



横山书院： 欢颜蔚桃李 聚首契芝兰

□ 尔 费 邢军伟

在大连瓦房店市复州城西街，有一片保持完好的清代建筑，这便是建于道光二十四年（1844年）的横山书院，距今有170余年历史。由灰黑和殷红色彩构成的横山书院建筑群落，呈现出特有的凝重、古朴韵味，散发着浓厚的文化气息。横山书院与银冈书院等被并称为清代四大“关外书院”（目前只有银冈书院和横山书院遗址得以保存），是大连地区最早出现的书院之一，也是辽南唯一保存下来的清代书院。

历史渊源与赓续

复州古城位于辽宁省瓦房店市（原复县）西部，是瓦房店市辖区中心，也是辽南的历史发源地。复州城历史悠久，从辽代建立起，一直是州、县所在地，政治、经济、文化中心。大连解放后，复县县委、县政府迁到瓦房店，复州以其地理、人文优势仍为辽南重镇。

道光二十四年（1844年），复州知州章朝敕倡议地方士绅、名儒义捐并利用已升迁离任的原复州城防守尉顾尔马浑将军府址，半就官邸，半为新建，合而构成书院学舍，以境内最高山峰“横山”冠名之横山书院，以示此为复州最高学府。光绪三十三年（1907年）《复县乡土志》载：“章朝敕，字鞠人。由进士道光年间实授复州知州。虚心听讼，兴学劝农，创建横山书院。”1920年版《复县志略》载：“横山，城西南一百有十里，在长兴岛内。西南滨海，为复县镇山。上有唐建浮屠，故又名塔山，八景中所谓横山远眺者是也。”

咸丰七年（1857年），复州知州王廷楨主持重修和扩建横山书院。此后，书院考生高科连捷，人才辈出，学风达到鼎盛时期。清末辽南诗人徐树年有诗赞曰：“讲堂夙构犹坚固，书院重修共嗟叹，此际檐前文官果，为思循吏不开花。”又曰：“栽培士子寄情深，鹿洞规模苦用心，叹息横山留德泽，堂前桃李已成荫。”

光绪三十二年（1906年）清廷派大臣访欧回国后，效仿西方办学方式，“废科举，兴学堂”。复州知州曹祖培乃将横山书院改称“横山学堂”。

1913年，横山学堂改为奉天省复县中师学校。1947年6月，复县第二次解放后，横山书院遗址先后为复县联合中学、



复县县城初级中学、复县第二中学、复县第二十二中学。1983年后，学校迁出，改建为复县复州城文化馆，现为瓦房店市复州文化馆。1958年，横山书院被定为旅大市（今大连市）文物保护单位。1997年，被定为辽宁省文物保护单位。如今，它以优雅的姿态安静地坐落在复州古城，赓续古意书香。

育人古圃 深造园地

横山书院创建后，一直是辽南著名讲学之所。作为辽南的育人古圃、深造园地，横山书院以勤学苦练遗风滋养着一方水土，培养了一大批人才。

横山书院设山长（也称院长）、监院诸职，分别掌管教务诸事。山长由州学正或吏目担任，监院由学识、操守皆为上好人担任。书院一般聘请有学问人士或退休文官任教。

对横山书院而言，徐廉臣既是俊才又是名师，带给学院显赫荣耀。徐廉臣，字韵初，号东沙，复州太平庄人。道光二十九年（1849年）考取拔贡，咸丰三年（1853年）考取进士，授翰林院庶吉士。同治六年（1867年）擢升直隶州知州府衙。辞职归乡后，任横山书院主讲。徐廉臣是辽南地区唯一的翰林，有“复州第一才子”之称，是辽宁历史上唯一能与乾嘉时期“关东才子”王尔烈齐名之人；著有《斯宣堂诗钞》，才高气傲，他谢绝任太子载淳（后来的同治皇帝）之师监位，却乐

于任百姓子弟先生的品格，被广为赞颂。《复县志略》称其：“为学博涉经史，工诗古文辞，议论不落凡近。”徐廉臣在横山书院执教时，常常告诫弟子：“不求闻达于天下，但求处事能心安。”他的弟子大都成为清末奉天（今辽宁）文坛的知名人士。

横山书院从1844年至1905年的61年间，在册中取科名的近300人次。其中庠生220名，贡生58名，举人10名，进士2名，翰林1名（即徐廉臣）。

现代以来，横山书院也是人才辈出。学子走出学院，经过深造，有的在高校担任教授，有的在党政机关、科研机构担任重要职务。值得一提的是，海军北海舰队原副司令员张治新少将、空军第九军原军长韩吉堂少将两位将军都曾在横山书院就读，后来为祖国建功立业。

承载的求知 进取精神

横山书院创建伊始，就倡导求知、进取，在辽南文化发展中作出了重要贡献。

辽南地区居民大部分是从山东“闯关东”漂洋过海而来。辽南文化融合齐鲁文化、海洋文化等于一体，以齐鲁文化色彩最为浓厚。齐鲁文化的核心是以孔孟为代表的儒学。

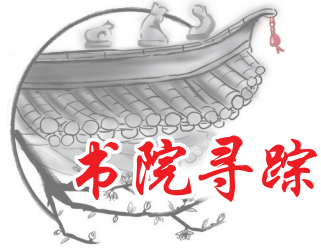
位于辽南历史发源地复州古城的横山书院，实际上是辽南人民传承齐鲁文化，重视教育、重视知识的具体体现，也是传承儒家文化的一个驿站。在横山书院的碑

廊里，有一块顺治九年（1652年）题准刊立、刻于光绪二十四年（1898年）的《学校条规》卧碑。碑文中写道：“朝廷建立学校，选取生员，免其丁粮，厚以廩膳，设学院学道学官以教之，各衙门官以礼相待，全要养成贤才，以供朝廷之用。诸生皆当上报国恩，下立人品。”书院立下《学校条规》碑，一方面是宣示清廷重视教育的开明政策，同时也告诫学子要感恩、报恩，努力进学。

横山书院正厅4根檐柱上，至今还保留着当时生员书刻的两副楹联。一副是“广厦千万间下底欢颜蔚桃李；同堂二三载共欢聚首契芝兰”。另一副是“经授马韩教育同沾时雨化；学勤蠅术光阴不觉岁星移”。映照出当年师生勤教苦学的情景。学子潜心向学，接受儒家文化洗礼，收获智识，日渐成才，从而使横山书院在传承儒家文化方面彰显出重要价值。

横山书院的每一组院落、每一间房屋、每一块石碑，甚至每一片砖瓦，都深含着隽永的文化品味，陶冶着人们的情操，给人以昂扬向上、积极进取的启迪和砥砺。

步入横山书院“当代名人展馆”，我们可以通览包括从书院走出的40位瓦房店籍政界、军界、文化教育界、科技界当代名人事迹，深刻体会辽南博大精深的文化底蕴。近代以来，横山书院也承载起民族复兴使命，突显出进取精神。书院秉承家国情怀，以培养积极进取、为民族利益而奋斗的人才为目标。从横山书院走出的学子大都具有一股不懈奋斗、积极进取的精神。这具体表现在：发奋努力、勇于拼搏、开拓进取；敢于同磨难进行较量，敢于同命运进行抗争；热爱生活、追求生命价值、积极实现人生理想和目标；无畏于牺牲生命，为实现民族独立和解放而舍身报国；等等。这些学子在传承横山书院进取精神的实践中，不断开拓人生新境界、新篇章。



《淮南子》又名《淮南鸿烈》，西汉中期淮南王刘安召集门下宾客方术之士数千人，积多年之功而编纂而成的一部重要文献，其基本特色，是立足于老子思想的主体性，尊崇相传的黄帝学说，同时兼容并取诸子百家之长。其根本特征之一，就是学术上呈现鲜明的综合性、系统的融贯性、高度的整体性与显著的互补性。正是由于这个缘故，兵学思想成为了《淮南子》整个理论体系中的有机组成部分，也正是因为这样，《淮南子》的兵学观念也体现出系统整合的特点。《淮南子》的兵学论述主要集中于《兵略训》《主术训》《汜论训》等篇，其兵学思想主要体现在以下几个方面。

战争起源缘于“分不均，求不澹”。《淮南子》认为，战争之所以难以避免，乃是受人性内在本质驱动的必然结果，但是社会财富毕竟有限，无法满足人类的物质需求，而人类内部又往往因各种原因而导致社会物资财富分配上的不公，更是激化了社会矛盾，最终引发战争的爆发。“分不均，求不澹，则争。”由此可见，《淮南子》是着眼于人的物质欲望与物资不足的内在矛盾关系，来揭晓并说明战争的起源问题的。

“兵之胜败本在于政”的战争制胜理念。《淮南子》认为，政治清明，上下和谐，克敌制胜就有了政治上的基础，“兵之胜败，本在于政。政胜其民，下附其上，则兵强矣。民胜其政，下畔其上，则兵弱矣。”“修政于境内，而远方慕其德，制胜于未战，而诸侯服其威，内政治也。”反之，如果政治黑暗混乱，那么就不免由强转弱，由多转少，由胜转败：“地广人众，不足以为强；坚甲利兵，不足以为胜；高城深池，不足以为固；严令繁刑，不足以为威。为存政者，虽小必存；为亡政者，虽大必亡。”这种政治为军事胜负的前提，《淮南子》将它理解为“道”：“得道之兵……因民之欲，乘民之力，而为之去残除贼也。故同利相死，同情相成，同欲相助。顺道而动，天下为向；因民而虑，天下为斗。”在此基础上，《淮南子》进而区分了战争的基本性质，即“义战”与“不义战”。认为战争的宗旨，当是为了追求“正义”：“古之用兵者，非利土壤之广而贪金玉之略，将以存亡继绝，平天下之乱而除万民之害也！”为此，其亟切倡导“义战”，认为“义兵之至也，至于不战而止”！

“乘众人之智”的将帅素质质论。“千军易得，一将难求”“置将不慎，一败涂地”。将帅是军队的灵魂，是军队的大脑，关系着全军上下的生死，国家社稷的安危，这乃是古代兵家的共识，《淮南子》在这方面也没有例外。《淮南子》对将帅的素质提出了具体的要求，强调身为将帅者要具备“独见独知”，即拥有“见人所未见”“知人所未知”的高于普通人的认识能力与睿智智慧。但是，这种“独见独知”的能力，绝对不是自以为是，独断专行，而是能够做到开诚布公，集思广益，虚怀若谷，海纳百川，即所谓“乘众人之智”“用众人之力”。

重“权”任“势”的作战指导原则。《淮南子》在作战指导思想的阐释



□ 黄朴民

上，也有很多创新思想。《淮南子》认为，作战的宗旨与作战样式必须随时历史的进步而不断变革，及时创新，而切忌墨守成规，僵化保守，画地为牢，不思进取。“古之伐国，不杀黄口，不获二毛。于古为义，于今为笑。古之所以为荣者，今之所以为辱也”。主张用兵打仗要拥有“三势”“二权”，即“气势”“地势”“因势”以及“知权”“事权”，其核心内涵，是要根据己方高昂的士气、有利的地形和部队的实际状况，积极创造和运用有利的作战态势，并针对敌方的实际情况，灵活运用兵，因敌变化，致人而不致于人，从而克敌制胜。而要做到这一点，《淮南子》认为，立于不败之地，关键在于巩固自身：“盖闻善用兵者，必先修诸己，而后求诸人。先为不可胜，而后求胜。修己于人，求胜于敌。己未能治也，而攻人之乱，是犹以火救火，以水应水也，何所能制！”

《淮南子》的兵学论述，在文字上亦颇有特色，可谓优雅生动，从而与兵学原则本身交相辉映，相形益彰。如《兵略训》有言：“夫五指之更弹，不若卷手之一握；万人之更进，不如百人之俱至也。”阐释“集中兵力”“并敌一向”的哲理，可谓形象生动，比喻鲜活。又如同篇言“分合为变”的道理：“兵静则固，专一则威，分决则勇，心疑则北，力分则弱。故能分人之兵，疑人之心，则箝铄有余；不能分人之兵，疑人之心，则数倍不足。”这里排比、对偶等修辞方法琳琅满目，形式上的美感，更利于其兵学观念中的辩证思维精神的展示。



加大贫困地区阅读推广力度

□ 卢海弘

全面建成小康社会，决战决胜脱贫攻坚，突出短板在贫困地区。从战略部署高度加大贫困地区阅读工作推广力度，对于激发贫困人口内生动力，从志智双扶入手构建解决相对贫困的长效机制，具有重大而深远的意义。

围绕推动贫困地区阅读，国家先后出台了一系列相关政策文件，实施了农家书屋、农村义务教育薄弱学校改造计划等系列惠民工程 and 项目。贫困地区义务教育学校办学条件（含图书配备）显著改善。贫困地区农家书屋以及中小学图书配备等阅读设施和条件的逐渐改善，为保障贫困地区人口享有基本阅读权益，从知识中获得精神滋养，进而为增强贫困地区自我发展的“造血”能力和实现贫困地区文化小康奠定了良好基础。

但是，由于长期以来贫困地区经济社会发展相对滞后，贫困地区阅读状况整体欠佳，表现在：一方面，阅读基础设施相对薄弱，现有的阅读软硬件设施难以有效满足贫困地区群众对阅读的需求；另一方面，越是贫困的地区，群众的阅读意识淡薄、能力较弱、需求水平低的问题越突出。我们要以问题意识和需求导向为引领加强部署，探索调动各方积极性，引领市场、社会协同发力，形成全社会广泛参与贫困地区阅读推广的新格局。

完善阅读软硬件设施是基础。着力解决贫困地区阅读设施不足、利用不够等问题，要根据贫困地区人口对阅读资

源的基本需求，在充分利用现有阅读设施的基础上，进一步加大贫困地区的阅读设施建设力度和提升建设水平，统筹推进贫困地区中小学图书馆（室）、村综合文化服务中心、乡村阅读栏（屏）、实体和数字农家书屋、公共数字阅读终端等公共文化服务的规范化和共建共享，保障贫困人口平等享有基本阅读权。根据教育发展水平，以师生需求为导向，改善图书馆馆藏结构，探索建立学生、教师读书反馈和评议推荐制度，遴选配送学生和教师需要的图书；逐步推进农村学校宽带网络、网络学习空间建设，为确需保留的村小学和教学点配置数字教育资源接收和播放设备；统筹贫困地区中小学纸质资源、数字资源和其他载体资源的配备，优化优质数字教育资源配送。优化农家书屋的内容供给（包括针对文化程度较低的人群开发和配备阅读资源）；拓展阅读活动的组织形式；创新农家书屋宣传内容和方式；积极推动农家书屋数字化建设，增加数字化阅读（包括有声阅读资源）产品和服务供给；有效对接群众需求，探索“百姓点单”服务模式，加大农民群众自主选书比例，促进贫困地区阅读深入开展。在有条件的地区，结合信息进村入户工程及12316“三农”综合信息服务平台建设，开发和推介适合贫困地区群众使用的阅读平台、APP软件和移动终端，为其阅读的灵活化、便捷化提供平台和工具。

建设阅读推广队伍是依托。有效的阅读推广有利于产生积极而长远的效果，贫困地区阅读推广是一项任务艰巨的系统工程，其中培养有水平的阅读推广队伍是阅读推广的重要依托。既需要立足本地，又必须动员社会各方力量共同参与。要着力盘活本地的人才资源，建立面向本地的基层阅读推广队伍培训机制，抓紧培育扎根本地的阅读推广人。要充分发挥农村基层党组织和扶贫工作队的

作用，对基层干部（含驻村帮扶干部）、农家书屋管理员、回流的本土人才、有组织能力与阅读能力的村民、学校图书管理员等进行系统培训，发挥他们在阅读中的引导、示范和推广作用，带领身边的更多村民体会阅读乐趣、提升阅读水平。培养阅读推广队伍，还须善于“借力”，坚持社会动员、凝聚各方力量助力阅读推广。鼓励和支持教师、新闻出版工作者、大学生等加入贫困地区阅读推广人队伍，定期培训，提升阅读推广人队伍的整体素质和服务能力。汇聚相关部门、群团组织、民间公益性阅读推广组织、出版发行单位、公共图书馆、基层阅读组织、各级全民阅读促进协会等机构（组织）面向贫困地区开展阅读推广并提供公益阅读服务，使其成为贫困地区阅读推广队伍的重要支持力量。要充分发挥“互联网+”在阅读推广中的作用，利用信息化平台整合和推送阅读推广人的服务，在有条件的地区促进阅读推广手段向移动终端延伸，阅读推广方式向精准投放转变。

促进未成年人阅读是关键。要重点为贫困地区留守儿童、中小學生、学龄前儿童提供更多更好的阅读机会。推进贫困地区中小学书香校园建设，根据需要设立阅读指导机构，指导和协调全校阅读活动的开展；进一步发挥教师、图书管理员等在促进学生阅读中的积极作用，营造良好阅读氛围，培养学生的阅读兴趣、阅读习惯和阅读能力，科学推动、整体提升中小学生的阅读水平。要着力做好贫困地区学龄前儿童启蒙阅读的促进工作。贫困地区的学龄前儿童能否养成良好的阅读习惯，既关系到贫困人口整体素质的提升，也关系到精准扶贫工作的长期效果。研究表明，在童年早期及早进行有效干预，能够从根本上改变贫困儿童的困境，进而有助于他们在未来获得学业成功并成为有生产力的成年人。及早对儿童进行阅读启蒙，无疑是对儿童进行早期有效干预的重要手段，有助于他们彻底摆脱贫困。要以多种形式和途径切实加强针对学龄前儿童及其父母的阅读指导，发放免费阅读包。要鼓励和支持党政军机关、企事业单位工作人员等在与贫困户“结对帮扶”过程中，有意识地为贫困家庭子女提升阅读水平提供帮助。此外，国内已经有数量可观的民间组织活跃在推进贫困地区儿童阅读工作一线，应创新支持和鼓励新机制，进一步发挥民间公益组织在促进未成年人阅读中的积极作用。