



《山东大学堂暂行试办章程》： 中国第一部大学规章制度

□ 张文珍 王晓兵

《山东大学堂暂行试办章程》木活字本（现藏山东省委党校图书和文化馆，为现存最早的版本。下简称《章程》），是中国第一部大学规章制度，在中国教育史上具有重要的里程碑意义。

该《章程》的问世有其特定的历史背景。清朝末年，西方列强不断入侵中国，中国面临严峻的国际国内形势，要求变法维新的呼声愈益高涨，“废科举，兴学校”成为不可遏止的潮流，中国近代教育变革迫在眉睫。正是在这一时代背景下，光绪皇帝于二十七年八月初二日（1901年9月14日）下令要求各地书院改为学堂。时任山东巡抚袁世凯接到谕旨后，立即组织相关人员起草了《山东大学堂暂行试办章程》，于光绪二十七年九月二十四日（1901年11月4日）上奏光绪皇帝，很快得到光绪皇帝照准，并要求全国各地效仿。随即学部大臣张百熙将该《章程》转飭各省，要求各省参照办理。此后全国各地兴起书院改学堂的热潮，而且大都仿照山东办理。

《章程》分学堂办法、学堂条规、学堂课程、学堂经费四章共九十六节一万余字，对于如何创办大学堂作了详尽的规定。它不仅为山东大学堂的诞生奠定了基础，而且催生了全国各地大学堂的兴建，为中国近代大学教育的繁荣发展提供了制度性的模板。百余年之后，该《章程》的教育理念和管理制度等依然散发着独有的光芒，为当今中国的大学教育提供重要的借鉴和参考。

为天下储人材、为国家图富强的办学宗旨。《章程》第三章第八节中称：“课程余暇，宜令各教习酌照中西各学堂办法，随时传集学生，恭述朝廷培育人材，振兴实学，推广选举，优待士类之盛德，相与导扬而激励之。俾人人知时局之艰难，国恩之深重，感而思奋，穷而思通。公家设立学堂，是为天下储人材，非为诸生谋进取；诸生来堂肄业，是为国家图富强，非为一己利身家。”办理大学堂的目的是“为天下储人材”“为国家图富强”，《章程》将大学堂、学生的命运与国家

民族的命运紧紧地联系在一起。引导学生了解时局之艰难，感受国恩之深重，刻苦学习，勉力进取，实现报效国家的理想。“为天下储人材，为国家图富强”依然是当今时代最重要的教育目的。它也被正式确定为现在山东大学的办学宗旨，镌刻在中心校区南大门的校规石上，无声地提醒着每一位读书人，要有“为天下”“为国家”的责任意识，要有“为中华之崛起而读书”的使命担当，要有“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的济世情怀。

实事求是、力戒虚浮的管理理念。《章程》多次提到尚俭崇实的办学理念，如第一章第一节中称要深刻体察朝廷为求励精图治而培养选拔人才之用意，要求“实事求是，力戒虚浮”。第七节规定：“大学堂首贵崇实，应扫除积习，力戒靡费。”

为实现这一目的，首要是精心选聘管理者和教习，使之分工明确，各负其责，提高效率。学堂设总办一员，总教习一员（或作院长），监督一员（或作院副）。“其余应用委员、司事、夫役人等，均由总办、总教习酌量委用，事无巨细，各有专责。”总办管辖学堂一切事务，总教习负责择聘教习、核定课程等事，监督则主要督飭堂内学生恪守规约情况，以及学生考核，凡学堂内记功、记过、议赏、议罚等事皆由监督负责。学堂尤重教习的选聘，《章程》详细规定了中西教习的选派和稽查，体现了把教师居于关键位置的思想。

学堂对学生也是严加管束，力求使学子们都能学有所成。《章程》规定，学生入学之初，学堂要与其家长签订协议，如果学生违犯堂规，完不成学业，家长要承担相应责任。甚至还要由学生邻居出具担保，若有非正常状况出现，而该学生及其家庭又不能赔缴学堂公费或缴不足数，即由具保人代赔。这显然能给学生造成一定的压力，自觉约束自己行为，潜心学习，按时完成学业。

对于学生在校的日常行为，管理也非常严格规范。《章程》详细规定了学生学习、作息时间和外出请假等制度，如学生不能随意出入学堂大

门，必须有验单、凭牌。还有一些必须禁止的行为：“学堂禁止酗酒、赌博、吸洋烟，并严禁喧嚣、争骂、斗殴等事。”对于违犯教规的学生，也制定了严厉的惩处措施：“或量予责惩，或降列等次，或酌议罚办，或开除除名。”

中西文化兼备的课程安排。在虎狼环伺、亟待变法维新的大背景下，教育改革必须从课程设置、教学内容上入手，《章程》在这方面的变化让人耳目一新，在传统科目的基础上，增加了大量西学的内容。除了中国经学史学以外，增加了算学、天文、地质、测量、格物、化学、生物等学科，还有专门的英文课、德文课、法文课等，可谓中西兼备。

学生毕业后，鼓励出国留学，且加资助。第一章第二十一节中称：“现已恭奉谕旨，着各省督抚咨遣学生出洋游学，学成回华，奏请优予出身。自应一体钦遵办理。”学堂认为“学生出洋游学，最易成就”，这是一种观念的变化；而且有意识地派遣学生出去，接受西方的先进的教育和科技等，鼓励他们学成回国报效国家，这在当时的时代背景下应该还是比较开明且超前的。

除此之外，还增加了试验等操作课程，重视理论和实践相结合，强化学生实践动手能力。规定“凡讲解之书，次日须由学生答问，试验之理，次日须由学生演说”。开发学生的学习积极性，重视其参与度。重视体育和学生身体素质锻炼，塑造学生强健体魄。学堂设有体育场所，要求“每日下午功课余暇，学生均须练习体操”。学生们按照年级先练柔软体操，再练器具体操，后练兵式体操。注重学生的全面发展与进步，这与之前的私塾、书院有天壤之别。

对学生的考核采取积分制，注重平时的成绩，不是一考定终身。第三章第十六节规定：“每年春秋季考两次，以平日堂课三分之二，季考课卷三分之一定其等级。”

重视学生道德品格的塑造与养成。学堂培养的是奉献国家社稷的栋梁之材，所以不仅要有才华，更要有德性。学堂对学生德的重视贯

穿在学生选拔、教育与考核的全过程。第一章第十五节称：“凡投考学生，须无习气、疾病、嗜好者。”第十八节称：“考取学生入堂后，应责成监督、教习详查该生心术、品行，是否不逾范围；材质口音，是否能有成就。于三个月后，查明据实呈报总办、总教习严加考察，以定去留。其有心术不正、品行不端者，材质口音虽优，亦不留堂肄业。”第二十一节称：“学生毕业后，即由总办、总教习选择心术端正、学术渊博之士，呈请咨遣出洋游学。”可见，《章程》对学生“心术”“品行”的重视程度。

对师范生的选拔，更强调“心术端正”。第一章第六节规定：“此次筹办大学堂，拟暂参用初等师范学堂规制，在备斋各班学生内，择其心术端正者，兼令练习初等师范，以便毕业后听候考验。考取优等，领有师范凭照，即可承充小学堂教习。其有入正斋肄业者，届时参用中等师范学堂规制，再令练习中等师范，以备中学堂教习之选。”因为是要充实未来中小学堂师资，所以更加强调德才并举，尤重品行。

学堂重视传统文化的教学，其中贯穿对德的重视。如第二章第二十节中称：“教习教导学生，贵乎明廉耻、知羞恶，崇尚礼让，激发忠义。”对学生德的培育融入日常，注重对古圣先贤的祭祀礼仪。第二章第一节规定：“大学堂内，恭祀至圣先师孔子暨本省诸先贤先儒，每月朔望由中学教习率领各班学生行礼，并由教习宣讲圣谕广训一条。诸生环立敬听，听毕向教习三揖，诸生各相向一揖，礼成，退班。”通过对先贤的追思、敬慕与诵读学习，明白为人处世的道理，树立高尚人格，形成正确的人生理念，提高道德素质。

历史文化典籍

五是在突破关键发展瓶颈中科学回答“如何深化培养人的体制机制改革”。《意见》围绕如何有效突破教育发展瓶颈、着力破除体制机制障碍问题，着眼于办好和管好义务教育，提出要深化关键领域改革，即统筹推进课程教材、招生考试、质量评价、教学研究、办学活力、经费投入“六位一体”的关键领域配套改革，努力为提高教育质量创造条件。《意见》提出要加强课程教材建设，国家建立义务教育课程方案、课程标准修订和实施监测机制；完善招生考试制度，促进义务教育阶段入学公平；健全义务教育质量评价标准和监测评估体系，严禁下达升学指标或片面以升学率评价学校和教师；强化评价导向，建立发展以素质教育为导向的科学评价体系，制定义务教育评价标准体系，这就在提高教育质量、推进素质教育评价中突出强调了调好“指挥棒”、牵住“牛鼻子”的作用，对在义务教育阶段建立科学培养人的长效机制具有重要意义。

六是在加强党的全面领导中科学回答“如何确保培养人的工作落到实处”。办好义务教育是全党全社会的共同责任。首先是明确“两责任”，即明确在发展义务教育、发展素质教育方面党政的主体责任，要加强党的全面领导，政府要担负起发展素质教育的主体责任。其次是做好“三统筹”：一是统筹教研力量，校长、教师一起教书育人、立德树人；二是统筹管理力量，有关部门各尽其责；三是统筹社会资源，推动家校协同育人。可见，《意见》既强化政府依法举办义务教育的主体责任，又注重形成合力，动员全党全社会、各部门各方面力量共同办好义务教育，统筹利用各类社会资源，构建学校、家庭、社会“三位一体”的协同育人格局。



促进文旅深度融合，实现文化和旅游高质量发展要围绕集聚发展、特色发展、品牌化发展、数字化文化和区域协调发展，抓住发挥当地文化资源优势、创新文旅融合方式、借力现代科技、探索文旅消费新途径这四个关键点。

集聚发展是指要尽可能汇集文化和旅游要素，开发丰富多样的文化和旅游业态，发挥产业聚合效应；特色发展是指要着眼于利用好当地文化和旅游资源，做到差异化发展；品牌化发展强调要从简单的资源展示向重视知识产权、品牌培育等无形资产的价值开发等转化，实现增值效应；数字化发展指善于运用现代科技对文化和旅游资源赋能，丰富文化和旅游业态的表现形式；区域协调发展指善于整合不同区域资源，做到优势互补，实现共同发展。

近些年，我国在坚持以文化为灵魂、以旅游为载体，促进文化和旅游融合发展、实现文化和旅游转型升级方面成绩斐然。如，目前我国拥有约3000个主题公园，华侨城集团和华强集团已经分列全球第四和第五大主题公园企业。涌现出大唐芙蓉园、清明上河园、三国城等有中国特色的历史文化主题公园。又如，在旅游演艺方面，宋城集团旗下的千古情系列共有75万个座位，超过世界两大戏剧中心百老汇和伦敦西区座位的总和。在文化和旅游融合的其他领域，也有许多富有成效的探索。

我国文化和旅游融合还有很大潜力，要实现文化和旅游高质量发展，应抓住发挥当地文化资源优势、创新文旅融合方式、借力现代科技、探索文旅消费新途径这四个关键点，不断创新，努力探索新思路。

发挥当地文化资源优势。一是发挥当地特色资源和特色产业的带动作用。景德镇市陶瓷产业对旅游业的带动作用就很有启示意义。再以北京为例，北京高校资源丰富，百度、优酷、今日头条等互联网企业颇受年轻人关注，这些资源有很大的旅游价值和潜力，目前还未得到有效利用。二是发掘景区景点旅游资源的文化内涵。重点是促进景区景点从门票经济向以IP开发为核心的综合收益转型。故宫博物院的文创收入超过1500家上市公司的年收入。故宫在文创、影视开发、节庆灯会等方面产生的影响力，已远超其静态展示所产生的价值。三是发掘文化遗产资源的当代价值。比如，福建将当地的农民画和漆画艺术糅合在一起形成了农民漆画，创造了一种新的艺术形式，受到市场认可，现在已经发展成为文化扶贫的重要抓手。

创新文旅融合方式。发挥文化资源的自身价值很重要，创新文旅融合方式，创造新的文化和旅游吸引物更重要。一是构筑文化场景。如北京的798艺术区、751艺术区等，就是深受年轻人喜爱的文化场景，也是新型的旅游目的地。二是引入新的文化元素。如成都通过为街头艺人搭建有尊严、有温度的城市舞台，培育旅游消费，目前已招募了5批215组街头艺人。街头演出点位拓展到目前的60个，艺术表演丰富了城市街头旅游的文化体验，成为游客的打卡点位。又如，云南丽江大研古城为疏解人流，在光义街现文巷一条原来十分僻静的小巷内，挂上了漫天的油纸伞，此景迅速走红网络，成为游客新的网红打卡地，给游客带来了全新的体验。三是善用影视、流行音乐等大众文艺提升城市关注度。如，电视剧《都挺好》让取景地苏州同德里小巷成为不少

促进文旅深度融合的四个关键点

□ 祁述裕

游客打卡地。又如，以云南丽江、大理为背景的摇滚音乐和乡村音乐为丽江、大理增加了意蕴和魅力。

探索文旅消费新途径。促进文旅消费是推动文旅高质量发展的重要内容。各地在创建国家文化消费试点城市过程中有很多有价值的探索，值得总结。如宁波市创建国家文化消费试点城市工作，在促进文旅消费方面有五个特点。一是市场导向。坚持居民爱看什么就提供什么，发挥当地民营文化企业实力雄厚的优势，支持民营文化企业唱主角。二是产业与事业融合。结合当地特点，举办具有当地特色的公共文化活动、民俗文化活动。倡导“一人一艺”活动，推广全民艺术普及活动。三是供给创造需求。大力完善基本设施，丰富文化活动。四是注重线上线下联动。线上预约，线下消费等。五是符号消费带动实物消费。如小汤·悠悠·波菜等文化符号就是通过对当地文化的一个综合提炼，强化了当地人的地方认同感。“波菜”是宁波文化粉丝群体的一个称谓，为宁波文化的粉丝群体打造了一个特殊身份。“波菜市集”是宁波惠民文化消费季文化旅游季的活动之一，既为文化企业提供了展示的平台，也为市民提供了了解更多文化产品的机会。

借力现代科技。利用现代科技促进文旅融合前景广阔。以敦煌为例，因地域和气候等原因，当地只有一半时间是有效旅游时间，但通过借力现代科技，创建数字敦煌，将敦煌的艺术和文化魅力在更大的时空范围中展示和传播。敦煌的数字展示在海外巡展也培育了大批旅游消费群体，这就是数字技术的优势。北京十分重视借助短视频等新型传播平台丰富文旅营销渠道，加强与短视频龙头企业项目合作，推出抖音民宿季，开展民宿专项活动；利用短视频发布平台，构建北京文化旅游品牌体系，开展“抖音美好打卡地”等。



全面提升义务教育质量 的行动指南

□ 熊建辉



中共中央、国务院印发的《关于深化教育教学改革全面提高义务教育质量的意见》，是新中国成立以来首个聚焦教育教学改革、全面提升义务教育质量的纲领性文件。《意见》涵盖了办好义务教育的初心使命、价值取向、教育教学、学校办学、队伍建

设、评价改革、政府责任等各个方面的内容。

一是在坚定教育发展道路和方向中回答“为什么培养人”。《意见》坚持提高政治站位，更加重视加强党对义务教育改革的全面领导，更加突出义务教育的国家意志和法定要求；强调“义务教育质量事关亿万少年儿童健康成长，事关国家发展，事关民族未来”。坚定不移走中国特色社会主义教育发展道路，必须坚持社会主义办学方向、必须坚持“四个服务”。习近平总书记反复强调，办好中国特色的社会主义教育，必须坚持教育为人民服务、为中国共产党治国理政服务、为巩固和发展中国特色社会主义制度服务、为改革开放和社会主义现代化建设服务。“四个服务”揭示了我国教育的办学目标和初心使命，为坚持社会主义办学方向、办好中国特色社会主义教育提供了根本遵循。

二是在坚持立德树人根本任务中科学回答“培养什么人”。教育的根本任务是立德树人，而立德树人的核心是为党育人、为国育才，关系党的事业后继有人，关系国家前途命运。《意见》旗帜鲜明地提出新时代义务教育要“坚持立德树人”，强化价值引领，着重引导全党全社会树立正确教育观念。同时，《意见》传递出新时代全面提高义务教育质量的强力信号，强调要“树立科学的教育质量观”，着力在“坚定理想信念、厚植爱国主义情怀、加强品德修养、增长知识见识、培养奋斗精神、增强综合素质上下功夫”；强化育人理念，提出德育为先、全面发展、面向全体、知行合一的科学教育质量观，要求在实施过程中办好每一所学校、教好每一个孩子，为孩子们终身发展打好基础，把九年义务教育的基础打好。

三是在坚持“五育”并举、强化课堂主阵地作用中科学回答“如何培养人”。首先，《意见》着眼于“教什么”“学什么”，提出要坚持“五育”并举，全面发展素质教育，促进学生全面发展，在着力培养认知能力、促进思维发展、激发创新意识的智育基础上，强化德育、体育、美育和劳动教育应有地位，在突出德育实效、提升智育水平、强化体育锻炼、增强美育熏陶、加强劳动教育等方面提出了有针对性的举措，以构建德智体美劳全面培养的教育体系。其次，《意见》着眼于“怎么教”“怎么学”，强化课堂教学是义务教育主阵地的作用，坚持把课堂教学作为提高义务教育质量的主要环节，从优化教学方式、加强教学管理、完善作业考试辅导等方面提出具体措施，切实提高课堂教学质量。《意见》既强调创新教育教学方法、促进信息技术与教育教学的深度融合应用，也强化教学规范管理、对作业考试辅导等作出制度化安排，这将为创新教育教学、推进课堂学习革命、提高教育质量创造积极的条件。

四是在坚持“四有好老师”标准中科学回答“由谁来培养人”。“由谁来培养人”体现的是全面提升义务教育质量的依靠力量和基本路径问题。《意见》针对义务教育的特点和需要，着眼于“谁来教学生”，强调按照“四有好老师”标准，建设高素质专业化教师队伍。《意见》通过大力提高教师教育教学能力、优化教师资源配置、依法保障教师待遇和权益、提升校长实施素质教育能力四个方面的政策举措，有助于调动教师和教育管理队伍在深化教育教学改革、全面提高义务教育质量中的主动性和创造性，将有效推动新时代义务教育全面提升升级。