

我讀

《习近平在正定》

汲取砥礪前行的動力

□康捷

《习近平在正定》一书，集中展现了习近平总书记“我将无我，不负人民”、矢志不渝为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心。他在正定的躬行践履，为新时代党员领导干部立德修身、担当作为指明了前进方向，提供了实践遵循。

注重提升理论功力，增强政治定力。习近平总书记始终在学习上“孜孜以求”。他注重向书本学，在正定的办公室和宿舍里，各类书籍触手可及，在每晚处理完公务后，会读书到夜里两三点。他注重向前辈学，经常利用节假日看望走访正定的老干部，通过他们了解正定更多的情况，学习“他们的崇高思想境界、精神境界”。他注重向实践学，主动深入地头跟种棉能手学习种棉花技术，总结推广生产经验，惠及了全县种棉农民。新时代的党员领导干部必须自觉做到学思用贯通，知信行统一，以理论上的坚定确保党性上的坚定。

注重提升业务能力，增强改革魄力。对决定了的事情，始终抓住不放，一抓到底，抓出成效。立足于调查研究，到正定做的第一件事就是调研，不打招呼，直接下乡、下厂、入户，跑

遍了全县所有的大队公社，深入细致地积累资料、发现问题、收集民意，提出了“半城郊型”经济的“正定战略”。着眼于解决问题，以改革者的勇气积极向上反映“高征购”问题，当年就解决了农民温饱问题。统筹于方式方法，在抓“连茅圈”改造等任务落实中，主张在试点摸索的基础上再稳步推进。新时代的党员领导干部要强化改革责任担当，通过深化改革有效解决各领域突出问题，推动改革事业不断攻坚克难、开拓向前。

注重提升创新活力，增强发展动力。敢于创新是留给正定干部群众的最深印象。勤于解放思想，把转变观念上升到战略高度，开启了正定思想解放的大门。善于抓住关键，主持制定“人才九条”，以内用、外招、上请、下挖、近补、远育等多种形式，吸引了一大批优秀人才到正定安家落户。敢于实践探索，在萌生“制定一个10到15年的发展规划”的设想后，很快就牵头制定了一个经济发展战略，并相继制定了工业兴县、旅游兴城等子战略。新时代的党员领导干部要始终保持开拓创新的精神，不断增强

改革创新的本领，创造性推动落实改革发展稳定各项工作。

注重提升人格魅力，增强事业合力。赢得干部群众信赖和认可的关键是高尚的人格魅力。对自己讲原则，在工作上“勤以为常”，在生活上“习以为苦”，总是轻车简行骑自行车下乡，总是吃完“派饭”如数交纳粮票饭费。对同志讲团结，坚持“和以带班”，严格执行民主集中制，严格落实“三会一课”制度，注重加强对党员干部的“三种教育”，锻造了团结协作、奋进争先的领导班子和干部队伍。对群众讲感情，深入到百姓当中拉家常、问寒暖，拿出工资帮助一些素不相识的特困群众，协调开通市县公交线路、争取煤气“指标”、修建常山公园，矢志为人民群众谋利益。新时代的党员领导干部要自觉强化信念教育、宗旨意识、党性锻炼和道德修养，不断增强自身的凝聚力、感召力和引领力。

〔作者系中央党校（国家行政学院）省部级干部“推动构建人类命运共同体”进修班学员、辽宁省人大常委会副主任〕

在党校研读《习近平在正定》一书，感悟习近平同志在正定那份真挚为民的深厚情怀，感受那段“发展出题目，改革做文章”火热历程，感怀创新创业践之于行的精神风范，逐梦奔跑的斗志更加高昂。作为新时代浙江干部，感悟领袖风范就是要以习近平总书记亲自为浙江擘画的“八八战略”为明镜，照出勇立潮头的“精气神”，干出走在前列的“新天地”。

感悟勤于学习敏于求知的修身之道，以大学习成就大本领。习近平同志的知识储备、远见卓识、“干一行，学一行，成一行”的才干本领，源于长年累月的学习积累。在正定期间，他向书本学习知识、向实践学习真知、向历史学习经验、向群众学习智慧。新时代，我们更要坚持学原著、读原文、悟原理，增强“四个意识”，提高战略思维、历史思维、辩证思维、创新思维、法治思维、底线思维的执政本领，特别是要深学细悟“八八战略”这个为浙江量身打造的发展总纲领、工作总方略，做实做好高质量发展大文章，始终立于时代的潮头。

感悟身处一域胸怀天下的战略思维，以大站位成就大格局。凡成大事者，必有大格局。习近平同志在正定期间，坚持从全国看正定，充分发挥处在城市和农村过渡地带区位优势，确立打入石家庄、挤进京津、咬住晋蒙、冲向全国的发展战略，牵头制定了县委工作大纲、经济社会发展总体规划，让正定在短短3年多时间就浴火涅槃。处于新的历史方位，我们唯有以强烈的责任感使命感，跳出“自

我”的羁绊、“小我”的束缚，把工作放到全国全世界的高度来审视谋划科学推动，才能抒写好时代赋予的新使命。

感悟把人民放在心中最高位置的为民情怀，以大理想成就大勇气。习近平同志在正定创新出台“人才九条”、反映“高征购”、试点推进“连茅厕”之举，无不面临巨大压力和政治风险。但他把对人民负责作为天职，心里装着人民、感情贴近人民、奋斗为了人民，体现了深沉的为民情怀。今天，这股为理想奋斗终身的精气神、心里装着为人民服务的宗旨观念同样不可或缺。我们要时常往思想熔炉中持续添火，打好信念之铁，炼出意志之钢，树牢“四个意识”，坚定“四个自信”，做到“两个维护”。唯有如此，才有永不懈怠、勇往直前的大勇气。

感悟功成不必在我、功成必定有我的精神境界，以大担当成就大发展。习近平同志紧盯长远发展的关键，强调“科技是关键，信息是灵魂”的理念，举办全省第一个县级“技术信息交易会”；大刀阔斧革新人才制度，实行“一包三改”激发乡镇企业活力；开展解放思想大讨论，造就出一大批新型干部、新型农民，为跨越式发展奠定了基础。在信息科技时代，我们要树立正确政绩观，有功成不必在我的精神境界、功成必定有我的历史担当，用知重负重、攻坚克难的实际行动，诠释对党的忠诚、对人民的赤诚。

〔作者系中央党校（国家行政学院）厅局级干部进修班学员，浙江省委组织部副部长、老干部局局长〕

感悟领袖风范
抒写时代答卷

□鲍秀英



唐代阎立本《职贡图》

唐代长安与丝绸之路

□黄冬秀 李大伟

史鏡

李唐一代声威显赫，国威及于四方，对于异域文明常兼收并蓄。随着丝绸之路交往勃兴，诸国入华者甚众，唐代长安因此成为彼时中华文化与异域文化交融之地，是为古代丝绸之路开放交往的典范、古代中国与异域交往之代表。

唐代众多异域人士流寓长安，或为历史入居中国者之后裔，或为经商贸易、僧侣传道而居之者，或为政治原因长期旅居、迁徙者等等。有籍可查，如于阗尉迟氏、疏勒裴氏与龟兹白氏等皆为唐代长安显赫的世家大族，其族人久居长安，拜官者甚多。来长安贸易者，尤以中亚粟特人为最，即唐代昭武九姓，为康、安、曹、石、米、何、火寻、戊地与史等。粟特人以善贾市著称，利之所在、无所不至，其中很多人因贸易久居长安，也有很多为传教来到长安，甚至拜将入相，成为显贵，具有代表性的如安禄山、释法藏、释僧伽、善胡乐之曹氏、石国人石崇俊等等。天宝末年安史之乱，唐廷借回纥诸兵15万之众镇压、收复长安，回纥留长安者数千之众。大量昭武九姓经常冒名回纥人居住在长安，殖货纵暴，与回纥共为公私之患。大量波斯与阿拉伯人也因贸易入华，不仅云集在广州、扬州、敦煌等贸易边界地区，而且也出现在长安。在长安的波斯人中，最为著名的是萨珊波斯王朝末代君主之子卑路斯及其子泥涅斯。萨珊波斯被阿拉伯人所灭之后，卑路斯乃至长安避难，后客死长安。这些域外人士在长安的居处虽然不限于一隅，但是主要集中在城西西市周围，异域商人更是如此，西市也成为丝绸之路贸易的国际化市场。

唐代诸方异域宗教也传入长安，并在此互存共生、交相辉映。

佛教在汉代就已传入我国，

长安此时佛寺林立，尤以大慈恩寺为代表，至今留存。此外，来自域外的袄教、景教与摩尼教也先后盛于长安。

大量异域人士留布长安，彼时之长安可谓国际大都会。李唐王室起于西陲，对异域事物兼收并蓄，因此异域文化成为一时之风尚，京城贵戚皆竞为之，长安胡化盛极一时。上至唐太宗尤喜波斯的波罗球运动、唐玄宗效仿东罗马帝国样式建造凉殿，下至习音声学胡人、俱用胡帽、食胡食，如胡饼、葡萄酒、穿胡服等，如元稹有诗云：“自从胡骑起烟尘，毛毳腥膻满咸洛。女为胡妇学胡妆，伎进胡音务胡乐。火凤声沉多咽绝，春莺啼罢长萧索。胡音胡骑与胡妆，五十年来竞纷泊。”

彼时异域的诸类艺术也盛行在长安各地，尤其是画作与乐舞等对中国文化产生了深刻的影响。唐初流寓长安的西域画家尉迟乙僧尤擅画佛像，其画娼然有立体之势，因此被称为凹凸画。此种绘画技法对唐代吴道玄等画家影响颇深，丰富了中国传统绘画艺术。在乐舞方面，唐太宗平高昌，得其乐部。在唐代长安流行的异域乐舞中，尤以龟兹乐为盛，各类活动皆用龟兹乐。石国的拓枝舞、康国的胡旋舞也深受欢迎，唐玄宗就深好胡旋舞。域外诸国人尤善乐舞，这些传入长安的异域乐舞不仅深受汉人喜爱，而且迅速地被融入中国传统文化之中。

唐代长安不仅作为彼时中国政治、经济与文化中心，彰显中华文明发展状态，而且也可以被视为整个欧亚大陆文明的精粹之地。欧亚诸地多种族群、宗教与文化在长安交融并处、互为影响，结晶出古代国际化大都市的恢弘气度，孕育出中华文明兼容并蓄、开放自信的魅力。

从衰落走向灭亡

——清王朝的兴衰史鉴（四）

□顾春

由盛转衰

在康乾盛世的辉煌巅峰，中国迎来了踏浪而至的西方资本主义。1793年的英国马戛尔尼使团来华即是其标志性事件。乾隆皇帝等统治者对外面的世界了然无知，更没有意识到世界一体化的进程波涛汹涌，不可阻挡，依然沉睡于天朝上国的酣梦之中，并以天朝统驭万国、抚有四海，原不藉外夷货物以通有无拒绝了英国提出的扩大贸易和通商要求，从而关闭了通向世界的大门。伴随着闭关自守、故步自封和国内社会矛盾的深化，清朝很快从盛世的巅峰跌落下来。在鸦片战争以后，帝国主义的一次次野蛮侵略和不断爆发的大规模农民起义，使中国的民族矛盾和阶级矛盾日益激烈、空前复杂，清朝由此开启日之将夕、悲风骤至的衰世进程，进入四海穷困、内乱频起的多事之秋。

早在乾隆王朝的后期，因土地兼并、贫富分化和人口膨胀所引发的社会矛盾和零星民变已暗流渐涌、此起彼伏，至嘉庆元年，终于酿成持续9年半、遍及五行省的白莲教农民大起义，成为大清王朝由盛到衰的转折点。50余年后，1851年爆发的太平天国运动，更是摧枯拉朽、荡涤一切，历时14年，横扫17省，成为中国和世界历史上规模和影响最大的农民起义，给予清朝的腐败统治以沉重打击，充分展示了中国农民的伟大力量。作为传统社会的大多数，中国的农民阶级处在社会的最底层，一家一户、自给自足，生产生活方式十分简单和脆弱。在人给家足的承平时期，这些默无声息的农民如同顺服羔羊，仿佛一盘散沙，似乎毫无力量，被统治阶级称为草民。但是，统治阶级的横征暴敛和阶级压迫一旦使他们难以维命、揭竿而起，并有效组织起来，这些苦难的农民便如雄狮出笼、猛虎下山、火山喷射，爆发出任何势力都难以阻挡的惊天力量，深刻影响着历史发展的进程和方向。

为镇压白莲教起义，清廷阵亡副将以上高级军官400余人，消耗白银两亿两，相当于全国财政的五年总收入。为镇压太平天国，清廷面对腐败的八旗绿营和财政危机，不得不实行兴办团练、自筹军饷政策，使地方的厘金自征自用和兵为将有、将由帅选得以公行。随着湘军、淮军的崛起和汉族督抚势力的坐大，清廷逐渐在任官、财政、司法、军事等方面权落屏翰，政治格局由内重外

轻向内轻外转变，清廷权威和专制统治发生严重动摇。在清代后期，面对从白莲教、太平天国到义和团的一次次农民大起义，清朝统治者从不澄清吏治、抑制贫富分化入手来缓和社会矛盾，而是扬扬汤沸地血腥镇压反抗的农民，继续维持专制统治，不仅充分暴露了其日益腐朽没落的本质，也付出了巨大代价，使自己不断陷入更为严重的经济危机和统治危机。

在内乱不止的同时，以1840年的鸦片战争为标志，各个帝国主义列强也自西徂东，相继大举入侵，严重侵害了中国的国家主权和领土完整，攫取了极为巨大的特权 and 利益。帝国主义列强逼迫清廷签订了1100多个不平等条约，侵略之手如水银泻地，无孔不入地渗透到中国政治、经济、外交、文教等各个方面；侵占和掠夺中国领土约174万平方公里，并通过租界等形式，把中国大部领土划为各国列强的势力范围；勒索大量赔款，仅《马关条约》和《辛丑条约》即赔款约12亿两白银，相当于当时清廷全年财政收入的十倍以上。帝国主义的野蛮侵略和疯狂掠夺给中华民族带来了空前的民族灾难和巨大民族牺牲，使中国一步步沦为半殖民地半封建社会。

从飘摇走向绝境

面对农民起义和帝国主义入侵的双重打击，清朝陷入内外交困的统治危局。为应对统治危局，清朝统治者先后开展了一系列改革和自救举措，但这些举措不仅受到腐败吏治的严重侵蚀和顽固势力的阻挠反对，而改革的谋划和组织者却墨守祖宗成法，固守既得利益，缺乏全面改革的勇气、决心和智慧、力量，最终使大清王朝从风雨飘摇走向灭亡绝境。

在清朝后期，吏治腐败愈演愈烈，大小官僚不仅因循疲玩、苟且懈怠，而且贪污成风、贿赂公行，横征暴敛、中饱私囊。这些专制痼疾和陋习沉痾陈陈相因、积重难返，使国家机器运转失灵、效率低下、政令不行、内耗纷起，给清朝统治造成重大损害，也使统治危机日益加剧，社会更加黑暗。

在统治者被迫学习西方的改革之路上，更是不断受到顽固势力的猛烈抨击和坚决反对。顽固势力不是某个派别和集团，而是遍及朝野的巨大惯性力量，是传统社会意识形态的总代表。在长期的历史过程中，中国的华夏文明以其早熟和高度发达而自立于东亚，影响着周

边，从统治阶级到普通百姓，无不认为中国的文明声教举世无双，泽被天下。当近代化的新生事物渐次来到中国时，便受到了极为强大的传统势力的顽固抵抗，面对冥顽不灵、深固固拒的顽固势力，各项改革都被迫而起、阻力重重，每个新生事物都只能曲折而生、匍匐而行。比如，在洋务新政已举办数年后的1866年，因京师同文馆要招收举人、生员和翰林院官员入馆，就被社会上的顽固势力攻击为“未同而言，斯文将丧”，大学士倭仁也以“立国之道，尚礼义不尚权谋”上奏反对。中国第一批官费留美学生于1871年出国学习后，便不断受到“用夷变夏”的猛烈抨击，三批留美学生不得不中途停学，全数撤回。铁路本是先进的交通工具，为修筑铁路，洋务派与顽固势力曾先后进行了三次大规模论辩，愚蠢的上海道还在1876年将英国人在上海修筑的铁路以28万两白银的高价购回、就地拆毁。如果从英法美三国领事于1863年向李鸿章建议修筑铁路始，到1889年初慈禧太后下决心修建铁路止，其间竟持续26年之久。这些事件充分说明了走向进步的改革之艰、步伐之重。

更为致命的是，在清朝灭亡前的72年里，清廷既未出现过雄才大略的明君，也少有通达时变的重臣，因而各项改革的谋划和组织，或被动应变，或投机短视，从未进行过通盘的顶层设计和深思熟虑的周到安排，从洋务新政、戊戌变法到清末新政，这三大改革无不证明了这一点。最后一次改革的清末新政是在八国联军蜂拥而至，清朝统治摇摇欲坠之时，为应对革命派的暴力斗争和立宪派的不断抗争而采取的权变之策。清末新政是清廷维持统治、挽救危亡的生死时刻，是历史留给统治者的最后机会。但统治者不能顺应历史潮流，不能满足人民期望，不少改革名曰新桃实为旧符，甚至成立皇族内阁，最后只能在人们的愤怒声讨和武昌起义的枪炮声中，被赶下历史舞台。

中华春秋