



发挥红色文化的多维功能

□王彦昊

形态阵地。二是走出去宣讲，组织党史专家、革命后代等相关人员组建宣讲团，充分利用“开学第一课”“干部大学堂”等传播平台讲好红色故事，推动红色文化进校园、机关、军营、社区、企业、乡村，开展有特色的流动展览，让红色文化触手可及。三是实景化教学，与党政机关、企事业单位合作建设党性教育基地，深化红色资源的共建共享机制；与学校合作开开发体验式课程，为学生学习党史、新中国史、接受革命传统教育、践行社会主义核心价值观提供实景课堂。

深化内涵研究，更好发挥红色文化的文明传承功能。红色文化传承了中华民族的优良传统，融合了马克思主义经典理论，在革命实践的熔铸中对中华优秀传统文化进行了再造和升华，是一笔极其宝贵的精神财富。要着力挖掘红色文化蕴藏的丰富内涵，使其历久弥新，绽放时代光芒。一是加强理论阐释，联合职能部门、高校、各级党校形成研究合力，将红色文化研究列入社科研究规划课题指南，举办研讨会深化理论研讨，培养引进一批学科带头人，推出一批高水平的研究成果。二是做好内涵整合，在保持周边原有风貌肌理的基础上，将相关红色文化资源串珠成线，形成红色文化集聚区，打造没有围墙的“红色文化生态圈”，提高全域开发水平。三是融入城市文脉，对重要党史人物和重大事件背后的革命精神进行深度研究解读，并与当前城市文化功能塑造、城市文明培育等结合起来，提炼当代价值，提升城市软实力。

打造文艺高峰，更好发挥红色文化的艺术审美功能。当下各种文化相互激荡，红色文化则显示出一种独特的审美旨趣，很多经久不衰的红色经典作品也充分利用和展示了红色文化的强大魅力。要挖掘红色文化崇高壮美的内在特征，通过艺术创作加以显现，为广大群众提供可听可看可读的、有水准的文化精品和精神食粮。一是丰富艺术表现形式，充分挖掘具有地方特色的红色文化，把红色文化精品搬上荧屏和舞台。二是加大文艺创作扶持，探索设立红色文化艺术发展基金，加强对红色文艺原创的扶持力度，发现培养红色文艺带头人。三是通过群众喜闻乐见的形式实现雅俗共赏，将红色文艺作品作为“公益演出走基层”“文化惠民季”的重要内容，广泛征集“红色家书”“红色家风”及民间红色故事，增强红色文化在群众心中的吸引力和感染力，推动以文化人。

推进产业融合，更好发挥红色文化的经济开发功能。将红色文化资源推向市场，构建新型红色文化产业模式，是推动红色文化创新发展的有效之策。要抢抓文化产业融合发展机遇，努力营造有利于实现红色文化经济效益的产业生态，实现红色文化经济效益与思想价值的有机统一。一是结合传统村落保护、美丽乡村建设和乡村旅游开发，将红色文化资源保护纳入乡村振兴、历史文化名镇名村、传统村落保护等相关规划，注重整体风貌打造，凸显红色文化元素，推动红色旅游与生态旅游、乡村旅游融合发展。二是在传统的旅游观光基础上，融入军事科教、农耕休闲、户外拓展、主题研学、民俗风情等新型业态，开发手工艺品、特色农产品、文创产品等系列旅游产品，发展特色农业，打造“红绿融合”综合发展样板。三是通过产业联结和就业联结，成立运营联合体，在弘扬红色文化的同时带动周边百姓脱贫致富。

拓展传播渠道，更好发挥红色文化的政治教育功能。红色文化是生动鲜活、不可替代的历史教材，具有立心铸魂的独特作用。要将弘扬红色文化与开展理想信念教育、爱国主义教育有效结合，提升公民的政治素质和道德素质，帮助青少年树立正确的的人生观、世界观和价值观。一是全方位宣传，积极利用报刊、广播电视及新型融媒体开展红色文化宣传工作，建立完善红色文化网上展馆，持续巩固主流意识



相遇逍遥：《庄子》寓言人生

□陈 岳

提及庄子，便会想到他的寓言。寓言者，言在此而意在彼。庄子一生，脱去繁琐，延展精神，故不羁现实，常借寓言讲述道理，抒发心意。比之说理，《庄子》寓言更深刻地反映了庄子逍遥自得、明达齐物的人生境界。借由寓言，人生相遇庄子，于是相遇逍遥。

逍遥是审美的境界，心灵的感悟。逍遥是庄子留给中国人最深的印象，也是他留给中国文化的最浓墨重彩的一笔。《庄子·秋水》中记载了“庄子与惠子游于濠梁之上”的故事。庄子与惠子出游于濠梁，庄子因见鱼从容出游而言鱼的快乐，引发了关于人能否感受到“鱼之快乐”的著名论辩。

在这场论辩中，惠子是逻辑的胜利者。他沿着庄子“子非我，安知我不知鱼之乐”的逻辑，提出论断：“我非子，固不知子矣。子固非鱼也，子之不知鱼之乐，全矣。”已然在理性逻辑上完成了辩证。但是庄子立即回到了最根本的人的直觉那里：“你是已经知道我知道鱼的快乐而故意问我的，而我知道鱼的快乐是在我来到濠梁上看到鱼第一眼时，就已经知道了。”

即便是在今天，也很难证明何谓“鱼的快乐”，但显而易见，“鱼也快乐，人也快乐”，并非逻辑认知，而是审美的体验，其中涌动着人与外物的情感交互，体现着一颗心与世界的感通。

中国文化重感观与体验，而在庄子处尤甚。孔子曾说：“仁者乐山，智者乐水”，是人物与山水可以风景气象之比拟，又何况游鱼飞鸟之灵动。已见万物有灵，便感万物有情。当我的快乐与鱼的快乐相通时，自由便如同鱼的游动、鸟的飞翔，而心已脱去了物质的枷锁，冲出了人类躯体的樊篱。

感通并移情万物，并不是把自然、世界上的种种看做任意的虚妄与荒谬，相反，庄子执着于它们的存在。在庄子那里，逍遥是经受苦难

后，对美与幸福的向往。他的逍遥追求“不物于物”，追求恢复和回到人的“本性”。庄子畅言“万物与我为一”的理想与境界。如此磅礴与壮丽，是庄子希冀的“天地之大美”，亦是人心灵与精神的逍遥之境。

齐物是以道观之，知一而守一。庄子之逍遥，在于能齐物。《庄子》讲述了“朝三暮四”的寓言故事。养猴者用早上四个晚上三个橡子替换早上三个晚上四个橡子安抚猴子的故事，现在常被用来表示聪明的人善用手段，愚笨的人不善于辨别事情，比喻办事反复无常，经常变卦。但在原文中，“朝三暮四”的寓言更具深意。同老子一样，庄子也看到了事物中矛盾对立及其相互转化、不断运动的规律。“物无非彼，物无非是”，“彼亦一是非，此亦一是非”，是非的对立，正如老子所讲“难易相成、长短相较、高下相倾”之类，难易、高下、长短的概念是在比较中确立起来，而比较条件的改变，这些概念的指向即便转化开来。

如果站在更高的层面上去理解这些差异的产生，就会发现世界种种变化，正符合着更高、更深的道理。在寓言中，庄子借北海神之口说：“以道观之，物无贵贱；以物观之，自贵而相贱；以俗观之，贵贱不在己。以差观之，因其所大而大之，则万物莫不大；因其所小而小之，则万物莫不小。”人们对于实际存在着的事物差异容易观察，但若换一个角度去审视事物时，则会看到不同面相。直至尽管事物之间存有诸多差异，但是在“道”的层面上来观察，他们却“复通为一”。这便是齐物。

在是非的对立与转化中，庄子期待世人能做“明者”。庄子所言的道是根本、是规律、是方向，也会是人的理念与精神、理论与信仰。庄子言：“唯达者知通为一”，《中庸》里讲：“道前定则不穷”，见得根本、把握方向，知一而守一，人生的路才会走得越来越好，越来越广。

逍遥快乐之最者，必在广阔与深

沉的道中。《庄子·秋水》中叙述了孔子困于匡的故事。宋人围困孔子一行数日，无粮无米而孔子弦歌不绝，子路问“何夫子之娱也？”夫子答曰：“知穷之有命，知通之有时，临大难而不惧者，圣人之勇也。”人生之事，不如意者常十之八九，非有智慧、才华、能力者事必成，亦常受时势所困。唯笃道守一，在道中看见远方的自己，念念于此，方有坚持的勇气。

庄子的浪漫主义是他现实生活、生命的道。在他看似“形如槁木，心如死灰”的无情中，透露的是对生命、自然的有情。在“庄周梦蝶”与“鼓盆而歌”的故事中，庄子似乎看透了生死，但却并没有舍弃它们。“与物为春”，“万物复情”，“与天和者，谓之天乐”。见得根本，心存远方，情安此道，心得自由。

神人是于有限中见无限。在庄子心目中，达至于逍遥境界者，被称之为“神人”。他描绘神人曰：“肌肤若冰雪，绰约若处子。不食五谷，吸风饮露。乘云气，御飞龙，而游乎四海之外。”无所凭依而游于四海是神人的最大特征，他与《逍遥游》中那只“水击三千里，扶摇摇而上者九万里”的鲲鹏一样，不存之于现实，而寓指人的胸怀、境界与精神。

庄子用神人的逍遥自得和鲲鹏展翅的恢弘气势，来比喻精神快乐与心灵自由的莫不可挡，生动而又深刻。他想说，尽管人类的生命有限，但精神可以到达的地方无限，人的心胸可以囊括的天地无限。

有限的个体生命与无限的世界景象是人类不可避免的矛盾。将死之人，爱读者留恋未读完之书籍，好美食者伤心于味道，重情感者难舍家中长幼，志大事业者痛心不得见期许之未来。人生大限，也是人生最终极的考验。

而在中国文化精神之中，纵然生命年岁有限，但心灵可感、可容阔者无限；纵然躯体终将消亡，精神却可长存。

是道术而非方术，儒、道相通而互补。逍遥、齐物以及神人的理想与境界，指向了庄子一生所求在于道术。在《庄子·天下》中将学术划分为两种：道术与方术。其言：“道术将为天下裂”，“天下之治方术者多矣”，“其数散于天下而设于中国者，百家之学时或称而道之”，这既是对西周末年王官失守、诸子争鸣的描述，也是庄子乃至道家对学术与人生的追求。

道术与方术的差异，在于道术是普遍而根本的学问，是“内圣外王之道”、见生命之大体，是我们每个人都应该亲近与了解的。逍遥、齐物、神人，庄子意在保全人性之真，不被物化，了解人与自然的统一根本，充分展现人的心灵去感受、去聆听。庄子代表着精神的超脱与逍遥，他的寓言故事在两千多年中始终萦绕于中国人的精神世界；庄子代表着心之所至的高度与广度，我们的心灵常如鲲鹏一般，遨游在千里、万里的天地之间。

而这种生动、深刻的自由逍遥，不独为庄子、道家所拥有。在《论语》中，孔子曾赞叹曾点暮春时节“浴乎沂，风乎舞雩，咏而归”的理想。即便是在志向在修齐治平、不辞劳碌奔波的儒家那里，同样期待生命自由与逍遥的展现。

我们在孔、孟那里能够看到“人与天地参”的境界与气息，也能在老、庄这里看到对现实、生命的默然关怀。儒家的现实关怀与道家超脱精神本自有相通之处，也正是这种相通互补使得中国文化变得更为开阔、高远与深刻。



（上接1版）

四是坚持“大治理”理念，不断推进系统治理、依法治理、综合治理、源头治理。我们坚持系统性、全局性、关联性、协同性思维，坚持系统性地而不是零散地、普遍联系地而不是单一孤立地推进地方治理，妥善处理好各领域各方面各环节治理之间的关系，较好地实现了社会建设与经济建设同步、平安幸福与民生改善共进、客观指标与群众感受相符。

五是坚持治理为了人民、依靠人民，不断发挥人民群众在治理中的主体作用。我们把不断提升群众的获得感幸福感安全感作为治理现代化的出发点和落脚点，以群众需求为工作导向、群众参与为工作方法、群众满意为工作追求，实打实地为群众办实事、做好事，让全省广大群众较好地共享了治理的成果。

六是坚持问题导向、效果导向，不断做长治理长板、补齐治理短板。我们认真搞清楚治理中的突出问题在哪里、短板在哪里、群众的意见在哪里，用创新的办法解决治理中的新问题，用绣花的功夫解决治理短板，用制度治本的方式巩固治理的成果，为浙江加快“两个高水平”建设提供了有力保证。

学习时报：浙江提出争当省域治理现代化排头兵，成为展现中国特色社会主义制度优越性的重要窗口，这主要是基于怎样的谋划和考虑？

车俊：坚持和完善中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化，是党中央立足当前、着眼长远作出的重大决策，是各级党组织必须回答好的时代考题。我们认为，浙江作为中国革命红船起航地、

改革开放先行地、习近平新时代中国特色社会主义思想重要萌发地，有基础有条件、也有责任有使命在深入学习贯彻十九届四中全会精神、推进省域治理现代化上走在前列。为此，我们召开了省委十四届六次全会，就认真学习贯彻党的十九届四中全会精神、高水平推进省域治理现代化进行研究谋划、部署安排，明确提出争当省域治理现代化排头兵，成为展现中国特色社会主义制度优越性的重要窗口。

围绕这个目标，重点要健全“六大体系”，即健全党的领导制度体系、现代法治体系、高质量发展制度体系、社会治理体系、基层治理体系和治理能力保障体系。一要健全党的领导制度体系，这是因为从治理主体看，党的领导在省域治理中居于统摄性地位。推进省域治理现代化最根本的是健全党的领导制度体系，把党的领导落实到省域治理各领域各方面各环节，更好发挥党总揽全局、协调各方的领导核心作用。二要健全现代法治体系，这是因为从治理方式看，法治是治国理政的基本方式。要坚定不移走中国特色社会主义法治道路，高水平推进法治浙江建设，强化数字化对法治现代化的支撑，形成与数字时代相适应的现代法治体系。三要健全高质量发展制度体系，这是因为从治理内容看，实现更高质量的发展、更高水平的平安是治理的努力方向和落脚点。要统筹好改革、发展、稳定三者关系，抓好发展和安全两件大事。四要健全社会治理体系，这是因为社会治理事关

社会稳定和国家安全，是省域治理的重大任务。要坚持共建共治共享，提高社会治理社会化、法治化、智能化、专业化水平，打造浙江特色社会治理现代化模式。五要健全基层治理体系，这是因为从治理基础看，基层是省域治理的根基，是制度执行的“最后一公里”。要坚持和发展新时代“枫桥经验”，全面建设浙江特色基层治理体系。六要健全治理能力保障体系，这是因为从治理保障看，治理能力与治理体系是有机联系、密不可分的。要坚持全面从严治党，强化治理能力保障。总之，“六大体系”有着紧密相连的内在逻辑关系，是我们推进省域治理现代化必须聚焦聚力抓好的重大任务。

学习时报：治理现代化是一项十分复杂的系统工程。浙江在推进省域治理现代化方面会有哪些重要举措？

车俊：省域治理现代化是一道大命题、一篇大文章。要解答好这个命题、书写好这篇文章，必须抓住“牵一发而动全身”的关键处和突破口，精准发力、组合出招，绵绵用力、久久为功，努力走出一条具有时代特征、浙江特色的省域治理现代化路子。为此，我们明确提出，要集中精力打好“省域治理现代化十招”：一是深化“最多跑一次”改革，进一步拉高标杆、刀刃向内、提质扩面，加快实现“跑一次是底线、一次不用跑成为常态、跑多次是例外”，不断完善治理制度体系。二是推进社会治理领域“最多跑一地”，在全省范围内推进县级社会矛盾纠纷调处化解中心建

设，努力实现企业和群众有矛盾纠纷需要化解时“只进一扇门”“最多跑一地”，真正把矛盾纠纷化解在基层、清除在萌芽状态。三是加强信用浙江建设，打好法治牌、诚信牌、公平牌，更加有效地激发市场主体、企业、大众的活力，全面优化治理环境。四是防范化解重大风险，建立健全灵敏高效的矛盾风险监测、研判、评估机制，加快构建立体化、法治化、专业化、智能化社会治安防控体系，牢牢守住治理底线红线。五是加快数字浙江建设，大力打造“掌上办事之省”“掌上办公之省”，加快经济数字化转型、社会数字化转型、政府数字化转型，持续提升治理效能。六是弘扬与时俱进的浙江精神，着力培育和践行社会主义核心价值观，与时俱进健全现代公共文化服务体系，切实增强治理软实力。七是夯实基层基础，强化基层党组织的统一领导下的“三治”融合治理方式，推动社会治理和服务重心向下移，全方位打通治理的“神经末梢”。八是常态化开展“服务企业服务群众服务基层”活动，实打实、硬碰硬地解决企业、群众和基层反映强烈的普遍性、倾向性问题，全面提升治理获得感。九是全面推进美丽建设，把美丽城市、美丽城镇、美丽乡村建设统筹起来，加快构建城乡共治的新格局、打造城乡共美的新面貌，不断增强治理的绿色动能。十是强化对权力运行的制约和监督，深化清廉浙江建设，构建不忘初心、牢记使命的长效机制，更好地激励党员干部在推进治理现代化中担当作为。