

“君子三畏”：行稳致远的“压舱石”

□ 顾伯冲

在这个世界上，有的人人信神，有的人不信，由此有了有神论者和无神论者、善男信女和凡夫俗子之分。不过，这个区分并非很重要，重要的是人一定要有敬畏之心，不仅要敬畏那些看得见的，也要敬畏那些看不见的，内心明白有些东西是亵渎不得的。对此，孔子有“君子三畏”之说。《论语》一书里有载：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏圣人之言。”意思是说，作为君子对于这三个东西是需要敬畏的，第一是天命，第二是大人，第三是圣人的话。

人生道路漫长而多彩，犹如在天边的大海上航行，有时会风平浪静，有时候却会是汹涌澎湃。只要我们内心“三畏”的灯塔不灭，就能压住惊涛骇浪，沿着自己设定的航线扬帆远航，驶向远方。

“三畏”是一种“自律”

“敬”表现的既是一种处世态度、价值追求，也是一种恢宏气度；“畏”既是一种害怕、恐惧，更是对自己行为的内心认同、自我遵从与主动限制，是一种“不畏人知畏己知”的自我约束。这作为一种心理活动状态，折射出一种真实的、普遍的、崇高的思想道德情感。

就“君子三畏”的实质而言，“畏天命”，就是敬畏事物的发展规律。我们通常说的自然规律是指人类以外万事万物发展变化的规律，自然规律一词产生于自然科学，而中华自然哲学对自然的理解宽泛得多，它不仅包括人类面对的自然界，也包括人类自身人性发展变化的过程。“畏大人”，就是敬畏那些德行很高、地位很高的人，因为大人者，与天地合其德，与日月合其明，与四时合其序。“畏圣人之言”，就是古今圣贤留下来的至理名言，我们可以称他们为权威，他们就是我们人生的导向标。尤其是对鬼神敬而远之的我国先民，很早就选择了敬畏自然、追随人的自然天性。因为没有神谕和圣徒的指引，我国先民便将身边品格高尚、知识渊博的人尊为圣贤，于是，历朝历代的圣贤就成了引领芸芸众生从凡俗走向崇高的盏盏明灯。

概括起来，“君子三畏”既是君子人格的标准，说白了就是他们心中的原则和底线，也是君子与小人的区别，而这种区别就是操守的体现。真正的君子，对自己要求是很严格的，“三畏”是一种自律，也是一种自爱。人类在驯服了大多数飞禽走兽后，却一直难以驯服自己。人世间最顽强的“敌人”是自己，最难战胜的也是自己，而“自律”就是耐得住清苦、扛得住诱惑，顶得住歪理、管得住小节的一种修养。北宋诗人林逋在《省心录》中说“律己足以服人，量宽足以得人，身先足以率人”。

具有敬畏意识的“自律”，是不自大、不自傲，不轻视身边任何一个人的一种表现。没有“自律”这一道箍，单靠外在压力或者利益平衡，在这个风雨飘摇的地球上，社会这个大家庭是很难长久拢得住的。懂得敬畏

者，不以个人情感左右是非曲直，不以一己之私衡量荣辱得失，不以为己的好恶干扰政策法律；不懂得敬畏者，却可能利用手中的权力颠覆法律政策，乃至天理良心，只要满足个人的贪婪，什么事情都可能发生。

诚哉斯言，人类有了敬畏之心，使我们有别于鸿蒙野兽；个人拥有敬畏之心，才能开始避开祸端，恪守自己的一方天空。“君子三畏”与其他传统文化精华共同构成了中华民族的核心价值观，支撑起中华民族的价值信仰体系，并内在地规定了中华民族的价值判断与行为走向，几千年来引导着中华民族的历史进程与文化理想。

“无畏”必然会“妄为”

有敬畏方无畏，越自律越自由。没有了敬畏就等于放纵了欲望，做不到自律也就放弃了自由，这两者之间也是一种辩证统一关系。没有敬畏的人就是什么都不信的人，一个精神上什么都不信的人就只有相信感官上的欲望了，金钱、肉欲、名利因此成了疯狂追求的载体。当一个人什么都不怕就是最可怕的事，因为没有敬畏，他们在别人的眼里，最后在自己的眼里，渐渐地异化为可怕、胡来的代名词。

敬畏，既是一缕春风、一泓清泉、一颗给人温暖的舒心丸，又是一剂理性奋进的清醒剂。人无敬畏，必然无耻。

纵观漫长的历史长河，几乎每一个朝代从盛世走向覆灭，都与为政者敬畏之心的缺失息息相关。一个王朝的开始，总是群英聚会，大气磅礴。到后来，没有了敬畏，便没有了锐气，皇官渐渐滋生享乐和荒淫，最终走向腐朽。

当年，唐太宗登上了天子宝座，当立于人生之巅时，明白了“水能载舟，亦能覆舟”的道理。他知道人民力量的强大，所以心存敬畏，虽掌握大权，却不敢任性而为。他时时刻刻感受到人民的压力，兢兢业业地守住了自己的职责。终于，历史出现了贞观之治的繁荣局面，一个强大的大唐横空出世，震撼了世界！后来，他的子孙什么都不怕了，结果黄巢以“冲天香阵透长安，满城尽带黄金甲”的杀气给出了最终的答案。

其实，每个人在世上只是一个匆匆的过程，当拥有了天地意识和生命情怀后，就会见识到“一览众山小”的景象，感悟到“居高声自远”境界，精神自然得到提升之后，必然会对某些伟大的力量心存敬畏。不然，无畏变成了妄为，将会带来可怕的灾难。心存敬畏，才会居安思危，才会殚精竭虑、发愤图强，才会保持理智与清醒，让事业不断发展向前。

反观当下，一些领导干部没了敬畏意识，不仅对宇宙万物不再有敬畏感和神圣感，对生命的终极意义不再有追问的好奇和热情，而且将“活着就好”“活在当下”的活命哲学当作普适性奉行的最高哲学。于是，无视组织程序，“迈过铜台上炕”；不顾中央禁令，“心里装着小九九”，什么感恩、什么天地、生命、父母、老师、

道德、法律，全不在话下，自己才是天下第一，什么事情都会做得出来，什么坏事都敢干。一旦人间的事情绝了，他们真敢去折腾大自然。所以说，人一旦没有了敬畏感，一个国家没有了敬畏感，甚至人类没有了敬畏感，暴力的魔盒就此打开了。

一个民族想要抛弃丛林原则结束蒙昧时代，就必须有所敬畏、必须遵循统一的道德准则。如果没有了敬畏之心，被物欲迷惑了双眼、权力冲昏了头脑，滋生蔓延的就是胆大妄为、为所欲为、自我膨胀，最终就会腐化堕落、蜕化变质。

欲成“君子”必“三畏”

“君子”一词，从孔子开始把其概念由对贵族的尊称转变为对有德之人的尊称。而今领导干部依然要以“君子检身，常若有过”的态度，不断提提高道德修养，常修为政之德，常思贪欲之害，常怀律己之心。正如朱熹所言：“君子之心，常怀敬畏。”

春秋时期宋国大夫正考父“一命而僇，再命而伋，三命而俯”的典故，体现的是其“战战兢兢、如临深渊、如履薄冰”对百姓赋予的权力的敬畏，彰显的是其“权重愈慎、位高愈谦、志得愈恭”的高度自律。

古人云：“凡善怕者，必身有所正，言有所规，行有所止，偶有逾矩，亦不出大格。”做到“君子三畏”，应当以一颗清虚、静笃、坦荡、正宁之心，以一颗不带任何杂质和杂念的澄澈、谦卑、纯良之心，为天地工作，为众生操劳，为永恒服役，达到与天地大道合一的至高境界。

做到“君子三畏”，当来说就是要敬畏人民、敬畏组织、敬畏权力、敬畏法纪、敬畏历史，有如履薄冰的谨慎态度，有战战兢兢的戒惧意念，并不断激发紧迫感、责任感、危机感。同时，在变幻莫测、纷繁复杂的社会里，知道自己的渺小，不分心，不浮躁，不被私人杂念所扰，不为个人名利所累，永远谦逊平和，保持内心的执着和清静，恪守心灵的从容和淡定。其实，我们每个都需要对一些东西常怀敬畏之心，这样才能使我们内心充盈、宁静，并在行为上有所戒惧和节制，从而与外界形成良性互动关系。

当然，做到“君子三畏”，并不是胆小怕事，而是发自内心的尊敬，对待每一件事都严肃认真，一丝不苟做人。邓小平曾告诫全党：“共产党员谨小慎微不好，胆子太大了也不好。一怕党，二怕群众，三怕民主党派，总是好一些。”反思一些反面典型，我们就会清醒地认识到这样一个道理，“胆小”和“胆大”并不是天然对立的，而是一枚硬币的两面。在规矩和原则前，“胆小”而不“胆大”，并不是什么坏事，反而值得点赞；在改革发展面前，需要大力弘扬“无所惧”的精神，“胆大”而不“胆小”，就是好事，就应该鼓励和支持。

曾国藩说过：“心存敬畏，方能行有所止。”的确，做人做事，从敬畏开始，方能善始善终。

天花，是一种死亡率极高的烈性传染病。大天花的死亡率在25%以上，出血性天花的死亡率更高达97%，天花症状发作时，周身先冒出白色疹泡，天花病毒是名副其实的白色魔爪。

天花病毒肆虐全球

天花病毒的出现早于3000年以前，在3000多年前的古埃及木乃伊身上已经发现天花疤痕。天花病毒随着人口的流动蔓延全球，给世界带来巨大灾难。公元前6世纪，天花屠戮印度。公元前429年，天花导致雅典近二分之一的人死亡。公元2世纪，天花毁灭罗马。16—18世纪期间，亚洲每年约有80万人、欧洲每年约有50万人死于天花。仅仅18世纪的100年间，在欧洲死于天花的人数就达1.5亿之多。在20世纪，天花造成了3亿—5亿人口的死亡。据历史学家统计，在过去的1000年里，全世界有超过10%的死亡由天花引起。因此，天花被历史学家称为“人类史上最大的屠杀”。

天花在中国的肆虐，最早可以追溯到公元1世纪。天花病毒由印度经越南传入中国，给中华大地带来了血泪和苦难，医学史中关于天花灾疫的记录比比皆是，如“嘉靖十三年春，痘毒流行，病死者什八、九”。面对致死率如此高的“洪水猛兽”，中国先民奋起抗争，从未停止过战胜天花的努力。在东晋葛洪的《肘后备急方》中，中国人第一次详细记录天花的发病过程与症状，探讨治疗药物。此后，中国医家在免疫学上迈出了勇敢的第一步，显露出战胜天花的一线光明，在孙思邈的医书中首次提出“以毒攻毒”的构想，建议以染疫的“父血”“胆汁”进行免疫预防。早在公元11世纪的宋代，医家开始试用“人痘”预防接种天花。“人痘”技术在明代渐渐成型，但民间出于恐惧，对种痘术百般禁忌，而种痘术由于缺乏由政府组织的科研集合，本身也很不成熟，因此在中国并没有得到足够的推广。

康熙皇帝力推种痘

第一个组织集体科研、让种痘术趋于成熟，并大力推广的是清代的康熙皇帝玄烨。他本人曾受过天花病毒的切肤之痛。在年幼时，皇宫为了“避痘”，曾把他收养在宫外，让他未享受到承欢膝下的父母之爱。在两岁时，他感染天花而几近死亡，幸得乳母孙氏悉心照料才活了下来。8岁时，他又被天花夺走了父亲。

顺治皇帝在临终之际，与孝庄皇

太后在继承人的选择上出现了分歧。顺治帝属意于更年长的福全，而孝庄皇太后属意于更聪慧的玄烨。于此难断之际，钦天监监正汤若望以患过天花后对天花具有终身免疫力为由，提议让玄烨继位。

玄烨继位后，倍加关注防治天花的技术。除继续重视隔离和对药物研究的投入外，还大胆启用新的防治方法。1678年，皇太子胤初感染天花，康熙帝寻得一位精通医术的候补知县傅为格进行治疗。医治成功后，傅为格向康熙帝极力推荐种痘预防法，获得了皇帝的首肯，并率先在皇宫中进行试用。每年春、秋两季，于紫禁城或圆明园，为年龄2—4岁的皇室子女接种人痘，获得了不错的效果。

1681年，康熙帝不满足于傅为格取得的成功，在听闻江西有民间医生擅长种痘术后，即令内务府广储司郎中徐定弼前往征求，督粮道参政李月桂推荐医生朱纯嘏应诏。朱纯嘏进京后，为皇室子孙及大臣子弟接种人痘，都获得了显著的效果，被录为太医院御医，并奉命赴关外为蒙古贵族子弟种痘。26年的种痘生涯增长了朱纯嘏的防治经验，1713年，朱纯嘏受令编撰《种痘全书》。从此，种痘技术得到政府的官方认可，成为一种防治天花的权威手段，迅速在全国推广开来。在政府的鼓励下，各地医生苦心钻研，不断琢磨，有的经验丰富的“痘疹科”医生在种痘上的成功率几近百分之百。据记载，种痘专家张琰一生种痘八九千人，无效者仅二三十例。

康熙帝不仅亲自寻找种痘的医学人才，而且在民间张榜公布《力劝普种痘花法》，劝说百姓为子女幼童接种疫苗，以预防天花感染。此外又刊刻发行《痘疹定论》，传播痘苗种植技术。在他的带领下，中国人对天花的战斗取得了初步的成效。

种痘免疫走向世界

中国人防治天花取得成效的消息迅速地传到了国外。对此，法国哲学家伏尔泰给予了高度评价，在《哲学通信》中，他赞誉道：“我听说一百年来，中国人一直就有这种习惯（指种人痘）。这是被认为全世界最聪明、最讲礼貌的一个民族的伟大先例和榜样。”人痘接种术的成功，给各国带来了希望。

1688年，俄罗斯派医生来中国学习种痘术，这是有历史记载的最早派人来学习种痘免疫技术的国家。《癸巳存稿》中记述：“俄罗斯遣人到中国学痘医，由撒纳特衙门，移会理藩院衙门，在京城肄业。”1744年，中国医生李仁山将中国的人痘接种术首次带到了日本长崎。1790年，朝鲜派出



人类是如何战胜天花的

□ 邓田田

使者朴斋家、补渡洋到中国北京，带回医书《医宗金鉴》，并习用书中《幼科种痘心法要旨》所介绍的种痘技术。

中国的人痘接种法经俄罗斯学成后，又迅速传到土耳其和欧美。1721年，英国驻土耳其公使夫人蒙塔古夫人在君士坦丁堡学得种痘术并将此医术带到了英国，3年后又为自己6岁的女儿成功种得入痘。种痘术经英国又传入美国，1721年，一名普通的美国医生波尔东为自己的儿子及两名奴隶试种人痘并取得了成功。美国著名科学家富兰克林在儿子由于未接种人痘而死于天花后，大声疾呼要推广人痘接种术。美国独立战争期间，由于华盛顿及时地为军队接种了人痘，从而避免了天花流行的灾难。在人痘接种术获得成功的同时，英国的乡村医生詹纳也掌握了这门技术，并进行改良，成功用牛痘取代了人痘。由于更加安全有效，牛痘成为了防治天花方面更先进的痘种。

在人类战胜天花的历程中，中国人发明和积极推广的人痘接种术，为消灭天花作出了积极贡献，给全人类带来了巨大的福祉。1980年，世卫组织宣布人类已经消灭了天花。今天，只有在病毒博物馆里才看得到天花病毒的样本。战胜天花，这是人类在抗争传染病的战斗里最早取得的丰功伟绩。



饱读诗书的张謇在父亲暮年精心挑选辑录了这些名人名句，与其说是他一生智慧的结晶，不如说是中华优秀传统文化对读书人的滋养。这些名句包含了修身、治学、做事、为人、交友等人生修为的要求和立身之本，修身应谨言慎行，俭以养德；治学应宁静致远，甘于澹泊；做事应明辨是非，踏踏实实；为人应忠信笃实，谦逊内敛；交友应良师益友，远离小人。

张謇的家训对其子孙后代影响深远。张孝若在他所写的父亲传记中将《家诫》的主旨概括为8个字，即“安贫乐道、独立自主”。

张謇的家风家训，尤其是他的示训诗和别具一格的《家诫》，现在看来，仍然具有重要的现实意义和启迪作用。

人物志

1917年2月9日，农历正月十八，刚刚过完元宵节，年味犹浓，南通城内张灯结彩。位于城南濠南别业的张謇一家格外喜气洋洋，因为这一天是张謇独生儿子张孝若的20岁生日。张謇时年65岁，事业如日中天，他在45岁时才得到张孝若这个独生儿子，自然十分疼爱，但他没有对这个独生爱子过分溺爱，一直要求十分严格，在张孝若20岁生日这天也不例外。他首先想到的是给张孝若示训，于是他写下了一首《怡儿二十生日示训》。

昔父年二十，正殷忧患时。汝今当诞日，娶早已生儿。励志宜防俗，诚身在不欺。十年能自立，未到学宜尼。吾衰犹未甚，汝学尚须求。先业农为分，虚名士所羞。毋忘经训熟，要共国人忧。弧矢宁论远，游乎念美洲。

张謇是清末状元，也是著名的实业家、教育家。《怡儿二十生日示训》这首诗体现了张謇作为传统文人的修

身、齐家、治国、平天下的抱负和强烈的社会责任感，他要求儿子张孝若要加强自身修养，诚实不欺，励志防俗，不要被虚名所累，要学习先进知识，接受中华优秀传统文化文化的滋养，更要共国人忧，为当时积贫积弱的中国和广大老百姓作贡献。诗中借用《周易·系辞下》“弦木为弧，剡木为矢，弧矢之利，以威天下”这一典故勉励张孝若在美国留学刻苦学习，报效祖国。整首诗感情真挚，饱含哲理，蕴含深厚，体现着一个父亲对儿子深远的爱。

4年后，张謇已经69岁高龄，人生走到暮年，为了将良好的家风代代

张謇的家风家训

□ 陈 亮

传承下去，张謇将汉、宋之间7位古人诫子名言，编辑以《家诫》。张謇恭恭敬敬地用正楷书写，镌刻在石屏上，立于庭院。石质屏风形状规则，两面镌刻文字，正面是《倚锦楼石屏铭》，介绍石屏的来历和品性，背面刻着《家诫》。石屏颜色纯白，张謇以石寄志，希望子孙的品格如同这块石头一样纯洁无瑕。《家诫》的主要内容如下。

我之爱子孙，犹之古人也；爱之而欲勉之以进德而继业，亦犹古人也。与其述己意，毋宁述古人。乃擬古诫子语，书庭之屏，俾出入寓目而加省。若先世言行之足资师法者，自

有《述训》在。

董生有云：“吊者在门，贺者在闾。”言有忧则恐惧敬事，敬事则必有善功而福至也。又曰：“贺者在门，吊者在闾。”言受福则骄奢，骄奢则祸至，故吊随而来。——汉·刘向

君子之行，静以修身，俭以养德。非澹泊无以明志，非宁静无以致远。学须静也，才须学也，非学无以广才，非志无以成学。恬慢则不能励精，险躁则不能治性。——三国·诸葛亮

言思乃出，行详乃动，皆用情实道理，连斯败矣。——魏·王修

百世小人，知读《论语》《孝经》，尚为人师；若能保书，终不为小

人。谚曰：“积财千万，无过读书。”——隋·颜之推

凡门第高，可畏不可恃。立身行己，一事有失，则得罪重于他人。门高则骄心易生，族盛则为人所妒。懿行实才，人未信之；少有疵累，人皆槟之。——唐·柳珣

立心以忠信不欺为主本，行己以端庄清静见操执，临事以明敏果断辨是非。——宋·胡安国

勿妄与人接。只是勤俭，循之而上，有无限好事，吾不敢言，而窃为汝愿之；反之而下，有无限不好事，吾不欲言，而未免为汝忧之。——宋·朱熹