



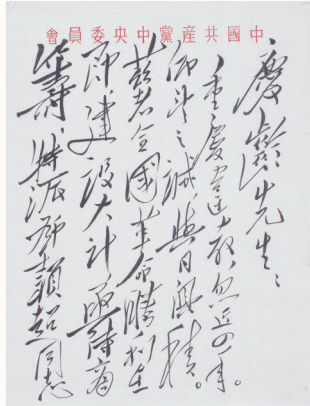
庆祝中国共产党成立100周年
The 100th Anniversary of the Founding of
The Communist Party of China

红色
文物

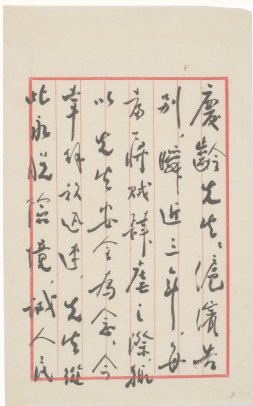
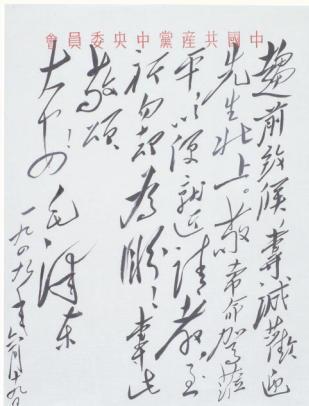
特别策划

学习时报与中国共产党历史展览馆合办

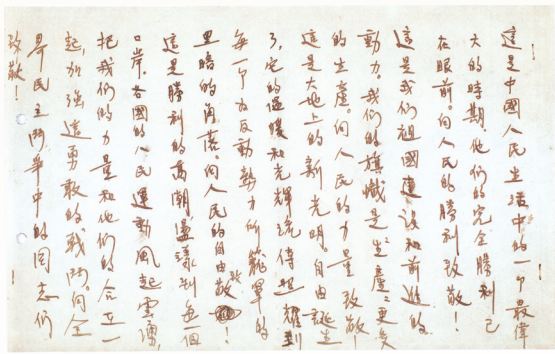
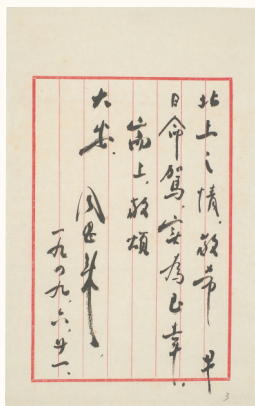
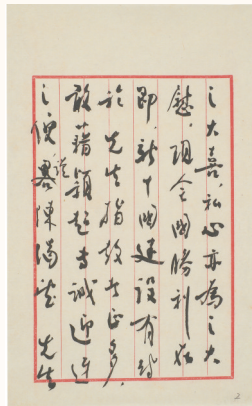
两份致宋庆龄先生的感人至深书信



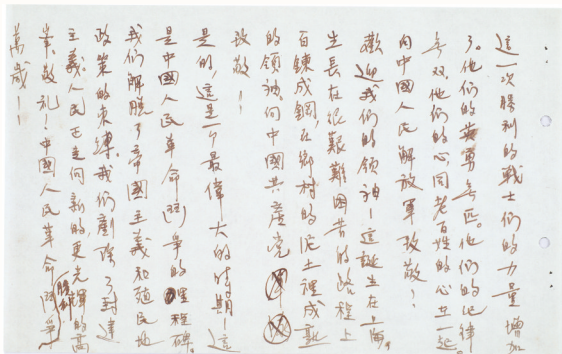
1949年6月19日，毛泽东邀请宋庆龄参加中国人民政治协商会议的信



1949年6月21日，周恩来邀请宋庆龄参加中国人民政治协商会议的信



1949年6月30日，宋庆龄为上海市召开的庆祝中国共产党成立二十八周年大会撰写的祝词《向中国共产党致敬》



领导下，献其绵薄，贯彻始终，以冀中国人民民主革命之迅速成功，独立、自由、和平、幸福的新中国之早日实现。

1949年1月19日，毛泽东、周恩来联名致电在上海的宋庆龄：“中国革命胜利的形势已使反动派濒临死亡的末日，沪上环境如何，至所系念。新的政治协商会议将在华北召开，中国人民革命历史艰辛，中山先生遗志迄今始告实现，至祈先生命驾北来，参加此一人民历史伟大的事业，并对于如何建设新中国

予以指导。”一个月后，宋庆龄复函感谢中共中央邀请：“请接受我对你们极友善的来信之深厚的感谢。我非常抱歉，由于有炎症及血压高，正在诊治中，不克即时成行。但我的精神是永远随着你们的事业。我深信，在你们英勇、智慧的领导下，这一章历史——那是早已开始了，不幸于二十三年前被阻——将于最近将来光荣的完成。”宋庆龄不愿前往北平一方面由于身体原因，另一方面是孙中山先生殁于北平，她曾对好友廖梦醒说过：“北平是我伤心

之地，我怕到那里去。”

1949年5月27日，上海解放，宋庆龄感到由衷的欢喜，她愉快地感叹：“我们现在总算可以自由地呼吸了！”上海解放后，陈毅亲自到宋庆龄的住所拜访，并诚恳地向她咨询接管上海的建议。6月15日，新政协筹备会第一次全体会议在北平召开，筹建新政府的各项工作逐步启动，25日，奉中共中央之命，邓颖超携带着毛泽东、周恩来邀请宋庆龄的亲笔信，由廖梦醒陪同，专程抵达上海。毛泽东在信中写道：

“庆龄先生：重庆违教，忽近四年。仰望之诚，与日俱积。兹者全国革命胜利在即，建设大计，亟待商筹，特派邓颖超同志趋前致候，专诚欢迎先生北上。敬希命驾莅平，以便就近请教，至祈勿却为盼！专此敬颂 大安！”这封信很短，但每句话都包含了浓重的敬意，此外，这封信没有一处勾画、一个墨点，显然经过认真誊写，是一幅珍贵的“毛体书法”精品。邓颖超一同送去周恩来的信中写道：“庆龄先生：沪滨告别，瞬息三年，每当蒋贼肆虐

中华人民共和国的国旗、国歌、国徽，是我们国家的象征与标志，彰显着国家和民族的精神，深深镌刻在中华儿女的灵魂深处，是中华儿女心中永远的眷恋。

中国共产党历史展览馆陈列着中华人民共和国国旗图案设计原稿。图稿纵29.8厘米，横45厘米，图稿虽然有细微的破损，但图案清晰，色彩鲜明，向观众展示着中华民族由苦难走向新生的光辉岁月。

随着解放战争取得决定性胜利，成立新中国的任务越来越紧迫。1949年6月15日，新政治协商会议筹备会第一次全体会议在北平召开。16日晚，筹备会常务委员会第一次会议在中南海勤政殿举行，决定常务委员会下设6个小组，担任新政治协商会议和新中国成立的各项筹备工作。其中第6小组负责拟定国旗、国歌和国徽方案。第6小组由著名教育家、中国民主促进会负责人马叙伦担任组长，北平市长、北平军管会主任叶剑英任副组长，后因叶剑英工作繁忙，增加沈雁冰任副组长，主持日常工作。

7月14日，新政治协商会议筹备会将《征求国旗国徽图案及国歌辞谱启事》送《人民日报》《解放日报》《新民报》《大众日报》《光明日报》《天津日报》等，要求即日起连续刊登五天，五天以后，隔

天刊登一次，至8月15日为止。在大约一个月的时间里，新政治协商会议筹备会收到国旗设计稿1920件、图案2992幅。朱德、吴玉章、郭沫若等也向筹备会提交了国旗设计稿，这充分显示了中华儿女对新中国的期盼和向往。

8月5日，第6小组召开第二次全体会议，决定聘请徐悲鸿、梁思成、艾青为国旗国徽图案初选委员会专家顾问。8月16日—20日，选阅工作在北京饭店进行。9月17日，新政协筹备会第二次全体会议决定，将国旗国徽国歌的制定工作移交中国人民政治协商会议第一届全体会议。9月21日，中国人民政治协商会议第一届全体会议在北平举行，国旗国徽国歌的拟制工作由国旗国徽国歌都纪年方案审查委员会负责，由原新政协筹备会第6小组接续完成。9月23日，国旗国徽国歌国歌都纪年方案组将38幅国旗设计图案分为四类，提交全体代表讨论。在讨论中，复字32号得到15张赞同票，其图案底色为红



曾联松设计的中华人民共和国国旗图案原稿

色，代表革命与斗争；在左上角有五个黄色星，四颗小星围绕着一颗大星，大星代表共产党之领导与人民解放军，四颗小星代表新民主主义之四个阶级联盟。

9月25日，毛泽东、周恩来在

中南海丰泽园主持座谈会，听取国旗国徽国歌纪年国都等问题的意见。毛泽东拿着五星红旗图案说：过去我们脑子老想在国旗上画上中国特点，因此画上一条，以代表黄河，其实许多国家国旗也不一定有

什么该国的特点。苏联之斧头镰刀，也不一定代表苏联特征。英、美之国旗也没有什么该国特点。我们这个五星红旗图案（复字32号）表现我们革命人民大团结。现在要大团结，将来也要大团结。因此现在也好将来也好，又是团结又是革命。毛泽东赋予五星红旗崭新的含义，得到与会者一致认同。9月27日，中国人民政治协商会议第一届全体会议决定，中华人民共和国国旗为五星红旗，象征中国革命人民大团结。9月29日，《人民日报》刊登了刚刚诞生的国旗图案，以及《国旗制法说明》。10月1日，中华人民共和国举行开国大典，毛泽东在天安门城楼上上升起了新中国第一面五星红旗。

复字32号的设计者曾联松，1917年出生于浙江瑞安，1938年加入中国共产党，1949年在上海现代经济通讯社工作。他看到公布的国旗图案时，非常激动，非常惊诧，五星红旗和自己的设计几乎相同，不同的是，他最初的设计方

之际，辄以先生安全为念。今幸解放迅速，先生从此永脱险境，诚人民之大喜，私心亦为之大慰。现全国胜利在即，新中国建设有待于先生指教者正多，敢藉颖超专诚迎迓之便，谨陈渴望先生北上之情。敬希早日命驾，实为至幸。崑上，敬颂 大安。”周恩来这封信却有一处修改，将“略陈”改为了“谨陈”，一字之变，更添敬意。宋庆龄读完来信深受感动，毅然决定同意北上。6月30日，在上海市举行的庆祝中国共产党成立二十八周年大会上，宋庆龄发表了热情洋溢的祝词《向中国共产党致敬》：“欢迎我们的领导者——这诞生在上海、生长在江西的丛山里、在二万五千里长征的艰难困苦中百炼成钢、在农村的泥土里成熟的领导者。向中国共产党致敬！”

1949年8月28日下午，毛泽东、朱德、周恩来、林伯渠、董必武、李济深、何香凝、沈钧儒、郭沫若、柳亚子、廖承志等50余位中共中央和民主党派的领导人到北平前门火车站，提前等候宋庆龄。火车一停，毛泽东便来到车厢，迎上前去热情地和宋庆龄握手问候。9月21日至30日，中国人民政治协商会议第一届全体会议召开，宋庆龄当选中华人民共和国中央人民政府副主席，开启了其为新中国建设事业奋斗的新征程。

两封感人至深的书信，既诠释了中国共产党与宋庆龄等爱国民主人士肝胆相照、真诚以待的深厚情谊，也体现出中国共产党不断巩固和发展最广泛的统一战线，最大限度凝聚起共同奋斗的力量。正如习近平总书记所说：“越是任务艰巨，越要全国上下团结一心、砥砺前行。中共各级党委要为民主党派、工商联和无党派人士履行职能提供支持，认真听取和积极采纳党外人士意见和建议，协助民主党派加强自身建设。”因此，海内外中华儿女要继续紧密地团结在中国共产党的周围，不忘初心、牢记使命，坚定理想信念，继续为实现中华民族伟大复兴勇毅前行。

（中国共产党历史展览馆 供稿）

案，在大星中有镰刀斧头，现在的国旗更简洁、更美观。1950年9月，全国政协的工作人员找到在北京出差的曾联松，向其询问国旗设计和投稿的过程，并作了详细记录。10月1日，曾联松作为国旗设计者出席了国庆一周年庆典。后来曾联松回忆说：设计国旗图案，实在是一种欢呼新中国诞生的喜悦，一种热切爱国的激情使然。这代表了所有中国人的心声。

五星红旗诞生，是党的领袖和普通民众的同声相应。如今，复字32号国旗设计图案静静地陈列在中国共产党历史展览馆，在它的对面，展示着由毛泽东起草、周恩来手书的人民英雄纪念碑碑文：“三年以来，在人民解放战争和人民革命中牺牲的人民英雄们永垂不朽！三十年以来，在人民解放战争和人民革命中牺牲的人民英雄们永垂不朽！由此上溯到一千八百四十年，从那时起，为了反对内外敌人，争取民族独立和人民自由幸福，在历次斗争中牺牲的人民英雄们永垂不朽！”经历了无数次奋斗、无数次牺牲，中华民族终于迎来了由苦难走向辉煌、由沉沦走向复兴的伟大转折。五星红旗，镌刻着中华民族对独立、自由、解放的追求和向往，将永远飘扬在中华大地上，引领中华民族走向伟大的复兴！

（中国共产党历史展览馆 供稿）

奋斗百年路 启航新征程