



白鹭洲书院为江南著名书院，坐落于江西省吉安市城东赣江中的绿洲上。因洲上多栖白鹭，古人取李白诗句“二水中分白鹭洲”给洲命名。南宋淳祐元年（1241年），著名爱国丞相江万里在吉州任知军，见白鹭洲绿树点点，清幽静雅，是读圣贤书澄明心境的好地方，遂在洲上构筑精舍，创办书院，设坛讲学，延请名儒欧阳守道（曾任岳麓书院副山长）出任山长。书院创办后第15年，生员文天祥高中状元，吉安39人同登进士及第，占当年进士金榜九分之一，震动朝野，宋理宗亲赐“白鹭洲书院”匾额褒扬。白鹭洲书院由此名震天下，与白鹿洞书院、鹅湖书院同为江西三大书院。

宋元时期，白鹭洲书院以弘扬理学、培养忠节济世之才为教育宗旨。明清时期，书院成为阳明心学交流传播中心。清光绪年间，书院改为吉安府中学堂，开启西式教学。之后学校屡次更名，1981年定名为白鹭洲中学。回首近800年办学史，白鹭洲书院弦诵不绝，薪火相传，为中华民族培养了一大批忠节义烈之士和经世致用之才，在全国书院文化中独树一帜。

传承了庐陵文化的千年文脉

庐陵文化是指宋明以来，以楚、越文化为源头，经与中原文化长期融合而形成，以农耕文化为基础、以阐扬理学为主导，崇尚诗书、崇尚气节的吉安地域文化。其内核是“文章节义”，“文章”指唐宋以来，这里拥有开创文体及流派的文学大家和齐整的文学家阵容，如欧阳修、杨万里、解缙等人；“节义”指此处多刚正义烈之士，尤其在朝代更替之际多忠君爱国之士，如胡铨、文天祥、邹元标等人。白鹭洲书院在庐陵先贤的濡染下，弘扬儒家义理，突出气节修养，强调经世致用，既培养出民族英雄文天祥、爱国诗人邓光荐、遗民词人刘辰翁等气节之士，又通过儒家理学的广泛传播，使王门江右名家邹守益、罗洪先、罗钦顺、欧阳德、聂豹、何心隐等多出庐陵。白鹭洲书院引领教育发展，郡州内外竞相仿效，吉安书院遍及城乡，崇文重教蔚然成风。明建文二年（1400年）和永乐二年



（1404年），吉安举人连续两榜囊括状元、榜眼、探花，成就了“三千进士冠华夏”的辉煌。庐陵文化成为江右文化重心，白鹭洲书院功不可没。

蕴藉了爱国主义的天地正气

吉安是理学开山祖师周敦颐、程颢、程颐等“真儒过化”之地。江万里作为朱熹的再传弟子，在书院“为治重在德教”，以“明人伦”为本，注重民族气节教育。庐陵学子推崇忠孝节义的道德观念，恪守“刚健有为、自强不息”的积极人生态度，忧国忧民，胸怀天下，保持高洁的操守和气节，屡受挫折磨难而不屈不挠。他们忠贞爱国、刚正不屈，自觉地把个人命运同国家、民族的命运联系在一起，为了大义，可以忍辱负重、舍生忘死、无怨无悔，铸就了民族精神的丰碑，谱写了正气浩然的华章。其中最杰出的代表就是民族英雄文天祥。

少年文天祥在白鹭洲书院求学时，拜谒供奉忠君爱国的庐陵先贤“四忠一节祠”，立下“歿不姐豆其间，非夫也”誓言，表明自己要跻身先贤之列让后人祭祀的决心。元军南侵，南宋朝廷风雨飘摇，文天祥明知不可为而为之，毁家纾难，起兵勤王，屡败屡战，最终在岭南被俘。元军走赣江将其押解北上，文天祥知道会经过故乡吉安和母校白鹭洲书院，遂留下绝笔诗“丹心不改君臣谊，清泪难忘父母邦”，打算绝食而死，归葬故里。后因顺流风急，夜过吉安，绝

食七日未饿死。在大都狱中两年，威逼利诱不能让他屈服，土牢中水气、土气、日气、火气、米气、人气、秽气等邪恶七气没有让他倒下，因为文天祥以天地正气抗衡苦难折磨。他在《正气歌》中，将孟子提倡的“浩然正气”超越了日常道德观念的层次，上升到爱国主义和民族精神的至高层面，为后人留下了“人生自古谁无死，留取丹心照汗青”的千古绝唱。

传播了共产主义的革命星火

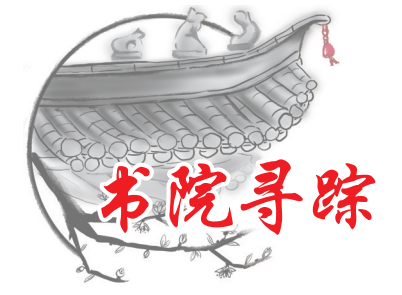
吉安是革命摇篮井冈山的所在地。20世纪初，军阀混战，民不聊生，更名为江西省立六中的白鹭洲书院，涌现了曾延生、陈正人、赵林、黄欧东、张开荆等一批热血青年，他们在共产主义旗帜的召唤下，创建了吉安最早的党团组织，积极参与风起云涌的反帝反封建运动。他们像庐陵先贤那样舍生取义，把国家危亡、民族利益当做“大义”，不顾个人的“小利”，勇敢地追求救国救民之路。这些党团组织为创建井冈山革命根据地奠定了坚实的組織基础，提供了坚强的干部队伍，毛泽东在《井冈山的斗争》中分析之所以选择井冈山作为根据地，原因之一是这里“有很好的党”。

土地革命战争时期，白鹭洲书院走出一大批共产党人，面对白色恐怖，“唤起工农千百万”，燃起了工农武装割据的烈火，投身到推翻三座大山的革命洪流之中。他们继承了庐陵文化的优秀成分，其坚定的理想信念

和百折不挠的革命意志，在马克思主义引导下，升华到为共产主义奋斗的更高境界，并焕发出新的力量，融入被誉为“中国革命精神之源”的井冈山精神之中。

融合了天人合一的教育理念

“一林蕉雨分窗绿，四面书灯映水红”。白鹭洲书院正气充盈，学风浓厚，生机勃勃，其教书育人达到天人合一的境界。一是尊师重教。江万里修建程朱理学“六君子祠”，书院开讲时，必须举行祭祀先师先圣的仪式。通过“展礼”教育，使生员达到心灵净化和自我约束。尊师重教的理念一直流传至今，上世纪80年代，在著名数学家、白鹭洲中学学子王梓坤院士的建议下，国家把每年的9月10日确立为教师节。二是教学目的是教化人心和砥砺气节，而非追求仕途经济和功名利禄。校训中明示“望诸生不独以文章取科第而已，愿以行己有耻为士人第一义”，把节义置于文章之上，把道德置于科举之上。三是教学方法不拘一格。有主讲、会讲，有谈话式、问答式、讨论式、研究式，重视自学与讲课相结合，学思结合，习行结合。要求每个生员做到“多才多艺”“多见多闻”“学贯九流”而不自以为是，做到“才高一世而不自以为名，道高德备而不自以为德，位高势重而不自以为荣”。四是办学理念崇尚自然和独抒性灵。书院地处赣江中流，碧水洄澜，鹭翔树杪，融合了人对自然的敬仰，自然对人的陶冶。在天人合一的环境中，鼓励学生应如大鹏展翅，志向高远，不随波逐流；又要求学生为文治学应灵活机敏，无分流派，办学理念既体现坚定的原则性，又有灵活的开放性和包容性，兼容并蓄，汇涓涓细流入江河。



当前，精准扶贫已进入攻坚阶段，是实现共同富裕目标的重大举措。要“打好”扶贫攻坚战，需要充分发挥教育的先导性作用，积极推进教育精准扶贫。习近平总书记重庆考察时强调，要着力解决“两不愁三保障”突出问题，扎实做好今明两年脱贫攻坚工作，为如期全面打赢脱贫攻坚战、如期全面建成小康社会作出新的更大贡献。保障贫困地区学生的义务教育是“两不愁三保障”的重要内容。让贫困地区儿童接受良好的义务教育，是精准扶贫的重中之重，是贫困地区孩子未来发展的基础，也是阻断贫困代际传递的重要途径。

近年来，通过建立健全教育扶贫制度体系、学生资助体系、落实倾斜政策、义务教育学校“全面改薄”等重点工程及措施，贫困地区教育状况有了较大改善。但是，在一些深度贫困地区还存在因家庭经济困难、家长思想观念落后、学生厌学等导致的辍学、失学、逃学等问题。在当前精准扶贫的攻坚克难阶段，不仅要解决因贫失学问题，更要下功夫解决好“有书不读”问题，在教育教学过程和细节上下功夫，因地制宜、因地制宜，从根本上解决贫困地区学生内驱力不足问题，实现贫困地区的持续发展。

扶贫工作是一项长期复杂的系统工程，物质给予虽然是最基本的方式，但还需要内在的精神支撑，教育扶贫更是如此。在教育精准扶贫过程中需要注意内外结合、精神和物质并举，采取外在帮扶与内在驱动结合的模式，标本兼治。教育精准扶贫要充分发挥教育的“育人性”，通过“志智双扶”有针对性和目的地提高贫困人口的智力和能力以及战胜贫困的自信心。要通过激发学生希望获得知识的内驱力，愿意改变落后、自强不息的意志，不断学习进取的决心，才能将反贫困变成贫困者的自觉行动，把贫困人口从接受帮助的被动脱贫者转变为寻求自立的主动脱贫者，实现长效可持续脱贫，惟其如此，才是精准脱贫的长远之计。

教育精准扶贫还应本着因地制宜、因人制宜、因时制宜的原则，避免以往一刀切、大而全的帮扶内容与方式，要准确把握不同地区、不同群体教育需求，分类制定教育脱贫举措，采取针对性更强、作用更直接、效果更可持续的措施，找准教育脱贫实施路径，推动教育脱贫政策精准实施。通过教育精准扶贫，让学生对生活学习有积极的态度，让家长对教育的作用能着眼于长远，让教师将因材施教放在首位，让扶贫措施都下沉到教育教学层面，传导到课堂教学中，教育扶贫才能更好地发挥其长效作用。做好义务教育教育精准扶贫，需要注意以下几点。

首先，要把扶志贯穿在教育教育的全过程。深度贫困地区学生更多是留守儿童，缺乏家庭引导和教育，更需要激发他们学习的内驱力、自律意识和良好的学习习惯。在课程教学过程中，不仅要传授知识，还要注重挖掘一些励志内容，激发他们通过知识改变自己命运的志气。将扶智与实践活动相结合，让学生了解家乡文化，在实践中培养学生独立思考 and 独立做事的能力、承受挫折的能力和吃苦精神。教师应重视自身的示范作用，在教育过程中潜移默化影响学生对贫困有正确的认识，树立正确的价值观、人生观。加强对生的情感教育。此外还可以针对深度贫困地区的学生开展生命教育，引导学生去认识、感受生命；感恩、欣赏生命；敬畏、珍惜生命；丰富、享受生命，关爱自然、关爱他人、积极进取。

其次，创新教学内容和形式。目前，贫困地区在教育过程中存在教育内容不完善，只注重学科知识的传授，情感意志和心理健康等精神层面的内容则相对缺失，以及已设置的教育内容存在着脱离实际需求、教育方法单一、重讲授轻实践等问题。当前贫困地区的教育扶贫应倡导“生活教育”的理念，从贫困地区的实际出发，使教育回归生活，服务乡村。课程内容应充分结合所在区域的自然资源、风土人情等社会资源。注重学习内容的探索性和实用性、教学组织的启发性和层次性，应用各种教学方式，引导学生进行学习探究，调动学生兴趣，积极主动参与学习，充分激发学生的学习动机，变“要我学”

要在激发内生动力扶上下功夫

□王蕊

为“我要学”。根据相关的调查研究显示，小学生对于“兴趣课程”“实践探究”这类综合素质类型的课程和活动表现出极大的热情。在课程设置、教学内容和方式上应鼓励学校和教师采取灵活的方式按照学生特点因材施教。在扶贫过程中学校和教师需要更多的实践智慧和空间想办法让学生爱上学校、爱上学习。

再次，扶贫先扶师，更新教师观念。教师队伍对于学校教育质量提升至关重要。特别是当学校的经费保障、办学条件日益得到改善之时，教师队伍的稳定与专业水平的提升就显得尤为迫切。近年来通过一系列促进乡村教师发展的政策支持，贫困地区的教师整体素质有了很大提高。但是在教育精准扶贫攻坚阶段，对教师的要求更高，尤其是教师观念的更新。扶贫重在观念更新，教育扶贫同样重在教师观念的更新。观念的更新不仅需要教师自身理念的转变，更需要大量的精准培训。对于贫困地区的教师培训，应避免一刀切的培训模式，应将更多的资源投向与学校教育教学质量提升密切相关的领域，如教师的教学方式、学校的课程建设。要转变以往集中培训的方式，针对每个乡村教师的具体情况和培训需求，以“点菜式”培训为主，采取送培下乡、专家指导、校本研修、网络研修等多种形式，增强培训的针对性和实效性。

最后，转变对学校、教师评价内容和方式。要针对深度贫困地区的特点，制定有针对性的多维评价体系。对扶贫的考核不应当是单一标准、单一维度的考核，学习成绩不能作为衡量学生、教师、学校的唯一标准。教育扶贫效果既要看当下，重要的是看未来，既要显效又要看潜效。应采取多种考核方式考核教育精准扶贫绩效。考核过程中对考评结果所采取的方式不应当只是单一层面的批判，还应当契合正面角度的积极鼓励，即要罚又要奖优，从而保障多种角度契合的考评模式。

（作者系教育部教育发展研究中心政策评估部副主任）



家庭教育既是家事也是国事

□李忠斌

我们常说家庭是社会的细胞，大千世界是由一个个家庭组成的，家庭与社会是一个互为依托的有机体。教育包括学校教育、社会教育和家庭教育，每一个教育层面都是相互关联、相互驱动的，相互之间的运动与作用决定了教育的效果。党的十九届四中全会决定指出要“注重发挥家庭家教家风在基层社会治理中的重要作用”，把家庭家教家风放在了提高国家治理体系和治理能力现代化的高度，对此我们应当引起高度重视。

一个个的家庭规模不大，但都是一个文化复合体，既有各成员原有家庭背景的影响，也有价值观、人生观、目标取向、行为方式的差异，甚至在不同民族成员的家庭中还有民族文化、风俗习惯方面的差异。家庭的组建及运转的过程，就是逐步减少差异形成更多共性的运动过程，既是对传统家庭文化的传承，又形成新的家庭文化。在家庭这个文化体中，对孩子的教育与成长会产生诸多影响，既有积极的一面，同时也可能存在消极的一面，对个体而言，这样的影响甚至是一生的烙印。所以在人的教育过程中应高度重视家庭教育，而其核心就是建设优良的家庭教育文化。

在家庭教育文化中，哪些因素的影响最大？尽管家庭各有不同，但共性因素主要有四个方面：一是家长的世界观、人生观和价值观。家庭是一个人接受教育的第一场所，家长是孩子最早的老师，故家长的一言一行就会深深地影响孩子的认知，成为他们

认识社会的第一信息来源。更为重要的是，家长的“三观”是否正确，会影响到孩子一生的价值判断和行为习惯，成为他们的处世原则。二是家庭诚信文化。善良诚信是人一生立世的资本，是社会共同的价值要求。在诚信教育中，家庭往往是第一单元，家庭成员间的诚信言行及相应的诚信文化会让孩子耳濡目染，其所受影响也是最直接的。三是家庭孝爱文化。尊老爱幼是全社会倡导的美德，父母对老人是否孝敬，父母间是否恩爱，父母对孩子的态度如何，这些都是孩子体察、模仿、学习的对象。四是家庭民族文化。一些家庭是多民族家庭，孩子将受到多元文化的影响，如果我们的家庭成员间和睦友善、相互尊重、宽厚包容，这对孩子的民族团结教育将起到积极的示范作用。

家庭教育是在家庭这个文化体中进行的，故我们的认识要更进一步，即家庭教育不是单一的学习教育，而是要着眼于家庭的文化建设，让孩子沐浴在家庭文化的光照之中，通过家庭文化的持久影响带来持久的教育效应。为此，我们应当在以下方面强化家庭教育文化建设。

一是强化家庭成员言行的自我规范，形成积极向上、言行一致的文化氛围。家长要用自己的言行给孩子作表率，坚持正确的价值观教育，给孩子的人生播下积极的种子，让家长成为孩子的第一老师，让家庭成为孩子受教育的第一课堂。

二是强化家庭道德文化建设。立

德是立人之本，道德教育必须放在最重要的位置。而家庭乃道德传承之所，是道德文化聚焦之地。互敬互爱、尊老孝亲、诚实守信、互助友善、和睦包容、感恩回报等是其最重要的内容，也是家庭教育文化建设的核心。家虽小，但张力无限，家虽小，却影响无边。我们要主动作为，从点滴做起，身体力行地建设、维护家庭道德文化这片高地，为孩子教育洒下甘露。

三是强化家庭多元文化建设。多元文化造就了多彩的世界，无论是单一民族还是多民族构成的家庭，在处理人与人之间的关系时，必须以尊重、包容为前提，做到和而不同、互助友善，形成良好的家庭关系。

四是强化家庭教育文化基础建设。所谓基础建设，就是以家庭为单位的文化元素再造和文化氛围营造，如家风实物展示教育、家庭成员先进榜、先进人物宣传窗等，利用室内空间加以巧妙装潢，完全可以成为有文化的装饰风格。因此，可以在全国开展“文化家庭”建设工程，出台具体的政策措施，推动此项工作落到实处，取得实效。

