

1964年5月，毛泽东在向外宾介绍中国革命战争胜利经验时深刻指出：“只有会做政治工作的人才会打仗，不懂政治的人就不会打仗。”他认为，战争指导者只有懂得政治的重要意义，才不至于跟着战争打圈子、把自己束缚起来；只有从政治着眼，才能懂得并深刻认识战争的规律性，实现对它的指导，才能决定为战争服务的一切战略、战术、政策、计划与方案。

军事行动要服从政治全局需要

“战争是政治的继续”，是马克思主义关于战争本质的基本观点。毛泽东紧密结合中国革命战争实践，鲜明提出了“战争就是政治”“战争是流血的政治”等精辟论述，科学揭示了战争与政治的本质联系。他指出：“‘战争是政治的继续’，在这点上说，战争就是政治，战争本身就是政治性质的行动，从古以来没有不带政治性的战争”，深刻阐明了战争与政治的内在一致性。

在毛泽东看来，军事问题本质上是政治问题，左右军事行动和战争结局的决定因素往往不是单纯的军事力量，而是政治力量。军事作战原则与政治斗争原则在实践中是统一的。他指出：“一切军事行动的指导原则，都根据于一个基本的原则，就是：尽可能地保存自己的力量，消灭敌人的力量。这个原则，在革命战争中是直接地和基本的政治原则联系着的。”战争离不开政治，政治必须贯彻于战争中。一方面，政治是目的，战争是手

毛泽东为什么强调打好政治军事仗

□ 李晓辉

军事斗争与政治斗争紧密配合

毛泽东认为，在中国革命战争中，没有政治斗争的配合，军事斗争是不可能取得完胜的。他批评了为战争而战争的单纯军事观点，批评了把战争孤立起来的形而上学观点，强调将军事斗争和政治斗争紧密结合起来，在全局上进行综合考虑。例如，上海战役前夕，中央军委的作战意图十分明确，就是既要打一场城市攻坚战，又要给人民留下一个相对完整的上海。为实现这一意图，毛泽东指挥设计了一场漂亮的政治军事仗。在军事部署上，人民解放军渡江后不急于夺取上海，使汤恩伯部在上海不感觉有急迫的威胁。在攻城时机上，不以军事准备是否就绪为准，而以接管上海准备工作情况而定。在作战行动上，避免重炮强行攻坚，而是诱歼敌主力于城外。在政治策略上，要求参战部队进入上海市区后严格遵守群众纪律，注意保护资本家的房屋财产，既拉住资本家在上海同我党合作，又以良好形象扩大了人民解放军在上海人民及社会各界中的政治影响。

军事斗争是武力打击的硬杀伤，

政治斗争是非武力攻击的软杀伤。毛泽东认为，政治斗争与军事斗争可以相辅相成，政治斗争打好了可以有效配合军事斗争，军事斗争打好了，又能给政治斗争带来主动。重庆谈判期间，毛泽东要求人民军队不要有麻痹思想，要站在自卫的立场上坚决反击国民党军的进攻，并认为：你们越多打胜仗，我们在这里越安全；你们越多打胜仗，我们谈判就越主动。根据毛泽东的指示精神，我晋冀鲁豫解放军在山西上党地区歼灭了来犯的阎锡山部队3万余人，有效遏制了国民党军对解放区的进攻企图，加强了共产党军在重庆谈判中的主动地位。在我党军事打击与政治斗争紧密配合下，不仅在政治上揭穿了国民党假和平真内战的面目，还在军事上打击了国民党反动派进犯解放区的嚣张气焰。

作战指挥必须讲政治

毛泽东认为，不仅战略上要讲政治，作战指挥上也要讲政治。这是落实政治军事仗的重要条件。1958年炮击金门作战时，在中央政治局作出炮击金门决定、福建前线部队完成集结后，毛泽东并没有急于下达开战命

令。7月27日，他给彭德怀、黄克诚写信，说道：“政治挂帅，反复推敲，极为有益。”炮击金门这一仗肯定要打，但必须把政治上的利弊得失计算清楚，确保政治上获益。进入8月，美国得到中国准备在台湾方向采取军事行动的情报后，一面决定向台湾地区增派航空母舰和战斗机，一面发出外交恐吓，企图以“战争边缘”政策阻止中国的军事行动。毛泽东看到美国被调动起来了，最终下定开战决心，以收到同美国进行隔空政治对话的效果，并达到试探美国台湾政策底牌的目的。8月23日炮击开始后，毛泽东“武戏”“文戏”一起唱，军事上打打停停、停停打打，政治上则以舆论宣传和外交斗争紧密配合，完全实现了“灵活应变，主动在我”。

当军事行动与政治利益相一致时，应全力组织好军事行动，加速政治目的的实现，而军事行动有悖于政治目的时，应及时作出调整、改进，以保证政治目的的实现。一个典型的例子就是抗美援朝战争第三次战役。经过第一、二次战役的连续作战，志愿军打到了三八线附近，但已经相当疲劳，亟须休整补充。而毛泽东经过反复权衡，认为我军如到三八线以北即停止，将给政治上带来很大的不利，要求志愿军乘胜南进，坚决越过三八线，在三八线以南打一仗，不仅可以加重美国的失败情绪，而且可以打破美国维持入侵状态、整军再战的企图，并在停战谈判中争取到一个有利地位。此时毛泽东主要考虑的是政治上的利弊得失，也就是说：作战指挥不仅要考虑军事因素，更要考虑政治因素；军事上不可行，而政治上需要时，军事要服从政治。

延安时期『文艺人伍』的热潮

□ 钱均鹏

话》中谈到的文艺界中存在的一些混乱与错误的观点，在当时我军文艺工作中也存在着，受演“大戏”、演外国戏的影响，我军文艺工作也走过一段教条主义的弯路，产生了脱离群众、脱离实际的形式主义弊病。

《讲话》发表后，5月30日，毛泽东又到桥儿沟的鲁艺，对全体师生说：“你们快毕业了，将要离开鲁艺了。你们现在学习的地方是小鲁艺，还有一个大鲁艺。只是在小鲁艺学习还不够，还要到大鲁艺去学习。大鲁艺就是工农兵群众的生活和斗争。广大的劳动人民就是大鲁艺的老师。你们应当认真地向他们学习，改造自己的思想感情，把自己的立足点逐步移到工农兵这一边来，才能成为真正的革命文艺工作者。”广大文艺工作者开始从思想上真正懂得为人民服务、为人民的主体——工农兵服务的极端重要性，懂得了生活是艺术创作的唯一源泉，因此下定决心，走出“小鲁艺”，奔向“大鲁艺”。他们纷纷深入部队到官兵中间去，积极创作出具有“战味”“兵味”的文艺作品。

在“文艺入伍”的过程中，塞克、陈荒煤、刘白羽等分赴各部队了解情况，他们和战士们在同一个锅里吃饭，在一个炕上休息，在一个行列里行军和战斗，一起度过艰难和困难，逐渐摆脱了过去那种脱离部队实际、与部队存在隔阂的状况，创作的战争题材作品越来越多，如陈荒煤的《我们的指挥部》、成荫的独幕剧《打得好》、丁里的《子弟兵和老百姓》和部队艺术干部学校的活报剧《保卫边区》等。数量上较以前增多，质量与艺术水平显著提高。这一深入基层、到连队去的文艺新风，不仅对提高我军文艺水平起了重要作用，也促使文艺工作者在与干部战士的近距离接触中升华了自己的思想感情。

形成“兵演兵、兵写兵、兵画兵”的特色

《讲话》发表后，文艺工作者积极探索“如何根据部队特点、创立部队作风，实现为兵服务”的要求。时任陕甘宁晋绥联防军政治部宣传部长 的肖向荣提出，我们应该把握军队的特点，把它反映和表明在我们的文艺工作上来，创造适合于兵这个对象的文艺，创造军队的形式和军队的作风。

在“文艺入伍”的过程中，文艺工作者一方面把自己的创作普及到官兵中去，同时他们又向官兵学习，吸取新鲜的东西丰富自己的创作，还有意识发现、培养了一批军队基层文艺人才，形成了我军文艺工作“兵演兵、兵写兵、兵画兵”的鲜明特色。

在陕甘宁边区“诗歌大众化”的活动中，战士们的诗歌创作特别亮眼，连识字不多的战士都能参加创作，他们的诗作吸收了民歌、快板和顺口溜的形式，语言朴实，被称为“枪杆诗”“快板诗”。影响很大的作品如《手榴弹》：别看我是生铁蛋/我的用处不一般/不喝水来不吃饭/冲锋陷阵我当先/大家好把我练/投得准，打得远/轰隆声冒黑烟/能顶几架轻机关。

战士们踊跃参加部队群众性文艺活动，出现了一批战士诗人、战士艺术家。他们不仅能写诗，而且能画墙报、单幅画和连环画，有的战士画作被选入领导机关出版的画报里。战士也写歌曲，搞大合唱活动。有的连队集体创作剧本、自己演出。《田家会战斗》《探监狱》等剧的创作者就是“几个看护员、通讯员、司号员、理发员”，他们使用的创作手法及表现角度，有的就连专业的文艺创作者都难以做到。这批根植在部队、对部队熟悉的士兵艺术家的出现，使我军文艺工作更加贴近官兵，更具有战斗力。

提高部队政治质量和军事技术的一把钥匙

“文艺入伍”不仅活跃了我军的文艺生活，而且也为我军文艺工作创造出更加多样的内容和形式。

在一年多的时间里，部队的秧歌队就创作演出了300多个反映部队和战争生活的新秧歌剧，观众达8万人次。由联防军政治部宣传队集体创作的《张治国》获得广泛肯定。1943年11月，中央宣传部提出，文艺工作各部分中以戏剧工作与新闻通讯工作为最有发展的必要与可能。在党的提倡和重视下，这一时期军事通讯报告好作品层出不穷，如吴伯箫的《黑红点》、杨朔的《铁骑兵》和刘白羽的《记左权同志》等，形成了我军通讯报告紧贴战场创作的独特艺术风格。军歌创作成果丰硕，主要有《中国共产党怎样》《新四军进行曲》《八路好》《前进，子弟兵》《团结就是力量》《八路军大合唱》等。

“兵演兵、兵写兵、兵画兵”的广泛开展，官兵群众性文艺活动水平的提高，不仅进一步活跃与丰富了广大干部战士的生活，而且对于提高广大指战员的军政素质、夺取抗日战争的最后胜利等都具有重要意义。正如《山东画报》的创办者康矛召所说：“文化活动的浪潮在冲洗着愚昧、笨滞、枯燥与消沉，它给我们的部队灌输着青春的活力、蓬勃的朝气和发扬勇敢的战斗精神。它是提高部队政治质量和军事技术的一把钥匙。”

（上接1版）比如，阐述中华民族伟大复兴的中国梦，强调“中国梦归根到底是人民的梦”；全面建成小康社会，强调“小康不小康，关键看老乡”，“小康路上一个都不能掉队”；全面深化改革，强调“紧紧依靠人民推动改革”，“改革发展成果更多更公平惠及全体人民”；全面依法治国，强调“努力让人民群众在每一个司法案件中都能感受到公平正义”；全面从严治党，强调“关键问题是保持党同人民群众的血肉联系”；精准扶贫攻坚，强调“决不能落下一个贫困地区，一个贫困群众”……近年来，经济下行压力下各项民生指标逆势上扬，改革发展成果更多更公平惠及全体人民，不断增强着人民群众的获得感、幸福感、安全感。这印证了满足人民美好生活期待“没有终点站，只有连续不断的新起点”的理念，兑现了我们党“在经济社会不断发展的基础上，朝着共同富裕方向稳步前进”的坚定承诺，彰显了“让老百姓过上好日子”的价值追求。

（二）

把人民放在心中最高位置，满足人民美好生活新期待，不是抽象空洞的口号，而是实实在在的行动。

实践观点是马克思主义哲学首要的基本的观点，崇尚实干是共产党人的重要品质。空谈误国，实干兴邦。社会主义是干出来的，中国特色社会主义新时代是干出来的，世界上的一切事情都是干出来的。把人民放在心中最高位置，解决好人民最关心最直接最现实的利益问题，满足人民美好生活新期待，只能立足于干，不干，半点马克思主义都没有；不脚踏实地、老老实实干，半点希望都没有。当前，满足人民美好生活期待，要抓住人民最关心的事，要抓住最需要关心的人群，一件事情接着一件事情办、一年接着一年干，务求实效，不贪虚功，锲而不舍向前走。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央始终秉持以人民为中心的思想，以造福人民为最大政绩，从群众最关心的问题入手，把民生疾苦放在心头，把改革发展责任扛在肩上，一大批惠民举措落地实施，推动发展成果更多更公平惠及全体人民，在更高水平上不断满足人民群众日益增长的美好生活需要。

任何时代，人民关注的利益问题往往是多方面的，这些问题有轻有重，有缓有急，不能眉毛胡子一把抓，必须牵住牛鼻子，坚持重点推进和重点突破相结合。没有重点就没有头绪、没有章法；没有重点就没有政策、没有主张；没有重点，工作就没有波澜起伏、风生水起。当前，人民最关心最直接最现实的利益问题大致有：一是努力办好人民满意教育。教育是民族振兴和社会进步的基石，事

关国家未来。要落实立德树人根本任务，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，为经济社会发展提供强大人才保障和智力支持。二是精准发力抓好就业工作。就业是民生之本。要坚持就业优先战略，实施更加积极的就业政策，创造更多就业岗位，着力解决结构性就业矛盾，鼓励以创业带就业，实现比较充分和高质量就业。三是促进收入分配更合理、更有序。收入分配是民生之源，是改善民生、实现发展成果由人民共享最重要最直接的方式。四是建立健全更加公平、更可持续的社会保障制度。社会保障发挥着社会稳定器作用。要实施全民参保计划，强化政策衔接，完善城镇职工基本养老、城乡居民基本养老、城镇基本医疗、失业、工伤、生育等保险制度，健全社会救助体系，提高社会福利水平。五是提高全民健康水平。没有全民健康，就没有全面小康。要把维护人民健康权益放在重要位置，推进健康中国建设。这次抗击新冠肺炎疫情，充分体现了党中央敬畏生命、生命至上、人命关天的理念。六是兜住民生底线。底线是不可逾越的警戒线、是物质质变的临界点。就民生工作而言，底线是老百姓的生命线、安全线、希望线，是退无可退、必须捍卫的边界线。底线思维就是要敬畏底线，守住底线。坚持社会政策要托底，要按照人人参与、人人尽力、人人享有的要求，着力保障基本民生，不断提升人民群众的获得感、幸福感、安全感。比如，精准扶贫工作、扫黑除恶专项斗争都是极端重要的民生工程，决不可虎头蛇尾、半途而废。要多做一些雪中送炭、急人之困的实事，少做一些锦上添花、花上垒花的虚功。

（三）

把人民放在心中最高位置，满足人民美好生活新期待，不能搞花架子，求不得半点形式主义。

形式主义背离人民中心立场，危害人民根本利益，同我们党的性质宗旨和优良作风格格不入，是党和人民的大敌。我们党历来反对形式主义。毛泽东就明确指出：“形式主义是一种幼稚的、低级的、不动脑子的东西”。在反腐败斗争取得压倒性胜利的当前，形式主义已经成为党内存在的突出矛盾和问题，成为阻碍党的路线方针政策和党中央重大决策部署贯彻落实的大敌。党的十八大以来，习近平总书记就加强党的作风建设，力戒形式主义、官僚主义作出了一系列重要指示。中共中央办公厅印发了《关于持续解决困扰基层的形式主义问题为决胜全面建成小康社会提供坚强作风保证的通知》，就破解形式主义之弊作出部署。

形式主义是作风问题，更是政治

问题。形式主义无所谓好坏之分，不存在好的形式主义和坏的形式主义。无论何种形式主义都是违背事物发展规律的，都会给党和人民的事业造成严重损失。从危害上来看，形式主义不仅贻误工作、劳民伤财，甚至可能致使党和国家利益、人民群众生命财产安全遭受重大损失，比如近年来查处的重大安全生产事故、重大环境污染事故、重大食品安全事故、重大社会治安事件、重大违法用地事件、重大生态破坏事件、重大群体性事件等，背后往往隐藏着党员干部不担当、不作为、不负责等形式主义官僚主义问题，有些事故看似天灾，实为人祸。其结果必将严重损害广大人民群众根本利益，严重损害党群干群关系，严重损害党的形象与公信力，严重侵蚀党的执政根基。

形式主义是一个顽症，形式主义之弊非一日之寒，从根子上解决形式主义也非一日之功。形式主义具有顽固性、反复性、多样性、变异性，整治形式主义要紧盯老问题和新表现，全面检视、靶向治疗，加强源头治理和制度建设，进一步把广大基层干部干事创业的手脚从形式主义的束缚中解脱出来。要组织引导广大党员、干部深入学懂弄通做实习近平新时代中国特色社会主义思想，教育引导党员、干部牢固树立正确政绩观，始终牢记人民利益高于一切，切实把对上负责与对下负责统一起来，决不做自以为领导满意却让群众失望的蠢事。要从讲政治高度整治形式主义官僚主义，深化治理贯彻党中央决策部署只表态不落实、维护群众利益不担当不作为，特别是漠视人民群众生命安全和身体健康等突出问题。

整治形式主义要久久为功、善作善成。当前，在统筹推进疫情防控和经济社会发展工作中，各级党组织和广大党员、干部作风状况总体上是好的，与党和人民的事业要求总体上是相适应的，充分展现出新时代共产党人的政治本色。同时，我们也要看到，一些困扰基层的形式主义问题依然存在，有的还比较严重。我们必须站在事关党的执政基础、事关党的生死存亡、事关实现“两个一百年”奋斗目标 and 中华民族伟大复兴的政治高度来认识形式主义、官僚主义的危害，拿出刀刃向内、自我革命的勇气、决心和魄力，坚决向形式主义、官僚主义顽瘴痼疾开刀，严明政治纪律和政治规矩，不折不扣贯彻落实习近平总书记重要指示批示精神和党中央决策部署，坚决做到“两个维护”，确保集中整治不走过场、不做虚功，确保取得人民群众看得见、摸得着的实际成效，为决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚提供坚强作风保证。

【作者系中央党校（国家行政学院）马克思主义学院教授】