



今年5月，清华大学成立致理、日新、未央、探微、行健5个按实体机构运行的书院，以推动建立通识教育为基础且与专业教育相融合的本科教育体系。同期，北京大学以“为国选才育才”为宗旨，探索多维考核评价模式，将选拔一批有志向、有兴趣、有天赋的青年学生进行专门培养，开展“博雅学堂”试点工作。其实，这些都是教育部于2020年初启动的在部分高校开展基础学科招生改革试点（简称强基计划）的组成部分，目前有36所“一流大学”建设高校参与试点工作。强基计划，旨在更好服务国家重大战略需求。

聚焦基础学科和关键领域。当前，网络信息技术、人工智能正在引领新一轮科技革命和产业变革并逐渐成为未来社会的基础性要素，人才和科技成为各国抢占竞争制高点的战略重点。基础学科对关键领域的创新支撑意义重大，二者的有效结合是产生原创成果、攻克关键技术、破解“卡脖子”局面的不二法则。因此，强基计划主要面向有志于献身国家重大战略需求的优秀学生，胸怀国家大业，聚焦高端芯片、软件、智能科技、新材料、先进制造和国家安全等关键领域及部分人文社科领域，突出基础学科的支撑引领作用，由试点高校结合自身学科优势和办学特色精准选才、精心育才。

破解领军人才短缺和长远发展瓶颈。“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”是教育的根本问题，也是教育成为“国之大计，党之大计”的根本所

在。千军易得一将难求，拔尖创新人才具有方向引领性和工作牵引性作用，为非常规人才，因此优化人才选拔方式和培养机制成为改革的重点。强基计划奔着问题和目标，大处着眼知行合一，厚基础宽口径重方向，体现高校人才选拔培养与国家发展战略同向同行，打造具有科学精神、科学方法、科学知识、科学能力的基础学科专业型创新人才和跨学科复合型创新人才，助力国家长足发展。

促进国家战略需求和学生志趣方向结合。强基计划以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，健全立德树人落实机制，着力实现国家选才、学生成长、社会公平的有机统一。在改革定位上，与服务国家重大战略需求相结合，将高中学生的志向、兴趣、天赋作为选拔的重要内容，推动基础教育和推动高等教育都要迈出变革步伐。要求在人才评价上破除“五唯”顽瘴痼疾，加强对优秀学术志趣、学科基础的全面培养，营造使潜在杰出人才能够脱颖而出氛围；要求基础教育为素质教育提供优质土壤，引导学生把个人的兴趣特长转化到报效祖国的发展方向上，献身科技；要求高等教育对拔尖创新人才进行系统培养，引导学生将个人的专业发展与国家的繁荣富强强紧密结合起来，勇于担当。在强基计划中，36所试点高校的选拔招生均包含体育测试，显示出青少年体质健康对国家未来和个人成长的重要性。

体现考试招生和人才培养贯通。强

基计划既是招生改革，更是培养改革。关注学生综合评价，引导中学更加重视学生成长过程，致力打通评价、选拔、培养、发展环节，推动架构连通中学新课改、新高考改革、大学教改的桥梁。在大学招生上，探索建立多维度考核学生的评价模式，通过制度设计重点选拔高考成绩优异学生和少数在某个领域具有突出才能的学生；在跟进的培养环节，探索小班化教学、跨学科交叉、导师制指导、团队协作、研究性学习等教育模式。试点高校都根据自身的优势特点，确立了新型人才规格要求，量身定做制订了培养方案。如北京大学启动“深化基础学科人才培养计划”，具体措施包括建立“基础学科+多元选择”培养体系，实行“核心课程+跨学科课程、研究性学习、实践训练”多样化专业安排，实施“3+X”贯通式培养，开展“1+N”研究训练，推行“1+X”导师制，拓展“3+N”交流项目等。

提供跨学科学习和前沿科研参与平台。学科交叉是当代科技创新的重要生长点，基础扎实、学科宽度、学术方向、项目参与是培养拔尖创新人才的基本内涵。强基计划要求按照“一校一策”的原则确定专业和规模，对入选学生定制基础加特长的培养方案及激励机制，加强专业基础与扩大自主选课相结合，鼓励学生跨学科、跨专业、跨阶段、跨学校选修，形成个性化智能结构，以提高知识交融能力，实现学科交叉基础上的人才差异化、特色化。如清华大学的探微、未央和行健3个书院分

别对接化学、生物学、数理基础科学和理论与应用力学3个专业方向，设计了“理+工”双学士学位培养模式。北京大学的理念是“加强基础，促进交叉，尊重选择，卓越教学”。同时，积极推进科教协同育人，鼓励教师把本领域最新科研成果和发展方向融入本科教学，鼓励国家重点实验室、前沿科学中心、集成攻关平台和协同创新中心等吸纳学生参与项目研究，探索建立结合重大科研任务进行人才培养的机制，使学生的创新精神和科研能力得到全面训练。

实现本科教育和研究生阶段衔接。强基计划不但丰富和拓宽了高校人才选拔渠道，探索了培养模式，而且还希望在畅通优秀人才成长发展通道上做进一步的改革。如探索建立本一硕一博衔接的培养模式，硕博研究生阶段既可在本学科深造，也可探索学科交叉培养，还将建立在校生、毕业生跟踪调查机制和人才成长数据库。本科阶段培养注重夯实基础学科能力素养，教育部文件规定通过该计划录取且在培养阶段考核优秀的学生，高校可在免试推荐研究生、直博、公派留学、奖学金等方面予以优先安排。这些，各高校都须制订针对性培养方案和管理办法。

（作者系国家教育发展研究中心副主任）

“教育”论坛



站在现今的福建延平，放眼这座山城，地处闽江上游，踞溪山之雄，当水陆之冲，遥想延续十余年的延平府，此乃“理学名邦”也，眼前不由缓缓翻启一页一页的厚重史书。

“理学名邦”的由来与一个人有关，他就是朱熹（1130—1200年，字元晦，号晦庵）。朱熹一生中，除了在外为官9年，其他时间大都在闽北度

过。闽北能够孕育、成就朱熹绝不是一个孤立的现象，与历史上的“理学名邦”有着殊胜因缘。

延平四贤

眼前这条闽江，辗转蜿蜒、奔流不息，使人想起朱熹的名句：“问渠哪得清如许，为有源头活水来。”那么，“理学名邦”的源流又是怎样形成的呢？

这固然与南宋王朝迁都南移有关，历史上入闽的四条通道，有三条是在闽北：浦城的仙霞关、武夷山的分水关、光泽的杉关。中原人涌入，带来兴学之风，也与当时士大夫的道脉心传，潜势力行分不开。在这其中，作出突出贡献的当数“延平四贤”。

在现今延平区剑津中学内立有一尊宋碑亭，上书“独先天下兴州学”，立于北宋天圣三年（1025年），开天下州学之先河。从此，“五步一庐，十步一塾，家弦户诵，文风鼎盛”。宋时的南剑州在鼎盛的文风浸润下，诞生了杨时、罗从彦、李侗、朱熹四位理学大儒。元代《延平府志》始称其为“延平四贤”，后又称“闽学四贤”。

理学亦称程朱理学，是宋明理学的主要派别之一，也是理学各派中对后世影响最大的学派之一。由北宋周敦颐、张载肇始，北宋二程（程颢、程颐）兄弟奠基，其间经过弟子杨时、游酢，再传罗从彦，三传李侗，到南宋朱熹完成。朱熹上承杨、罗、李，世称延平四贤一脉，亦兼承游酢、胡氏父子一脉，融汇释道，在武夷山一带“集大成而绪千百年绝传之学，开愚蒙而立亿万世一定之规”。

武夷山脉，一道天造地设的绿色屏障，成为了东南理学一道独特的风景线。朱熹联曰：“道南首秀山学共龟山同立雪，理窟从洛水本归瀛水引导源。”将其源流予以高度概括。

这副名联还引出中国历史上的一则有名的典故“程门立雪”。程颢、程颐是洛阳伊川人，同是宋代著名儒家学者。游酢、杨时向二程求学，非常谦恭崇敬。游杨二人原先是以程颢为师，程颢去世后，他们皆逾40岁，且已考上了进士，然而他们仍要去找程颐继续求学。故事就发生在他们初次

到嵩阳书院，登门拜见程颐的那天，天空正下着雪，为了不打扰先生休息，立在雪中等候。从此，“程门立雪”的故事便流传开了。

凭借心诚“立雪”拜师，游酢、杨时终得洛学之真传，成为“洛学正宗传人”“道南第一人”。杨时、游酢学成南归，程颐送别他们时说：“吾道南矣！”杨时、游酢不负恩师的重托，“载道南归”，选择了武夷山作为他们传播理学之地。武夷山现有“水云寮”就是游酢当年著书立说的遗址，成为理学南移的第一站。

师生情谊

如果说把河洛理学传入福建是杨时、游酢之功的话，那么，罗从彦则是理学发展承上启下的重要人物。宋朝时礼部祭文称他“上传伊洛，下授延平，斯文一脉，万古是师”。

李侗师从于罗从彦。罗从彦以静授道，对李侗影响殊深。师生二人“终日相对静坐”，情同手足，义重情深，尽得其所传。从此他“退而屏居山田，结茅水竹之间，谢绝世故四十余年”，甘于清贫，专心致志，孕育出静中的万千气象。

李侗与朱熹的父亲朱松同为罗从彦的门生，朱熹曾多次听父亲说起李侗的学问造诣，仰慕久矣。绍兴二十三年（1153年），24岁的朱熹，在赴任同安县主簿途中，慕名前往拜谒已61岁的前辈宿儒李侗，从此开始了一段长达10年的师生情谊，直至李侗过世。这10年中，师徒二人见面并不多，朱熹曾4次到延平拜访李侗，登门求教。李侗也曾两度到崇安五夫里紫阳楼看望朱熹。他们的交往更多的是书信，有时一次连修7封。

隆兴元年（1163年），李侗应邀赴福唐（今福清市）讲学，病逝福唐，葬于延平故里，朱熹闻讯，以歌当哭，含泪撰写墓志铭，谥“文靖”。

10年的授受，对朱熹影响深远。朱熹在架构理学思想体系时，运用了“理一分殊”基本方法，论证了宇宙本体与万物之性的同一性，论证了本原和派生的关系，论证了普遍规律与具体规律的关系，一理摄万理，万理归一理。朱熹的另一个基本方法是“格物致知”。他用“即物穷理”来解释格

物，格物是为了穷理，了解事物的道理；穷理必须在事物上穷，不能脱离事物。格物穷理的方法有多种，他特别强调多读书、观察事物，通过读书来明理。

延平书院

1980年，南平市文化部门征集到两幅清朝康熙皇帝手迹，这是延平四贤的重要的文物之一。这是康熙皇帝分别赐给宋代学者杨时和李侗的祠堂的御笔匾额，其一是“程氏正宗”，其二是“静中气象”。如果说朱熹是理学集大成者，那么，清朝的康熙皇帝则是程朱理学最给力的推行者。除了上述御笔，清康熙二十六年（1687年），还赐朱熹创办的紫阳书院“学达性天”匾额，清康熙四十五年（1706年）御书“奥学清节”赠罗从彦祠堂。由此可见“延平四贤”当时的历史地位。

历数朱子的贡献，最能体现他的这种文化传承创新精神，是他不遗余力地推动南宋书院教育运动。根据《文献通考·学校考·书院》的记载，南宋初年共建书院167家，其中与朱子直接有关的书院有40所（他自创书院有四所：建阳寒泉、云谷晦庵、考亭沧洲和武夷精舍，均在历史上的延平境内），加上后人纪念朱子读书、生活、讲学之处而兴建的27所书院，与朱子相关的书院共计67所，占40%以上。

为纪念“延平四贤”历史功绩，南剑州知州陈宥在九峰山上创办了延平书院，是福建最早的官办书院之一，名扬九州。“延平书院”里，曾保留过“延平四贤”的许多遗迹，是“理学名邦”的集中展示地，也是后人缅怀先贤的礼敬殿堂。为贯彻落实福建省委、省政府关于打造朱子文化品牌的部署，南平市于2015年作出决定，重建延平书院，目前已完成主体工程，这对于弘扬传统文化，具有重要的历史价值。

文化回眸

『云』相聚：让中华文化走进千家万户

□ 吴才唤



故宫博物院首次采取网上直播的形式让公众“云”游故宫，网友观众达3000多万人次。同一时期，中共一大会址纪念馆的金牌讲解员带领观众“云”观一大，吸引了50多万人次“围观”。全国各地博物馆、纪念馆、图书馆、艺术馆都拨“云”见物、见书、见艺，音乐家“云”端献演。可以说，这些举措，都是让中华文化走出“深宫”、走出“馆藏”、走近大众的创新举措，也是促进中华文化传播的一种有效方式。中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化只有扎根人民、深入群众才有生命力，才能得到有效继承和发展。

育新人聚民心。发展社会主义先进文化、广泛凝聚人民精神力量，是国家治理体系和治理能力现代化的深厚支撑。把握社会主义先进文化前进方向，必须要“围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务”，“更好构筑中国精神、中国价值、中国力量”。“新人”从哪里来？“民心”如何聚？一方面，我们要抓住关键，在引导重点群体上下功夫。青年群体处在世界观、人生观、价值观形成时期，需要我们关心关爱、施肥培育；贫困地区人口由于受主客观条件限制，难以及时、有效分享中华文化的精髓，需要我们创造条件、积极引导。据统计，目前贫困通宽带比例已经达到98%，以手机为代表的移动终端也基本普及。因此，网络直播是一个很好的形式。这次“云”游故宫、“云”观一大，虽是疫情防控的原因所致，但正好契合了公众的现实需要。网络互动性、趣味性适应了青少年好奇敏锐、求知求新的特点。特别是贫困地区在全面脱贫到乡村振兴的进程中，文化振兴是重要因素。通过网络，贫困地区的儿童、青少年可以享受到城里优质的教育和文化资源，使用线上教育和网络直播的方式可以有效缓解文化教育方面的城乡差距。另一方面，大多数贫困地区特别是“三区三州”的自然人文景观和旅游资源富集。为了展现农村风貌、扩大农农意识，也可以借鉴应用网上直播的创新形式，大力发展“云”旅游业，让农村特别是贫困山区文化旅游资源有效走出“大山”、走进千家万户。

讲好文化故事。讲好中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化背后的故事是网络直播文化资源的重要生长点。因此，网络直播要“有备而作”，要精心“打磨”每一个故事。显然，这次“云”游故宫、“云”观一大，从线路、内容、人员的选择上都是经过周密筹划和部署的。值得称赞的是，直播并没有刻意追求“高大上”，而是精心挑选了故宫博物院、中共一大会址纪念馆长期从事研究和宣传的专业人士担任主讲，让观众倍感亲切。专业馆员讲解文化故事既增加了中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的内涵，同时也为培育本土人才、实现职业价值、更好引才留才探出了一条新路，从而更加有利于中华文化大众化的长足发展。

定时常态推送。网络直播文化资源不是“一锤子买卖”，“云”游故宫、“云”观一大，博物馆、美术馆、纪念地、文

化馆、音乐厅文化资源的推送应该常态化。从不同的角度、不同的侧面深挖文化宝藏、革命精神、先进思想，全面立体展现文化资源是一个长期、复杂的工程。文化大众化需要精耕细作、久久为功。今天和明天的受众不同，相同的受众在不同的时间对同一文化资源的理解也不同。因此，文化研究者、管理者和传播者需要在坚持文化“根”与“魂”的基础上，做到与时俱进、定时推送。定时网上直播一方面可缓解现场参观的压力，从某种程度上讲，这种“云”游、“云”观比在现场“扎堆”更有效果；另一方面可以更好地处理“藏”与“用”的辩证关系，从而更为有效地保护文化遗产遗迹。当然，就像硬币的两面一样，“云”游、“云”观都只能助推“深入”现场，不能取代现场参观，两者是互相映衬、互为补充的关系。

