湖书藏四约》，已具备了近现代图书馆管理制度之雏形。其中《捐

书约》允许捐书者在所捐书籍中刻印爵里、盖印姓氏，这样一来“既免失落，且使诸生借观某书，即知某君所捐”，体现了慈善捐赠人可享留（冠）名权的理念。

书藏的创设，有力地促进了书院的教学活动，带动了惠州的“读书热”。李绮青这样记述当年书院内的学习情景：“每当柳堤春暖，槐院昼长，野航在门，子衿盈室。或经生对案，证诸说之异同；或吟客摊床，手一篇以哦咏。”江逢辰的诗反映了当时惠州的读书氛围：“丰湖先生作书藏，小户贫家知买书。但得五年搜旧藏，不辞三月食无鱼。”

丰湖书院的藏书数量最多时达10万册，在当时广东各大书院中首屈一指，成为我国最早兴办的学校图书馆之一。后因兵燹，丰湖书藏损失严

重。在地方名士李岱青、黄树棠、张友仁的倡议下，1921年春，中山公园建成钢筋混凝土结构楼房二层，丰湖书藏藏书迁入，以“惠州私立丰湖图书馆”命名，开启了惠州图书馆历史的新篇。今天位于丰湖书院第三进的藏书楼，古朴典雅，门前悬挂着赵朴初先生的联句“收藏胜似昆冈富，书卷长留天地间”。

## 丰湖学子：“行尽江山识此才”

梁鼎芬来到惠州，下车伊始即为书院撰书一联：“水媚山晖，平湖聚秀；春华秋实，阆苑储英。”接近而立之年的梁鼎芬在西子湖畔设帐收徒，创建丰湖书藏，振兴一郡学风。更让人称道的是，他带出的“丰湖十子”（江逢辰、李绮青、许寿田、杨寿昌等）成为晚清惠州才士俊杰中的佼佼者。

有见于晚清官场腐败、士气萎靡不振，梁鼎芬非常重视培育士人之气节风骨。他在书院设东坡祠、筑范孟博祠，并书楹联“寿考不可期，论世知人自古古；古今岂相远，登车揽辔有同心”，希望学生能够师范前贤、激浊扬清。正是因为铭记着老师梁鼎芬的教诲，丰湖学子江逢辰考中进士后不屑于行贿买官，结果坐上了冷板凳。江逢辰不但励廉节、有孝行（今天惠州西湖丰渚园内有纪念他的江孝子亭），还长文学、擅书画，人们喜欢引用的“一自坡公谪南海，天下不敢小惠州”就出自他的《东坡白鹤峰故

居诗》。江逢辰是梁鼎芬最为欣赏的学生之一，梁氏曾为之题诗以鼓励褒奖，中有句云：“义犹兄弟真投分，行尽江山识此才。”

## 书院新生：勇立潮头写华章

近代教育在20世纪兴起，清光绪二十七年（1901年），丰湖书院停办。1903年，书院改办为惠州府中学堂。1946年，改为广东省立惠州师范学校。1978年改为惠州师范专科学校，2000年升格为全日制普通本科院校，更名为惠州学院。今天惠州学院“敦重明辨、求真致用”的八字校训以“敦重”二字居首，体现了对丰湖书院精神气质的自觉赓续传承。

2008年，惠州市恢复丰湖书院为名胜景点，重建了牌坊、尚志轩、讲堂、藏书楼、文昌楼、澄观楼等历史建筑和其他人文景点。2013年1月，丰湖书院建成开放。重建之后的丰湖书院位于惠州西湖五湖六桥十八景之一的丰湖半岛上，岛上树木常青，书院主体院落三面环水，前有文昌楼，后有留云亭，左有澄观楼、右有湖山楼。2018年丰湖书院所在的西湖成为国家5A级旅游景区，为书院带来更多游客的同时，也让更多的人有机会了解我国古代书院文化和惠州的历史人文。

丰湖书院博览馆于2022年11月11日举行揭牌仪式，形成彰显惠州特色的文化地标。博览馆内设中国书院源流赏析、丰湖书院书藏赏析、乐群讲堂、惠享书房……八百年书院今朝焕新颜，新时代的丰湖书院定能唱响一曲山水人文的风雅颂歌。

