



四书中的“人道”

——四书究竟讲了些什么（二）

□ 钱 逊

四书内容丰富，涵盖天道和人道。概括地说，为人之道、为学之道、为政之道人道者三，天人合一、人禽之辨、中和之道天道者三，最后又提出“诚者，天之道。诚之者，人之道”，将天道人道归本于一“诚”。

为人之道

儒学中心思想在讲做人的道理，为人之道可谓四书中心思想。其要点有以下几点。

一是提出了君子的理想人格目标。子谓子夏曰：“女为君子儒，无为小人儒。”

二是对君子的要求。“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”这四方面要求是学做君子的纲要，中心是道。“君子学以致其道。”君子，是人格完善的人，而非局限于仅只掌握某种专门知识或技能的专家。

三是君子之道，修己安人。子路问君子。子曰：“修己以敬。”曰：“如斯而已乎？”曰：“修己以安人。”曰：“如斯而已乎？”曰：“修己以安百姓。修己以安百姓，尧舜其犹病诸。”

这里，分别回答了人生的两个基本问题：物质和精神的关系、个体与群体的关系。精神和物质的关系，“义以为上”，要把精神的要求放在前面。个体与群体的关系，“群己统一”，要自觉把个人放在群体中，作为群体的一分子，自觉担当个人的社会责任，在群体的发展中求个人的发展和实现个人价值。“义以为上”和“群己统一”，是两项最基本的核心价值。围绕这两个问题，义利、公私关系问题成为传统文化长期讨论的基本问题。问题的核心是义利关系，公私关系实质上也就是义利关系。《论语》：“君子喻于义，小人喻于利”，“富与贵，人之所欲也，不以其道得之，不处也。贫与贱，人之所恶也，不以其道得之，不去也”。《孟子》：“非其道，则一簞食不可受于人，如其道，则舜受尧之天下，不以为泰。”“鱼，我所欲也，熊掌，亦我所欲也；二者不可得兼，舍鱼而取熊掌者也。生，亦我所欲也，义，亦我所欲也；二者不可得兼，舍生而取义者也。”

对君子的要求，体现在内在的本质和外在的言行表现两个方面。《论语》：“君子义以为质，礼以行之”，“克己复礼为仁。非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”，“文质彬彬，然后君子”。要求仁礼统一。《孟子》则说，“居恶在？仁是也；路恶在？义是也。居仁由义，大人之事备矣”，以仁义统一代替了仁礼统一。

（上接1版）要把斗争精神、斗争本领作为干部教育培训的重要内容、干部考核考察的重要方面、干部选拔任用的重要依据、干部监督管理的重要约束，注重在实践中培养斗争精神，增强斗争勇气，提高斗争艺术。要把斗争精神体现在敢于担当作为上，敢于站位全局干事创业、深化改革。要真抓实干，真正作为，杜绝形式主义、官僚主义，努力营造敢想敢干、多想多干、勇拓新路干事氛围和创业激情，积极主动地推进各项改革事业高质量发展。

在提振精神状态、展示奋斗姿态中保持斗争精神、增强斗争本领

习近平总书记强调：“以新的精神状态和奋斗姿态把中国特色社会主义推向前进。”领导干部的精神状态和奋斗姿态如何，直接关系党和国家事业发展全局，直接关系防范化解重大风险成效。良好的精神状态和奋斗姿态，既是对领导干部干事激情的根本要求，同时又是新时代凝聚干部群众干事创业力量的内在需要。有了良好的精神状态和奋斗姿态，干事创业的信心会更强、标准会更高、劲头会更足、效果会更好。领导干部只有时刻

核心阅读

► 孔子之教，兼内外而言。对君子的要求，修己安人安百姓，不仅要求修养好自身，还要求关心他人，关心群体，关心天下大事。

► 古代道和德分言。道，即人生态理想追求、价值观。对道的追求通过德而落实于言行。

四是君子之德。古代道和德分言。道，即人生态理想追求、价值观。对道的追求通过德而落实于言行。《论语》提出多项德目，可概括为一般的人伦之德和个别特殊的人伦之德两类。孝悌忠信即分别属于两类。孝悌属后者，忠信属前者。《论语》说，“子以四教，文行忠信”，以忠信为教育的主要内容，并多次提君子以忠信为主。《孟子》提出君臣、父子、夫妇、兄弟、朋友五伦之教，突出孝悌的意义。

五是士君子的人格尊严。《孟子》：“天下有达尊三：爵一，齿一，德一。朝廷莫如爵，乡党莫如齿，辅世长民莫如德，恶得有其一以慢其二哉？故将大有为之君，必有所不召之臣。”士君子要自觉认清自身价值和人格尊严之所在，不为权势地位、物质享受所动。孟子批评当时人说：“修其天爵，以要人爵；既得人爵，而弃其天爵，则惑之甚者也，终亦必亡而已矣。”

为学之道

学为君子，全在于学。学，觉也，效也，亦即修身。为学之道亦即修身之道，是贯穿于四书全书的中心内容，其要点主要有以下几个方

一是三纲领八条目。《大学》提出“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”的三纲领，“格物，致知，诚意，正心，修身，齐家，治国，平天下”的八条目。“可见古人于为学次第者，独赖此篇之存”，是初学入德之门。

二是文行忠信。《论语》：“子以四教，文、行、忠、信。”文、行是孔子之教和君子修身的两个方面，忠、信是教育和君子立德修身的主要内容。

三是为己有耻。《论语》：“古之学者为己，今之学者为人”，“为仁由己”。为学修身完全立足于己的自觉

和努力。对士君子的要求，首要的是“行己有耻”。《孟子》：“人不可以无耻”，“人有不为也，而后可以有为”。

四是诚意慎独。《孟子》《大学》《中庸》都谈诚意。诚，真实无妄之意。修身立德，为善去恶，要如“恶恶臭，好好色”，完全出于内心自觉。一心只为自身的提升、完善，无丝毫杂念他求。欲诚其意，必慎其独。于他人不知而已独知之处，尤要戒慎恐惧，预防、遏止杂念之滋生。

诚意慎独，要在反求诸己。《论语》：“君子求诸己，小人求诸人”，《孟子》：“仁者如射：射者正己而后发；发而不中，不怨胜己者，反求诸己而已矣。”“爱人而不亲，反其仁；治人不治，反其智；礼人不答，反其敬。行有不得者皆反求诸己，其身正而天下归之。”

五是养浩然之气。《孟子》：“我善养吾浩然之气。”“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。得志，与民由之；不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。”这是浩然之气的实际内容和表现。“生亦我所欲，所欲有甚于生者，故不为苟得也；死亦我所恶，所恶有甚于死者，故患有所不辟也。”这是养浩然之气的人生价值观的基础。

为政之道

孔子之教，兼内外而言。对君子的要求，修己安人安百姓，不仅要求修养好自身，还要求关心他人，关心群体，关心天下国家大事。孔孟都有治国平天下的志向和抱负。所以，为政之道亦是四书重要内容。《语》《孟》《学》《庸》都有涉及。

第一，德治仁政。孔子讲政者正也，为政以德。“政者正也。子帅以正，孰敢不正？”子路曰：“卫君待子为政，子将奚先？”子曰：“必也正名

危险重的特殊岗位上去成长历练，到重大斗争中去真刀真枪实干。新时代要保持同困难斗争的精气神，以一往无前的斗争精神和高超扎实的斗争本领，为实现中华民族伟大复兴提供强大精神力量。

在加强党性修养、强化政治历练中保持斗争精神、增强斗争本领

习近平总书记指出：“加强政治历练，积累政治经验，自觉把讲政治贯穿于党性锻炼全过程，使自己的政治能力与担任的领导职责相匹配。”保持斗争精神、增强斗争本领，既是加强党性修养的有效途径，也是强化政治历练的重要手段。从一定意义上说，保持斗争精神是思想观念问题，需要通过党性修养去解决；增强斗争本领是重要实践命题，需要通过政治历练去提升。因此，要把增强斗争精神纳入党性修养内容，增强领导干部的斗争本领。作为领导干部，应清醒认识到进行伟大斗争的长期性、复杂性和艰巨性，保持敢于斗争的操守风骨，激励善于斗争的胆魄气节，以“踏平坎坷成大道，斗罢艰险又出发”的顽强意志，积极防范化解好每一场重大风险挑战。

乎！”为政之本在正名。正名之本在正人，正人之本在正己。孟子讲仁政：“尧舜之道，不以仁政，不能平治天下。”“道二，仁与不仁而已矣。”“人皆有不忍人之心。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。”“以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运之掌上。”

第二，恃德不恃力。《论语》：“道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”《孟子》：“以力假仁者霸，霸必有大国；以德行仁者王，王不待大，汤以七十里，文王以百里。以力服人者，非心服也，力不赡也；以德服人者，中心悦而诚服也，如七十子之服孔子也。”

第三，以民为本。首先是以民生为本。子适卫，冉有仆。子曰：“庶矣哉。”冉有曰：“既庶矣，又何加焉？”曰：“富之。”曰：“既富矣，又何加焉？”曰：“教之。”其次是民无信不立和得民心者得天下。所欲与之聚之，所恶勿施。《论语》：子贡问政。子曰：“足食，足兵，民信之矣。”子贡曰：“必不得已而去，于斯三者何先？”曰：“去兵。”子贡曰：“必不得已而去，于斯二者何先？”曰：“去食。自古皆有死，民无信不立。”孟子曰：“桀纣之失天下也，失其民也；失其民者，失其心也。得天下有道：得其民，斯得天下矣；得其民有道：得其心，斯得民矣；得其心有道：所欲与之聚之，所恶勿施，尔也。”再次是民贵君轻。“民为贵，社稷次之，君为轻。是故得乎丘民而为天子，得乎天子为诸侯，得乎诸侯为大夫。诸侯危社稷，则变置。”

第四，举贤才，贤者在位。《论语》：哀公问曰：“何为则民服？”孔子对曰：“举直错诸枉，则民服；举枉错诸直，则民不服。”仲弓为季氏宰，问政。子曰：“先有司，赦小过，举贤才。”《孟子》：“尊贤使能，俊杰在位，则天下之士皆悦，而愿立于其朝矣。”“贵德而尊士。贤者在位，能者在职，国家闲暇。及是时，明其政刑。虽大国，必畏之矣。”

第五，君臣关系。《孟子》：“君之视臣如手足，则臣视君如腹心；君之视臣如犬马，则臣视君如国人；君之视臣如土芥，则臣视君如寇讎。”

历史文化

典籍

善于斗争、敢于负责、勇于担当，最能体现一个领导干部的政治情怀、党性修养和工作作风。保持斗争精神、增强斗争本领，很关键的一点，就是需要在政治历练中提高政治本领和政治能力，需要在加强党性修养中坚定政治立场、增强斗争本领。注重把干部放到伟大事业中加强政治历练，在不断斗争中提升素质能力、增强执政本领；把领导干部特别是年轻干部有意识地放到经济建设的主战场、脱贫攻坚的第一线、改革开放的最前沿加强政治能力训练，强化政治实践历练，促进政治才干增长；领导干部要把讲政治放在最重要、最突出的位置，善于把握方向、大势和全局，善于保持斗争定力、驾驭复杂局面和防范各类风险，努力做勇于斗争的“战士”，而不做爱惜羽毛的“绅士”；要强化政治历练、提高政治能力贯穿于党性修养的全过程、各方面，在层层政治历练的实践中增强辨别是非、涵养定力、驾驭局面和防范风险的本领。只有这样，才能真正练就一双辨别是非、坚持原则、直面矛盾、解决难题的政治慧眼，才能在大风大浪面前站稳政治立场，才能履行好党和人民赋予的神圣政治责任。

〔作者系宁夏回族自治区党委党校（宁夏行政学院）常务副校（院）长〕



让考古资源成为素质教育的一部分

□ 杭侃

《中国教育现代化2035》要求构建服务全民的终身学习体系，在推进教育现代化的八大基本理念中，特别强调教育要更加注重面向人人、更加注重终身学习。在这一体系的构建中，各类博物馆、美术馆、科技馆等公共文化设施理应发挥更大的作用。仅以博物馆而言，截至2019年1月8日，全国的博物馆总数已超过5000家，2018年在国内举办的各类展览超过2万个。春节和长假期间，一些博物馆人头攒动，各种以博物馆为目的地的游学活动也风风火火。简单地回顾一下历史，就知道要想达到《中国教育现代化2035》中构建服务全民的终身学习体系的要求，我们还需要在理念和行动中都付出巨大的努力。

早在1950年，著名的考古学家苏秉琦先生就发表《如何使考古成为人民的事业》一文，“考古是人民的事业，不是少数专业工作者的事业。人少成不了大气候。我们的任务正是要做好这项把少数变成多数的转化工作”。此后的数十年间，苏秉琦先生一直在践行自己所倡导的这一理念。但是，新中国刚成立的时候，百废待兴，专业的考古工作者人数很少。改革开放之后，考古事业也进入了一个快速发展的时期。考古专业人数增加，考古资料大量积累，各类文博考古机构不断出现。1987年，苏秉琦先生发表《华人·龙的传人·中国人——考古寻根记》一文，在这篇2000多字的短文中，他纵论距今五六千年仰韶文化与红山文化这两个不同文化传统的共同南北相遇，“碰撞而迸发出以‘花（华）与龙’为象征的文明火花，到距今四五千年陶寺遗址文化面貌具有的从燕山以北到长江以南广大地域的综合性性质，与史书记载虞、舜、禹时期的‘中国’观念相对应，至距今四千到二千年间夏商周三代各国的‘逐鹿中原’，到秦统一实现了中华一统概念从理想到现实的转变。”1988年，这篇文章被选作高考语文阅读题。但这更多地反映了苏秉琦先生作为一个先行者的远见卓识，却并未化作行业内普遍的行动。一直到2004年，李零先生在《读书》杂志上重提“考古围城”，他说：有的人认为，考古是个自我满足的系统，城中之人绝未打算出去，城外之人也别想进来。可是，如果没有出来进去行内行外的沟通，还谈什么“传播”。公众不读考古报告，也读不懂考古报告，这没错，但沟通并非不可能。考古需要知识的普及化和通俗化，但这不等于说，考古报告也可以通俗化。相反，他强调说，这需要转换，而且是很复杂的转换。

这种“很复杂的转换”，今天依然是我们面临的一个难题。一方面，百年来的考古工作为我们积累了大量的田野发掘和调查材料，构成了中华文化巨大的物质文明基因库。但是，另外一方面，考古工作者通过手铲（考古工作者使用的最常见的一种发掘工具）试图解读的埋藏在广阔大地上的“地书”，却又变成了考古报告所呈现的“天书”。葛兆光先生曾说：“考古文献专用的术语概念，造成了考古与思想学术的历史的第二层隔膜，它的‘文化’‘类型’‘地层’，在发掘报告中有关它特定的涵义，那种看上去规范而整齐的考古简报常常冷冰冰地使人无法运用他的想象力。多年以来，考古学尽管在大学总是与历史系有缘，但是，他们的论文和著作却始终自我封闭地在运用很接近自然科学的语言、格式，当外行人读他们的报告时，要么觉得他们的话让人难懂，要么觉得他们是在自言自语。”

近年来，随着响应中央“让文物活起来”的号召，社会各界做了多种有益的尝试，如今的情况大为改观。根据中国旅游研究院的统计，最近3年，每年入博物馆的参观人数增量都在1亿左右。但是，现在博物馆也处于“成长期的烦恼”。在笔者看来，去看了和看懂了之间还是有很大差别的。一个显著的表征就是，少数博物馆门庭若市，多数博物馆还是相对冷清。

进一步说，看是第一步的，看懂并转化为自己的知识体系是第二步的。一位国际设计师曾经说过，“美术馆只是美好人生的前奏，而不是结果。美术馆含有指引我们如何面对人生的提示，但美术馆与艺术的关系，终究就像学校与人生的关系一样，到了一个阶段，我们必须走入世界”。博物馆、美术馆、科技馆等社会公共服务文化服务机构，理应在构建服务全民的终身学习体系发挥重要的作用。我国丰富的文化遗产是我们继续前进的道路上取之不尽的源泉，正如有学者所说，“也许未来就在面前，但当我们转身，一样会看见悠久的历史为我们积累了雄厚的资源。只有能够在这两者之间从容穿行，才能够真正具有创造力”。在追求中华民族伟大复兴的道路上，我们必须面向未来地重新审视传统文化，使之更好地实现创造性转化和创新性发展，成为公民素质教育的有机组成部分。

