



蘋洲书院:传习家国情怀和济民精神

□ 龙 情

永州雅称“潇湘”，古称零陵，有着 2000 多年的建城史，它的得名与中华始祖舜帝南巡相关。据司马迁考证，舜“南巡狩，崩于苍梧之野，葬于江南九疑，是为零陵”。零陵历史上曾有过许多书院，宋代有东丘书院、明代有宗濂书院、清代有濂溪书院、蘋洲书院、群玉书院等。在这些书院之中，蘋洲书院距今已有 283 年之久，它称不上历史最悠久，也绝非规模最大，但却独具生命力，从创建、重建、改制再到今天的重修，不断改革创新，既承载着零陵历史，也是永州乃至湖南近代教育的重要见证，不仅培育了众多才俊之士，如今更成为永州文化的重要展示平台。

抗法名将再造书院

蘋洲又称萍洲、浮洲或白草。康熙九年《永州府志》载，“潇湘合渚处，一洲障之。大不过一弓也，翠竹佳卉浮于水上，似沉一舫，高去水四五尺。当春流浩淼，二水争发，未尝浸没，浮洲以故得名。”蘋洲形如椎圆橄榄，又似浮萍之叶，四面环水，高洁幽静、气象清淑，岛上古树参天、竹蕉繁茂、风光旖旎，徐霞客喻之为“龙口之含珠”。北宋宋迪的《潇湘八景图》开创了天下八景源潇湘的先例，冠居潇湘八景之首的“潇湘夜雨”，描绘的就是秋雨霏霏、夜色四合之时，蘋洲风抚翠竹，雨打芭蕉的山光水色。每到春季水涨，浊浪排空，岛如随水浮沉，如诗胜画，又成永州八景之“蘋洲春涨”。在千百年来文人墨客的吟诵唱画下，古朴典雅、意境绝美的潇湘一词，逐渐成为跨越时空的审美意象和文化符号，而蘋洲作为潇湘的核心地带，也自然成为“潇湘”的依托。蘋洲书院即建于这样一个碧波平阔的南国风秀之地。

据载，蘋洲虽旧有书院，但却早已危楼耸峙。直至乾隆四年（1739 年），零陵人、江苏桃源（今泗阳）人令睦文焕告老还乡后，和儿子睦日培一起修建蘋洲书院，招本邑士子入学。但好景不长，十几年后院舍便被洪水冲毁，只剩下遗址留存。光绪十一年（1885 年），



抗法名将王德榜虽战功赫赫，却因武职出身常被非议无文学，故在短暂居乡期间，有感于文墨稀疏之苦，立志振兴家乡教育，遂举家产办学，邀其姻亲、湘军名将席宝田倡立重建蘋洲书院。此举获得周崇傅及本邑士绅黎宜轩、何子安等人赞助。光绪十三年（1887 年），蘋洲书院一经落成便通告八县考送生员入院讲习，每名生员均可获得生活津贴，为备科举考试，书院教学内容主要为攻读经史、研习时文。同时，书院敦聘承代理学鼻祖周敦颐后裔周崇傅担任首任山长。周崇傅为清代零陵县进士，辞官应聘前曾任翰林院编修，作为军需官随左宗棠进军天山南北、收复新疆、整饬盐纲，他饱读诗书、学识广博、德高望重、文武双全；应聘后督学甚严，敦品励学，执教数年中，才德出群之人辈出。光绪十五年（1889 年）湖南乡试，蘋洲书院有 8 人考取贡生，名动一时，传为佳话。自此，永州八县学子始有深造之所，文风亦为之一振。

改制迎来杰出校友

清朝末年，尤其是甲午中日战争失败后，民族危机进一步加深，为救亡图强，教育也开始进行革新，传统学宫、书院和学馆的教育模式受到冲击、解体，新式学堂应运而生并迅速发展，学

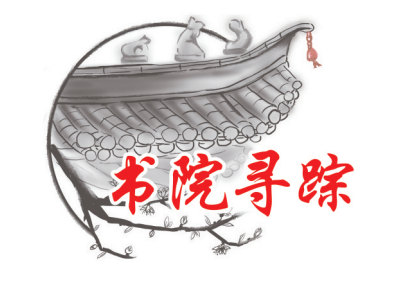
校的教育方式和内容也开始了近代化的进程。在废科举、兴学校的背景下，蘋洲书院在光绪二十九年（1903 年）改为永州府官立中学堂，又称蘋洲中学，这是近代性质的新型学校，也是永州近代中学教育之始。到 1949 年与宾步程倡办的省立七中合并为止，蘋洲中学存续 47 年，毕业 47 个班共 3000 余名学生，培养了诸多才俊之士。他们或以文学显，如著名教授、文学史家谭丕模；或以风骨彰，如革命烈士蒋毓华、唐克、舒翼、唐鉴等；或以功业著，如中共创始人之一李达。

李达可谓蘋洲中学最知名的校友，他号鹤鸣，取“鹤鸣于九皋，声闻于天”之意。李达出身于湖南省零陵县的一个佃农家庭，与当时大多数儿童一样，他按部就班上私塾，学习四书五经，接受传统的教育。1905 年，15 岁的李达考入当时永州府官立中学堂乙班，并获得公费资助。入学后，为弥补在作文中的弱势，他在文章写作上用功甚笃，勤勉练习，并挑选自己较满意的 10 篇装订成册，取名《鹤鸣文集》，呈送给国文老师，获得“士别三日当刮目相看，文章十篇如鹤鸣长空”的赞语。在蘋洲中学就读的五年，李达也开始接受新式教育，接触新的知识，逐渐了解一些国家大事，如八国联军侵华、日俄战争等，同时也对清政府的腐败导致国

家贫穷落后有了一些了解，如他后来回忆所说“开始有了一点国家观念，知道爱国了”。所以当 1909 年“徐特立断指血书：号召全国人民起来做反日救国运动”的信从长沙传到蘋洲中学时，李达便迅速投入到爱国斗争中。他与学生自发组织起来，把手上所有日本出产的文具拿到操场上焚毁，以示抵制日货；同时要求学校弄来 200 支来复枪，并找人培训了几个月，要求上前线抗日。对李达来说，从永州的一名学生成长为中国共产党主要创始人之一和忠诚坚定的马克思主义战士、哲学家、教育家，蘋洲中学起着不可磨灭的起承转合之功。

永州文化的展示平台

作为传统教育的载体，蘋洲书院虽已成为历史，但它勇担家国重任的传统和传道济民的精神却始终穿越古今。《易》曰：“损益盈虚，与时偕行。”2013 年，抢修重建后的蘋洲书院重新对外开放，重建后的书院山门匾额书有“潇湘”，楹联刻着南朝柳恽《江南曲》中的名句：“洞庭有归客，潇湘逢故人。”这是吟诵潇湘的优美诗句，昭示着书院与潇湘的相互涵养。正门则悬挂“蘋洲书院”匾额，两侧楹联“南风之熏兮草芊芊，妙有之音兮归清弦”，出自唐人小说所载张生梦舜抚琴的故事，彰显着舜文化对蘋洲书院的滋养。书院讲堂内，又有清末文豪王闾运所作楹联：“吾道南来，原是濂溪一脉；大江东去，无非湘水余波”，将蘋洲书院的理学渊源清晰呈现。诚如楹联所昭示的，如今的蘋洲书院已掀开崭新的一页，成为永州文化的展示平台。



什么是学问？

□ 王利明

“学问”二字，再平常不过，我们经常会听到人们谈到某人学问，某人学问差，这两个字好像是评价一个人学识能力的标准。但细想起来，又好像不完全如此。因此，究竟什么是学问，引起我的好奇，通过查阅资料，发现少有人去探究它的意思。现在把我对学问的所思所想呈现出来，供大家参考。

“学问”由“学”和“问”两个字并列组成，这两个字包含着非常丰富的治学之道和方法，在理解时应从“学”和“问”分别讲起。

非学无以广才

“学”的范围很宽泛，但在“学问”中当指学习。朱熹认为：“学、问、思、辨，所以择善而为知，学而知也。”人是会学习的动物，人们获得的所有知识大都来自学习。孔子说：“君子不可以不学，见人不可以不饰”。诸葛亮说：“才须学也，非学无以广才”。的确如此，人与人之间之所以会有差距，不在于先天智力水平的差异，而在于后天的学习。只有学习，才有学养，学养不深，哪儿来学问？学习的方法有很多，首先是从书本上学习，其次需要向师长学习，再者我们还应当从实践中学习。对此大家都深有体会，我就不再赘言。

学即继以问也

学问，“学”离不开“问”，“学问之道”“学即继以问也”。求知仅靠读书学习是不够的，还要勤于思考，辨析所学知识益处何在，有何缺陷，这就需

要多问。正是通过“问”，才能提升人们对所学知识的辨识能力、反思能力和拓展能力，进而获得长足的进步，获得丰富的知识。“问”实际是学习的重要组成部分，是获得知识的重要技巧。

何为“问”？问何事？问何人？“问”就是反思，就是提问，就是请教。我认为在学习中，首先要问自己。这就是说，我们要带着问题去读书、去请教、去实践，首先要自己思考问题，反思所接受的信息或所接受的知识，究竟是什么意思？应怎么理解？与书本、与老师、与实践有无不同，有什么不同，为何会这样……学必思，思必问。独立思考，审慎追问。只有带着问题去学，在思考中领悟知识，才能真正将知识深化于心，才能真正进入知识的殿堂。格物致知，悟道觉理。

问自己后，才能请教他人，知而好问，然后能才。如果不带着问题去学，即便博览群书，遍访名师，深入实践，我们所看到的知识也可能只是一闪而过，没有在大脑中形成印记，不能转化为自己的思考和见解，最终变成人云亦云，难以获得真学问。对某事、某物存有疑问，表明我们已然思考，便会想方设法解决它，几经摸索得到一个答案，将不知道的变为知道的，达到“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在，灯火阑珊处”的境界，就会有成就感，也会激励我们再学、再思、再提高。真正的学者不光是学富五车，更应有独立思考的能力、有独立的见解。这样的观念不仅表现在读书上，更表现在写作上，比如我们在写一篇论文时，必须追问自己，这篇论文要解决什么问题、解决方法是什么、我们应当从哪些方面思考，如何论证这些方法的合理性，只有这

样，才能真正形成独立见解，论文才有生命力。

“问”的含义当然包括向他人请教。“三人行，必有我师焉”，只有善于问道于他人，才能博采众长，有效地提高自己。向他人学习，最重要的就是不耻下问。在这方面，古代先贤的佳话很多。孔子曾经向 7 岁的项橐请教，为我们树立了向他人学习的典范。刘开在《问说》中总结说，“古之人虚中乐善，不择事而问焉，不择人而问焉，取其有益于身而已”。也就是说，古代的人虚心采纳善言善事，不挑选事情地问，不挑选人地问，只要能求取那有益于自己的修养和学业就足矣。向他人学习，不要限定范围，即便是自己的学生、下级、晚辈，只要他们相较自己有某一方面的长处，就应当不耻下问，虚心学习。

不耻下问是一种美德，相反，有任何问题都不屑于问他人的人，大多是刚愎自用、自负之人。其实，每个人都会因为不同的知识积累、价值取向、人生阅历，而对事物形成不同的看法，都有值得我们学习之处。我们一定要抱有“求得一字便为师”的态度向他人学习。向他人学习的方法多种多样，既可以是与他人讨论同一话题，也可以是提出问题请教他人，还可以是请他人评论自己的观点，等等。正是通过向他人学习，我们才能发现自己的知识缺陷，我们自己的知识才会不断增长，逐步完善，渐至成熟。

学与问需相辅而行

“学问”一词包含了两种治学的方式方法。正如清代陈宏谋所说，“古人

学问并称，明均重也，不能问者学必不进”。刘开在《问说》中也说，“非学无以致疑，非问无以广识；好学而不勤问，非真能好学者也”。这些话都说明了“学”与“问”是治学的两大途径。若要求学问，则不仅要“学”还要“问”，不仅要善于学习，还要善于反思，善于发问，如此才能做好学问，才能有真学问，才能有大学问。

“学问”一词还包含了另一层含义，就是“学”与“问”必须相辅相成，“问与学，相辅而行者也”。相辅而行的意思就是说，要在学中问，在问中学。求知治学之道，在于学而不止，在于问而不停，在于认真读书，在教学相长，在于实事求是，在于勤于思考，在于不耻下问。只有把握好、实践好这一根本道理，我们才知道自己的不足，才能真正获得学问，才能使自己的学问日益精进，获取广博的知识。

“学问”这个词不仅是对我们知识、学识的概括，同时还包含了求知的方法、思考的能力等意思，具有丰富的内涵。朱光潜先生在《谈学问》中说，“中国语中‘学’与‘问’连在一起说，意义至为深妙，比西文中相当的译词如 learning, study, science 诸字都好得多。”通过对“学问”一词及“学”“问”二字的意义探究，我领悟到了治学的基本方法和获取学问的真正途径。



（上接 1 版）要切实把思想和行动统一到党中央重大决策部署上来，坚持系统观念、辩证思维，准确把握一体推进“三不腐”的丰富内涵、核心要义和实践要求，不断提升运用党的战略策略能力水平，坚定不移把反腐败斗争向纵深推进。

深刻领悟党中央对反腐败斗争形势的总体判断。当前，反腐败斗争取得压倒性胜利并全面巩固，但形势依然严峻复杂，腐败和反腐败较量还在激烈进行，防范形形色色的利益集团成伙作势、“围猎”腐蚀还任重道远，有效应对腐败手段隐形变异、翻新升级还任重道远，彻底铲除腐败滋生土壤、实现海晏河清还任重道远，清理系统性腐败、化解风险隐患还任重道远。只要存在腐败问题产生的土壤和条件，腐败现象就不会根除。反腐败斗争一刻也不能停歇。要深刻认识到全面从严治党在治国理政中的战略地位和时代价值，保持清醒头脑，永远吹冲锋号，牢记反腐败斗争永远在路上，以抓铁有痕、踏石留印的坚韧和执着，同各种弱化党的先进性、损害党的纯洁性的病原体作斗争，以党永不变质确保红色江山永不变色。

坚持“三不腐”同时发力、同向发力、综合发力，全面打赢反腐败斗争攻坚战持久战

一体推进“三不腐”，是习近平总书记领导新时代全面从严治党重大实践成果和理论成果，揭示了标本兼治的基本规律。要持续深化“把不敢腐的强大震慑效能、不能腐的刚性制度约束、不想腐的思想教育优势融于一体”的思路举措，运用“全周期管理”方式，始终保持政治上、思想上、组织上、制度上对腐败的压倒性力量常在，不断提升治理腐败的综合效能。

强化责任落实，推动形成各负其责、统一协调的责任格局。一体推进“三不腐”，加强党的领导是根本、是保证。要毫不动摇坚持和加强党中央对反腐败工作的集中统一领导，增强“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”，不折不扣贯彻全面从严治党战略方针。充分发挥党的政治优势、组织优势、制度优势，健全党委（党组）主体责任、“一把手”第一责任人责任、纪委监委监督专责、职能部门监管职责贯通落实的管党治党责任格局。坚持把监督体系与治理体系对接起来，把正风肃纪反腐与深化改革、完善制度、促进治理、推动发展统筹起来，健全“三不腐”同时发力、同向发力、综合发力的制度机制，使反腐败斗争在决策部署指挥、资源力量整合、措施手段运用上更加协同高效。

强化高压惩治，始终保持零容忍的警醒、零容忍的力度。没有零容忍的态度力度，就没有强大震慑和坚固后盾。必须坚持无禁区、全覆盖、零容忍，坚持重遏制、强高压、长震慑，坚持受贿行贿一起查，坚定不移“打虎”“拍蝇”“猎狐”，坚决把增量遏制住、把存量清除掉。要准确把握腐败阶段性特征和变化趋势，统筹推进各领域反腐败斗争，聚焦重点领域和关键环节，一个领域一个领域治理，一个问题一个问题解决。紧密结合办案和监督工作实际，把案件“剖”开来，看制度缺失、看治理短板、看监管弱项，系统施治、惩防并举，建立腐败预警惩治联动机制，更加常态化、长效化防范和治理腐败问题。前移反腐败防线，加强对“一把手”和领导班子的监督，强化对年轻干部的教育管理监督，精准运用“四种形态”，抓早抓小、防微杜渐，防止腐败滋生和代际传递。

强化监督制约，完善管权治吏的体制机制。坚持以党内监督为主导，积极探索纪检监察监督、派驻监督、巡视巡察监督、审计监督、财会监督、统计监督等贯通协同的有效路径，健全信息沟通、线索移送、措施配合、

成果共享等工作机制，促进各类监督力量整合、工作融合，强化对权力监督的全覆盖、有效性。注重从源头着手，聚焦政策制定、决策程序、审批监管、执法司法等关键环节，严格职责权限，明晰权力边界，规范工作流程，强化制度执行，把权力关进制度的笼子里。做深做实以案促改、以案促治，坚持从制度机制上查找原因，从“面”上施治“个案”问题，以问题推动查补漏洞，以案件促进整改落实。

强化思想教育，用廉洁文化滋养身心。全面从严治党既要猛药去疴、重典治乱，也要正心修身、涵养文化。要加强政治思想引领和党性教育，弘扬党的光荣传统和优良作风，教育党员干部坚定信仰信念信心，提高党性修养，增强拒腐能力。持之以恒纠“四风”树新风，深化同级别同类警示教育，领导干部特别是高级干部要管好自身，还要管好家人亲戚、管好身边人身边事、管好主管分管领域风气，在明大德、守公德、严私德上带好头、尽好责。认真落实党中央《关于加强新时代廉洁文化建设的意见》，挖掘廉洁文化丰富内涵，创新廉洁文化传播方式，厚植崇廉拒腐、克己奉公的文化土壤，以良好政治文化涵养风清气正的政治生态，推动实现政治清明、政府清廉、干部清正、社会清明。

持续深化规范化、法治化、正规化建设，提高一体推进“三不腐”能力和水平

纪检监察机关是管党治党、推进党的自我革命的重要力量，必须牢记习近平总书记嘱托，主动应对反腐败斗争新形势新挑战，锤炼过硬的思想作风、能力素质，以自我革命精神坚决防止“灯下黑”，始终做党和人民的忠诚卫士。

铸牢政治忠诚。纪检监察机关因党而生、为党而战。要强化政治思想引领，坚定习近平新时代中国特色社会主义思想指引，以理论上的清醒保证政治上的坚定，始终沿着“两个确立”指明的方向前进，更加坚定自觉把“两个维护”融入血脉、铸入灵魂。不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力，知责于心、担责于身、履责于行，始终忠诚于党、忠诚于人民、忠诚于纪检监察事业。

敢于善于斗争。敢于善于斗争是纪检监察机关担当履职的生动实践。要坚守党性原则，坚定斗争意志、坚持真理公理，强化“得罪千百人、不负十四亿”的使命责任感，增强“魔高一尺，道高一丈”的本领，保持正视问题的勇气和刀刃向内的坚定，保持反对和惩治腐败的强大力量常在，把“严”的主基调长期坚持下去，坚决清除毒瘤、清除毒源、肃清流毒，确保党不变质不变色不变味，始终成为中华民族伟大复兴的中流砥柱。

提升专业能力。做好新时代纪检监察工作，既要政治过硬，又要本领高强。要坚持实事求是、依规依纪依法，严格依照党的原则、纪律、规矩和法定权限、规则、程序行使权力，把思想政治工作贯穿始终，确保每一起案件都经得起历史和人民检验。坚持边学习、边调研、边工作、边总结，深化分级分类全员培训，加强思想淬炼、政治历练、实践锻炼、专业训练，增强法治意识、程序意识、证据意识，以法治思维和法治方式惩治腐败。

强化内部监督。监督别人的人首先要监督好自己。要坚持把“三不腐”一体推进贯穿于自身建设之中，加大严管严治力度，完善内控机制，深化内部正风肃纪反腐，坚决同队伍中政治动摇、放弃原则、作风不正、清廉失守的人和事作斗争。自觉接受最严格的约束和监督，时刻高度警惕各种“围猎”和腐蚀，坚持以党性立德立身，不断提高自身免疫力，永葆忠诚干净担当的政治本色。

（作者系广西壮族自治区党委常委、纪委书记，自治区监委主任）