

开国大典的珍贵纪念

1949年10月1日，首都北京30万军民在天安门广场隆重举行开国大典。中国共产党和中国人民以英勇顽强的奋斗向世界庄严宣告，中国人民从此站起来了，中华民族任人宰割、饱受欺凌的时代一去不复返了，中国发展从此开启了新纪元。

为了重点展示开国大典盛况，中国共产党历史展览馆特别设计了“开国大典”场景。步入展厅，正前方巨大的屏幕播放着珍贵的《中华人民共和国中央人民政府成立典礼原始影像》。这部12分钟的影像档案，是2019年中央档案馆以俄罗斯联邦档案部门提供的彩色影片为基础剪辑制作而成。是目前公开的关于开国大典时间最长、内容最完整的视频，而在此之前国内保存的影像都只有黑白画面。展厅上方悬挂着按照天安门城楼当年样式复制的大红宫灯，左侧展示着毛泽东在开国大典时穿的呢衣、呢裤和使用的话筒等国家一级文物，右侧展示着毛泽东亲手按动电钮升起的中华人民共和国第一面五星红旗和中华人民共和国国徽、中华人民共和国国歌。

在开国大典的历史照片旁，陈列着与照片中毛泽东所穿相同的黄绿色将校呢中山装。据当事人亲属回忆，制服由王府井的裁缝师傅王子清用军队物资仓库中缴获的美军布料专门为毛泽东参加典礼量身制作，相同款式一共做了3套。1953年抗美援朝战争胜利后，由于中央领导不再穿着军装颜色制服，毛泽东将其作为私人礼物分别送给了卫士长李银桥2套、副卫士长孙勇1套。几经辗转，3套制服分别被天津市历史博物馆（现天津博物馆）、湖南红色档案馆、毛主席纪念馆收藏展览并保存至今。制服胸前别着印



开国大典场景

有“主席”烫金字样的红色燕尾绸条。这个独特的代表证由周恩来指示书法家钟灵设计制作。钟灵同时负责设计布置典礼会场，也是天安门城楼上两条标语的设计者和书

写者。

在制服旁边，摆放着典礼上使用的菱形话筒和有框式大理石炭质话筒。由于当时国内还没有无线传输技术，城楼上的声音只能通过话

筒和喇叭扩音，再通过电台的收音装置进行实况广播。为了使整个广场都能清楚地听到主席台上的声音，天安门城楼和广场上安装有多组由技术专家傅英豪设计制作的

“九头鸟”大型扩音器，将9只喇叭焊接在一块金属板上，一排三个，分成三排，形成强大的音量。为了扩大效果，还在东单、六部口两地设有扩音站。新中国成立的声音就



毛泽东亲手按动电钮升起的中华人民共和国第一面五星红旗和中华人民共和国国徽、中华人民共和国国歌



毛泽东在开国大典时穿的呢衣、呢裤和使用的话筒等

象征人民政权的新中国第一枚“国印”

1949年10月1日，中华人民共和国中央人民政府在北京成立。在中国共产党历史展览馆，陈列着新中国第一枚“国印”——中华人民共和国中央人民政府印章。它曾经是国家主席或中央人民政府颁发各种法令、命令、指示和行使其他权力时钤印公文的凭证信物，是人民政权赋予中华人民共和国中央人民政府最高权力的象征。

这枚国印是国家一级文物。印面边长9厘米、章体厚2.5厘米、柄长10.9厘米。国印正面阳文篆刻繁体宋体字“中华人民共和国中央人民政府之印”。印文搭配对称、严谨，印痕字迹隽秀清晰、庄严大气。背款采用刀头倾斜、尖鬃挑的篆刻手法，阴刻有印文和启用时间、序号：“中华人民共和国中央人民政府之印一九四九年十一月一日第一号”，字口清晰、纤秀。制作使用的铜料与其他政府印信相比密度大、黏度大、兑铤多，质地较硬。国印方形圆柄，印柄与印体分别铸造，旋接而成，铜色柔和，制作精细。它作为新中国成立初期，中央人民政府代表人民行使政权的亲历者，向参观者默默地讲述社会主义革命和建设时期的历史。

随着解放战争取得决定性胜利，筹建新中国的任务提到中共中央的议事日程。1949年6月，新政治协商会议筹备会第一次全体会议在北平（今北京）召开。会议推选毛泽东为筹备会常务委员会主任，周恩来、李济深、沈钧儒、郭沫若、陈叔通为副主任，李维汉为秘书长，余心清、齐燕铭为副秘书长。周恩来委托陈叔通办理为中央人民政府及其所属和附属机构治印之事，齐燕铭负责具体工作。

齐燕铭既是一名精明能干的组



中华人民共和国中央人民政府印章

织领导者，也是一位颇具眼力的书画篆刻艺术行家。为了刻治好这枚国印，他邀请京城治印名家张樾丞、顿立夫、唐醉石和魏长青共同研究探讨。

张樾丞，1883年出生于河北新河县，读过几年村塾，略通文墨，但他天分很高，写得一手好字。14岁时张樾丞来到北京琉璃厂益元斋刻字铺当学徒。面对前人的印谱，

张樾丞朝夕揣摩，大有所得。出师后，自定润格，专以刻字为业。他为梁启超所书“龙飞虎卧”刻字，此字刻出，名声大震，被内行人称为“铁画银钩”，得“铁笔圣手”美名。1912年，一举成名的张樾丞自立门户，在琉璃厂来薰阁琴书处开业治印，店号“同古堂”。求其治印者日多，京津地区的名人都以能拥有张樾丞刻印为荣。



钤有国印的珍贵文物

1949年8月19日，“政府印铸问题座谈会”在北京饭店举行，张樾丞等14人出席。会议制定了新中国政府印信的“型式”“字体”“质料”“字文”等印铸问题，同时修正通过“中央人民政府政务院印铸局组织条例”。9月21日至30日，中国人民政治协商会议第一届全体会议召开，会议通过《中华人民共和国中央人民政府组织法》等文件。“中

华人民共和国”国名以合乎法律规定的形式确定下来，国印印文“中华人民共和国中央人民政府之印”也随之被最终正式确定。

为了刻治好国印，精于刻铜艺术并篆刻技艺卓绝的张樾丞开始了紧张的准备工作，翻资料，找印谱，画出了隶、宋、汉篆、秦篆4种字体的印样。随后张樾丞将印样交给齐燕铭。齐燕铭立即将印样呈送中央领导

这样通过北京新华广播电台（中央人民广播电台前身）强大的电波传遍全国，传向全世界。

1949年10月1日下午3时整，中央人民政府委员会秘书长林伯渠宣布典礼开始。毛泽东庄严宣告：“中华人民共和国中央人民政府今天成立了。”军乐队奏响代国歌《义勇军进行曲》，五星红旗冉冉升起。广场上的54门礼炮齐鸣28响，象征着中国共产党领导全国各族人民浴血奋斗的28年光辉历程。下午4时35分，阅兵仪式开始。中国人民解放军总司令朱德在阅兵总指挥聂荣臻陪同下，乘敞篷汽车检阅陆海空军受阅部队。阅兵仪式持续近3个小时，直到天色已晚，长安街华灯齐放，游行群众高举红旗和红灯，“中华人民共和国万岁！”“毛主席万岁！”的口号声响彻云霄。天安门城楼上，毛泽东不停地向群众挥手致意并激动地大声高呼：“同志们万岁！”“人民万岁！”广场上，人们热情洋溢、载歌载舞，欢度新中国的第一个夜晚。

1949年12月2日，中央人民政府委员会第四次会议通过《关于中华人民共和国国庆日的决议》，自1950年起，即以每年的10月1日，即中华人民共和国宣告成立的伟大日子，为中华人民共和国的国庆日。

开国大典宣告了新中国的成立，是中国人民永远珍藏的历史记忆。时至今日，新中国已经走过70余年的发展历程，实现了从站起来到富起来再到强起来的伟大飞跃。在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，“中国号”巨轮必将向着全面建成社会主义现代化强国的第二个百年奋斗目标，乘风破浪、扬帆远航。

（中国共产党历史展览馆 供稿）

审阅。为了让群众都能看得懂，毛泽东最终选定了宋体字的印样。

篆刻国印有极严格的特殊规矩，刻治完成后不允许打样留底。交付前，四角都要高出一点，不能是平的。待国印正式启用前再磨平，名曰“启封”。1949年10月31日，国印正式篆刻完成并上交启用。据考证，关于颁发人民革命军事委员会铜质印信壹颗的“中央人民政府令”（1949年10月31日9时签发），是目前发现最早钤有国印的文件。中国共产党历史展览馆展出的“中央人民政府委员会第一次会议通过任命周恩来为中央人民政府政务院总理兼外交部部长的通知书”“中央人民政府委员会第八次会议通过的《中华人民共和国土地改革法》《中华人民共和国工会法》”等珍贵文物都钤有国印。

1954年9月，第一届全国人民代表大会第一次会议召开，制定了《中华人民共和国宪法》。按宪法规定，全国人民代表大会为最高国家权力机关，国务院为最高国家权力执行机关。至此，中华人民共和国中央人民政府及其所属和下属行政机关的印信完成了它们的历史使命，全部上缴给新的中央人民政府——国务院。1959年5月，国务院秘书厅将这批珍贵的政府印信拨交中国革命博物馆（今中国国家博物馆）珍藏。

如今，国印不再履行它的职责，静静地陈列在展厅中。但它是人民政权的真实见证。它见证着那段不平凡的峥嵘岁月，见证着我们党团结带领全国各族人民在一个有着几千年封建社会历史的国家实现了最广泛的人民民主，人民真正成为国家、社会和自己命运的主人。

（中国共产党历史展览馆 供稿）