

《二十四史》是中国历代史学家精心编撰的纪传体史书合集，是中华民族珍贵的文化遗产。毛泽东注重研究这部史学巨著，他深刻联系当代中国的社会实际，以马克思主义的立场、观点和方法研究历史人物和历史事件，从中获得宝贵的经验教训。毛泽东对历史的创造性解读推动了党员干部与人民群众学习历史、运用历史的热情，促进人们鉴往知来，把握“古今学说制度的大要”，这一切都彰显了毛泽东无产阶级革命家的远见卓识。

相伴一生的史学巨著

从青年时代起，毛泽东就酷爱阅读传统的经、史、子、集著作，“苟有志于学问，此实为必读而不可缺”，其中《二十四史》是他尤为重视的一部巨著。1952年，毛泽东购置了一部清乾隆武英殿版《二十四史》，从此，这部书陪伴了他24年，无论他在北京还是外出考察，无论在办公室还是列车、飞机上，他夜以继日，手不释卷地刻苦阅读研究。其中有些史册和篇章他反复研读多次，并用红蓝铅笔在书上留下了大量符号和批语。

毛泽东的批语包罗万象，有关于古代战争的战略、战术解读，有关于古代统治者治国方略的评价，他对史实、史迹广泛发表真知灼见，也将那些对当今社会有所启发的思想内容加以勾划，并加以诸多注释和说明。

毛泽东善于将两种至数种历史著作参照阅读。如《前汉书》与《后汉书》、《旧唐书》与《新唐书》、《南史》与《北史》，毛泽东将其中的历史要素进行比对，辨析其中的史实。他曾说：“《后汉书》写得不坏，许多篇章，胜于《前汉书》。”“《南史》《北史》的作者李延寿有倾向统一的思想，比《旧唐书》更好些。”

毛泽东读史始终注重联系当今实际，经常分析历史人物的境况和各种条件，充分考虑修史者的历史局限性，并加以现代视角的解读。毛泽东读《新唐书》的《徐有功传》时，注意到“臣闻鹿走山林而命系庖厨者，势固自然。陛下以法官用臣，

臣守正行法，必坐此死矣”这句话。他写下批语：“命系庖厨，何足惜哉，此言不当。岳飞、文天祥、曾静、戴名世、瞿秋白、方志敏、邓演达、杨虎城、闻一多诸辈，以身殉志，不亦伟乎！”

1975年，82岁高龄的毛泽东身体衰弱，罹患眼疾，但他每天仍坚持读《二十四史》，并认真撰写批注。到了1976年，毛泽东病情加重，时常处于半昏迷的状态，但只要神志清醒的时刻，他仍坚持阅读《二十四史》。直到生命的最后一刻，《南史》和《晋书》分册仍静置在他的枕边，陪伴毛泽东走完了他不懈求索与奋斗的一生。

数风流人物

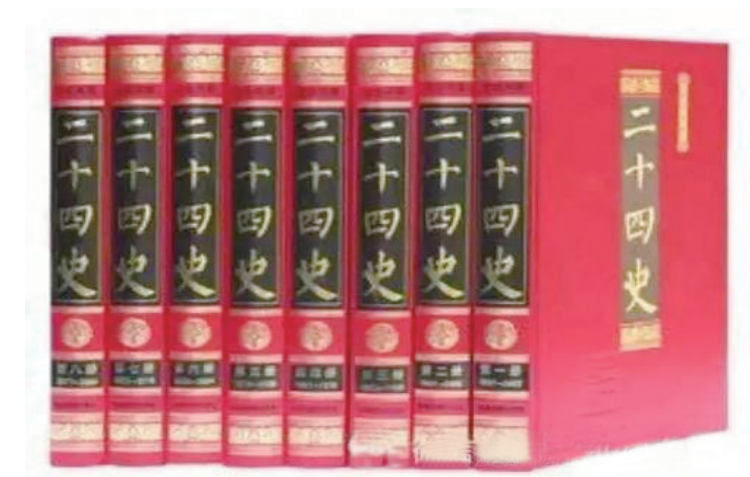
毛泽东对历史上很多人物都有过独到的认识和评价，其中承载着他深厚的历史情怀和宏阔的唯物史观视野。

项羽的战略错误。“宜将剩勇追穷寇，不可沽名学霸王”是毛泽东对项羽最广为人知的一个评价。毛泽东还通过阅读《史记·项羽本纪》，总结出了项羽一生中的几个致命错误，这些错误最终导致他的失败。一是项羽在鸿门宴上对范增的建议置若罔闻，将刘邦放走；二是项羽过于相信楚汉所订立的鸿沟之约，对刘邦毁约东进的估计不足；三是项羽建都彭城，放弃沃野千里、雄关坐座的关中地区，造成了重大战略失误。而项羽这个人之所以犯下这些错误，就源于他“不爱听别的不同意见”，不能采纳良策。

刘邦是高明的政治家。毛泽东在各种不同时期，不同场合，对刘邦都

毛泽东与《二十四史》

□ 陈 思



有较高的评价。他评点《史记·高祖本纪》说，刘邦本是一介平民，早年名声也不太好，但他能在秦末群雄逐鹿的时代大潮中脱颖而出，开一代王朝基业，名垂史册，这在中国历史上还是第一人。

梁武帝的得与失。毛泽东在《南史·梁高祖本纪》中，对梁武帝早期的治理成就比较欣赏，认为他有清醒的政治头脑，也对促进社会发展起到了积极作用。但梁武帝执政的中后期则急转直下，他开始崇尚空谈，无所作为，导致忠良远离，奸佞日近，这也成为他最后导致悲剧结局的根本原因。

“笑里藏刀”的李义府。毛泽东是个爱憎分明的人，他曾明确指出：“要团结，不要分裂；要光明正大，不要搞阴谋诡计。”对历史上善于策划阴谋诡计的人，他也十分憎恶。毛泽东评点《旧唐书·李义府传》认为，李义府是一个专爱耍阴谋的人，笑里藏刀。**朱元璋的才能。**毛泽东读《明

史》多次，对《太祖本纪》也有较多论述。延安时期，他在一次讲课中说：元末，朱元璋是一和尚，平时睡着了觉常作“天子”之形，郭子兴见而奇之，收为部下，后代郭子兴而起。初犹能代表农民利益，以后遂代表地主的利益，故能贵为天子。朱元璋以一个落魄的和尚，十五载而成帝业，是继刘邦之后又一个出身卑微、起自草莽的平民皇帝。毛泽东认为，朱元璋虽然不识字，但却善于从战争中学习，多谋善断，“自古能军无出李世民之右者，其次则朱元璋耳”。

“不办事”的嘉靖皇帝。1964年5月，毛泽东在一次谈话中说：“《明史》我看了最生气。明朝除了明太祖、明成祖不识字两个皇帝搞得比较好，明武宗、明英宗还稍好些以外，其余的都不好，尽做坏事。”比如《明史·世宗本纪》一章中记述的嘉靖皇帝，毛泽东评价他“炼丹修道，昏

庸老朽，坐了四十几年天下，就是不办事”。一直以来，明朝“实亡于万历”的观点在学界受到广泛的认可，但毛泽东认为，嘉靖皇帝的昏庸无能才是明朝由盛到衰的根本转折点。

如何正确认识历史

毛泽东读《二十四史》，始终坚持历史唯物主义的观点，努力探求历史文本背后隐藏的真相。

例如，欧阳修在《新唐书》的《马周传》中认为，马周虽白比为传说和吕望，但才能不及他们。毛泽东不同意这种看法，认为马周给唐太宗的上奏，其中“节俭治国，关心百姓的疾苦，建议分封得当，加强郡县基层人选”等思想非常精辟。毛泽东因此批注：“传说、吕望，何足道哉！马周才德，迥乎远矣。”认为马周的才德，远比传说、吕望高得多。

再如，对《旧五代史》中所记叙的陈桥兵变，毛泽东就指出其真实性的问题：“宋太祖赵匡胤本是后周的臣子，奉命北征，走到陈桥驿，竟发动兵变，篡夺了周的政权。《旧五代史》却说他黄袍加身，是受将士们‘摆甲将刃’‘拥迫南行’被迫的结果，并把这次政变解释成是‘知其数而顺乎人’的正义行为。”

毛泽东对《宋史·秦桧传》的态度也非常鲜明，他说：“宋高宗、秦桧主和投降，实际上主和的责任不全在秦桧，起决定作用是幕后的宋高宗赵构。”

中国历史有世界上最完整的、始终没有断层文字记载。但其中隐而不书、推卸责任，或是迷信、虚假的成分也广泛存在。如“刘邦斩白蛇”等传说故事也与历史混杂在一起。毛

泽东曾批判说：“一部《二十四史》，大半都是假的，所谓实录之类也大半是假的。”但他同时也指出：“如果因为历史大半是假的就不读了，那就是形而上学。不读，靠什么来了解历史呢？反过来，一切信以为真，书上的每句话都被当作证实的信条，那就是历史唯心论了。正确的态度是用马克思主义的立场、观点和方法，分析它、批判它，把颠倒的历史颠倒过来。”

推动《二十四史》的普及

从黄帝始祖到明朝灭亡，《二十四史》记叙了中华民族4000多年的政治、军事、文化、经济等丰富多彩的内容。毛泽东潜心研读《二十四史》，核心目的是为了批判与继承中华民族珍贵的历史遗产，使其能够为现实社会服务，这同时也是毛泽东大力推动《二十四史》普及的初衷。

1939年，毛泽东指出，学习我们的历史遗产，用马克思主义的方法给以批判的总结，是我们学习的另一任务。我们这个民族有数千年的历史，有它的特点，有它的许多珍品。对于这些，我们还是小学生。今天的中国是历史的中国的一个发展；我们是马克思主义的历史主义者，我们不应当割断历史。从孔夫子到孙中山，我们应当给以总结，承继这一份珍贵的遗产。

1960年，毛泽东说，封建主义的东西也不全是坏的。我们要注意区别封建主义发生、发展和灭亡不同时期的东西。当封建主义还处在发生和发展的时候，有很多东西还是不错的……中国古典著作多得很，现在是分门别类地在整理，用现代科学观点逐步整理出来，重新出版。

在毛泽东的支持下，我国对《二十四史》等史学著作进行了系统的研究、整理、标点、翻译、校注，使之以全新的面貌呈现于世，并在新的历史时期继续焕发出夺目的光彩。



“世界之问”与“中国答案”

□ 刘海静



当今世界正处在大发展大变革大调整时期，经济全球化、政治多极化、文化多样化、社会信息化深入发展，机遇与挑战并存，人类的前途和命运也因此处在选择和发展的重大关键节点上。基于这样的时代境遇，习近平总书记站在世界发展的高度，认真分析全人类的历史、现实和未来，不仅发出“世界怎么了、我们怎么办”的“世界之问”，而且给出了“构建人类命运共同体”的“中国答案”。这对于人类认清世界大势、把握历史规律、展望前途命运，从而主动破解世界难题，具有重要的指导意义，因而在并将继续对中国和当代世界产生重大影响。

近日，人民出版社出版的《新时代推进构建人类命运共同体研究》一书为读者呈现的就是关于这个“世界之问”和“中国答案”的研究。该书围绕新时代如何推进构建人类命运共同体，分为理论篇和实践篇两个部分：理论层面涉及构建人类命运共同体的思想基础、基本问题、政治意义、当代价值等；实践层面涉及构建人类命运共同体与全球治理、国际关系、意识形

态、国际话语权等之间的关系。该书宏观问题与微观问题并进、国际视野与国内视野兼具，思想前沿、论述深刻、视角丰富，在一定范围内体现和反映了当前国内推进构建人类命运共同体研究的聚焦点和新动向。

该书是西安交通大学马克思主义学院院长燕连福主编的“新时代新思想论丛”系列图书中的一种。该书汇聚了中国人民大学马克思主义研究基地首席专家陶文昭、浙江大学马克思主义学院院长刘同舫等多位知名学者的精心之作，既是对相关研究成果的阶段性总结，又是未来继续深入研究的新起点。因此，该书能够成为联通更多学术思想交流与碰撞的桥梁，读者既能够从具体篇目中获得对具体问题的认知，也能够从整本书中获得对于构建人类命运共同体的总体认识。

“构建人类命运共同体”思想丰富了马克思主义国际关系理论，打破了数百年来被西方奉为圭臬的国强必霸、以邻为壑的丛林法则和“修昔底德陷阱”理论，是对西方文化中心主义的辩证超越，为人类发展指出了一条合作共赢的新路。它既是“为中国谋”，也是“为世界谋”。一方面，中国需要一个和平的国际环境，才能延续战略机遇期，安心谋发展图富强，实现民族伟大复兴。世界好，中国才会好。另一方面，中国特色社会主义拓展了发展中国家走向现代化的途径。中国的发展与强大，必将会为人类的文明与进步作出更大贡献。



2019年纪念五四青年运动100周年之际，重读梁启超的《少年中国说》，文章至情至性、至高至远，令人心胸中涌动起别样的感动。《少年中国说》诞生已经100余年，掩卷沉思：今天又应该在何种意义上解读《少年中国说》？笔者认为，至少可以从历史、文学和人格三重维度再看《少年中国说》在新时代的意蕴和价值。

历史的贯通性——春风杨柳万千条

1900年戊戌变法失败后，帝国主义分子制造舆论嘲弃中国是“老大帝国”，发动八国联军侵华战争，民族危机空前严重。为驳斥如此无耻谰言，唤醒人民的救国热情和民族自尊，梁启超写下了这篇洋洋洒洒、声震寰宇的《少年中国说》。囿于历史阶级性，梁启超当时只能站在资产阶级改良派的立场上言说他心目中的“少年中国”，表达他对于一个全新国家形态的美好憧憬。两年之后，梁启超发起“小说界革命”，创作小说《新中国未来记》，以“未来完成式”的语态叙述“少年中国”的建国历程，意欲将“少年中国”从一个政治象征变成未来可期的历史现实。“吾中国者，前此尚未出现于世界，而今乃始萌芽云尔”。

站在无产阶级的政治立场上，“新中国”才是现代中国新的历史征程的真正逻辑起点。党的十九大报告指出，“经过长期努力，中国特色社会主义进入了新时代，这是我国发展新的历史方位”。历史证明，只有社会主义才能救中国，只有中国特色社

会主义才能发展中国，今年是新中国成立70周年，相较于已有几百年发展历史的资本主义国家，中国仍很稚嫩、很年轻，“欧洲列邦在今日为壮年国，而我中国在今日为少年国”。在此意义上我们言说今天的中国，毫无疑问应该是“少年中国”。

“没有人会恩赐给我们一个光明的中国”。面对新时代方位上的“少年中国”，我们须坚定马克思主义的理想和信念，学会运用马克思主义的立场、观点、方法去观察世界、分析世界、改造世界，在改革开放40多年创造的辉煌业绩的基础上奋发图强、再攀新高。

文学的诗意性——晴空一鹤排云上

梁启超在《清代学术概论》中自述其文“颇尚矜炼”“务为平易畅达”“纵笔所至不检束”“条理明晰，笔锋常带感情”。《少年中国说》可谓当时陈腐凋敝境况中的一股清流，颇有激浊扬清之风骨，被公认为是梁启超著作中“思想意义最积极、情感色彩最激越”的篇章。文章在表达上，以气势磅礴的重重排比和逻辑严密的层层论证，直抒胸臆，铺陈强调，酣畅淋漓，势如破竹；在语言上，或散或骈，或文或白，或中或外，形成一种崇高激扬、奔放豪迈的行文风格。梁任公本人也把此篇视为自己“开文章之新体，激民所之暗潮”的代表作。徐志摩、胡适、蒋梦麟等当时的进步青年无不喜爱读梁启超的文章，又无不受其熏染影响。徐志摩说：“先生之文章亦天矫若神龙之盘空，力可拔山，气可盖世，淋漓

沉痛，固不独志摩为之低昂慷慨，举凡天下有血性人，无不腾攘激怒，有不能自己者矣！”

“少年中国”以其文学形式出场，渐渐演变为一种诗意性的文化符号。梁启超的《少年中国说》引岳飞《满江红》中的“莫等闲，白了少年头”，引龚自珍的长诗《能令公少年行》，旁征意大利民族主义政治家马志尼“少年意大利”的革命主张，可谓博古今、通中外，为“少年中国”谱写了一曲感天动地、荡气回肠的真挚颂歌。

“诗意地栖居在大地上”并不是文人墨客的风雅专属，而是“人民对美好生活的向往”的深层心灵需求。培根说：“读诗使人灵秀。”在全面建成小康社会的征程中，我们需要豪迈诗篇的激励鼓舞；在实现中国梦的奋斗中，“我们的征途，如星辰大海”。

人格的青春性——愿得此身长报国

时年27岁，梁启超写就《少年中国说》，后乃自命名为“少年中国之少年”。说一人是否为少年，并不单看其生理年龄，更应参照其是否具备少年天性的青春活力、雄心壮志和进取精神。从性格气质和精神风貌的向上看一个国家时，此国便具有了本体论意义上的“少年”品格。从1949年成长至今今天的“少年中国”——常思将来，生希望心，进取，日新，常取破格；常好行乐，盛气豪壮，冒险，能造世界；常喜事，常觉一切事无不可为者；如朝阳，如乳虎，如侠，如戏文，如波兰地酒，如大洋海之珊瑚岛，如西伯利亚之铁路，如春前之草，如长江之初发源。“天地大矣，前途辽矣，哉哉，我少年中国乎！”

“少年中国”青春洋溢，广大“少年中国之少年”理应分得国之气质、继承国之精神、实现国之理想，唯其如此，才能破解青春易逝和历史永恒之间的悖论，使转瞬即逝、白驹过隙的青春少年时光在融入国家民族的历史伟业中变得崇高和不朽。“得其大者兼其小”，水滴入海方不干。

2019年4月30日，习近平总书记在纪念五四运动100周年大会上说：

《少年中国说》的三重维度

□ 周春兰

“青年是整个社会力量中最积极、最有生气的力量，国家的希望在青年，民族的未来在青年。”作为同新时代共前进的当代青年，我们须接力奋斗，因为我们既生逢其时，也责任在肩；我们既幸会中华民族发展的最好时代，也肩负着实现民族复兴的最大时代使命；我们既是追梦者，也是圆梦人；我们既在乎自己独善其身的小确幸，也关心国家前途命运的大事记。

认识政治的时代性，坚信历史的未来性，葆有文学的诗意性，激扬人格的青春性——“美哉我少年中国，与天不老；壮哉我中国少年，与国无疆！”

