



积极培育我国电影产业的服务体系

□ 肖勤福



近年来,电影产业在我国快速发展,增长数据十分亮眼。根据国家电影局发布的官方数据,2018年全国电影总票房为609.76亿元,同比增长9.06%。城市院线观影人次为17.16亿,同比增长5.93%。国产电影总票房为378.97亿元,同比增长25.89%,市场占比为62.15%,比去年提高了8.31个百分点。全国银幕总数达到60079块,其中2018年新增9303块。可以预计,在持续城镇化、居民文化消费支出不断增加、农村观影环境改善、电影产业成熟度提高等因素的作用下,我国电影产业发展的空间仍然很大。

但必须看到,我国电影产业在要素市场不成熟、商业化过度挟持内容取向、工业化与标准化程度低下、资金供给渠道不畅、主要环节之间利益关系失衡、衍生品开发严重滞后等诸多问题的困扰下,要把发展空间转化为发展业绩,保持增长的可持续性,难度很大。发展的动力,相当程度上直接来源于这些问题的克服和消解。其中,我国电影产业的运行和发展缺少社会化服务体系的支持,进而严重影响产业效率和效益的问题,到了必须予以正视和解决的时候。

产业源于社会分工,产业发展依赖社会分工体系。分工与专业化保证了技术效能最大限度的发挥,同时也带来了技术效能对外部相关专业化服务的高度依赖;专业化服务的缺失,势必严重损耗技术效能。我国电影产业脱胎于文化事业,产业化时间不长,市场运作体验不深,人才匮乏,造成“产业有发展,服务跟不上”的状况。在投融资、资本经营、保险担保、估值增值、版权交易、咨询、衍生品开发与交易等关联性服务方面,缺少专业机构、专业流程、专业技能、专业标准和专业团队,制约了产业生态环境建设,影响了产业发展的速度与质量。

在投融资方面,我国电影产业长期依赖有偏好的个人与机构的“劝募式”筹资和尽可能争取政府资金,市场化投融资格局尚未形成。总的来看,重资产的院线和影院由于资产价值可确认因而相对容易获得资金,而处于电影产业上游、作为整个产业源头活水的影片制作,由于其轻资产的特点,在知识产权估值难的情况下,投融资问题一直未得到有效解决。银

行贷款资金量大、利率低,是影片制作理想的资金来源,但贷款的抵押质押担保难以落实。一般而言,影片在投拍前连知识产权也体现无几,很难实现基于资产价值的增值。目前确有一些以电影制作公司的股权价值、已制作完成加上待拍摄影片作为资产包或投拍影片经发行环节确认的未来票房收益权等为风险对冲的贷款案例,但基本限于一些大的电影制作公司或有名导演、名演员加盟的待拍影片。银行贷款难以成为影片制作资金重要来源的根本原因,一方面是因为缺乏风险控制的确切保障,另一方面是因为银行缺少熟谙电影制作的团队,没有与之相配套的成熟的版权估值机构。电影私募股权基金的风控要求低于银行,决策流程相对简单,在国外是影片制作不可缺少的投资来源,前两年在我国也曾掀起了一通狂热。但国内这类基金投资的“赌”性较为突出,多热衷于电影公司的并购,至今尚未摸索出一套行之有效的针对制片投资的业务规则,从当前这类投资的明显退潮中可见其不成熟性。国内已经在基金业协会登记备案的私募股权基金基本没有熟悉电影制作的人才,也缺少估值、担保等相关机构的配合。目前国内有电影公司试水股权或股权+债权的集合信托、票房收益权质押获取P2P资金、影片股权(受益权)为标的的私募股权投资等等,除个别案例由规范的专业机构发起和参与外,基本出自电影公司自己的创意或合规性不足的机构组合。这种状况,集中反映出我国影片制作投融资的困境。解决的办法,可考虑拓宽电影专项基金的职责范围,拨出一部分资金引导、组合社会资金,组成专门的影片制作融资担保机构,帮助解决银行融资难问题;由政府电影管理部门推动相关的电影行业协会,会同若干家有信誉、有实力的私募股权基金公司、信托机构、公募基金公司,共同组成专门的研究和实操团队,把国外经验和国内实际结合起来,以研究指导实践,在实践中总结完善,逐步形成一套相对规范的业务流程和行业规则;借助这一探索,促进知识产权评估、标的增值、保险、版权交易、法务等配套专业机构和业务标准的成熟。

在保险担保方面,由于缺少必要的意识、动力、规则和配套条件,目前除极少数个例,我国保险公司和担保机构一般都还没有涉足电影产业。而电影产业是一个比较典型的高风险产业,存在意外伤害风险、主创人员履约风险、设备损害风险、完片风

险、责任风险、信用风险、侵权风险、财产风险和财务风险等等,电影保险产品 and 担保服务的匮乏,导致相关风险难以转移和保障,令投融资望而却步,严重影响了电影产业的发展。依照国外经验,电影保险产品主要有对演员的人身意外保险,演员和其他主创人员因疾病、受伤或身故而无法继续拍摄的保险,对摄录设备、灯光、道具、布景、服装等损坏或被偷盗的保险,影片拍摄对第三方财产损害的保险,对电影底片和数字储存安全性的保险等等。比如,美国保险公司曾对电影《速度与激情7》由于演员保罗·沃克发生车祸不幸遇难导致影片拍摄中断造成的损失进行赔付。电影产业的担保,除资金筹集过程中的传统担保和设备租赁担保之外,最重要的就是完片担保。完片担保是由专业的完片担保公司提供的,一种影片按照预定的时间、费用和质量摄制完成的担保,用以规避拍摄拖期、费用超支和粗制滥造,保障投资方不因制片方的原因而遭受影片不能如期在预算内制作完成的损失。完片担保公司在完成对影片的完片担保之后,一般会寻求保险公司的再保险以

转移自身的风险。完片担保公司除了对银行贷款和其他来源投资承担影片制作完成的风险,还能够深入影片制作全过程行使管理和监督的权力,从而有效破除长期以来我国影片制作封闭、不透明,投资方和其他相关权益方不知情的不合理状况。可喜的是,我国电影完片担保已经起步,下一步工作的重点,是在完善推广完片担保的同时,积极探索、推出其他电影保险服务。

与此同时,还应该尽快建立电影版权交易体系与标准,特别要促进版权估值方法的解决。电影产业的艺术、技术、装备、人才、筹资、资本经营和管理等方面的咨询,电影衍生品如服饰、玩具、电子游戏、音像制品、图书、纪念品、邮票、主题公园、文旅小镇等的设计、开发、生产、建设、运营和管理等等,作为我国电影产业服务体系的重点,采用政策引导、地方政府扶持、行业协会担责、产业联盟牵头等方式,营造适宜的创新创业氛围,逐步培育出系列化专业机构,作为研究解决疑难问题、摸索制定标准和提供合规服务的市场主体。



攀登

黄凯绘



我的家乡奈曼旗位于内蒙古东北部,是一个沙漠边缘的草原小城,塞外高原的自然条件赋予了她壮美的丘陵地貌、广袤的草原、奇特的怪柳,但最让人引以为傲的是她悠久的历史。

在祖国状如雄鸡的版图上,奈曼小城正好位于东北——西南交通走向狭窄的咽喉要道之上,地处华北与东北连接带,在燕山和大兴安岭之间,位于老哈河(西辽河)与教来河流域,天然地成为中原汉族及北方草原民族的交融之地。早就耳闻在奈曼旗南部有燕长城遗址,2006年被国务院公布为全国重点文物保护单位,有关部门已分区间设立了保护标志。为了目睹它的风姿,我们一大早就开车出发,直奔境内燕长城起点区段新镇乡的朝阳沟村。不到一个小时,很顺利地在小马路边上看到了写有“全国重点文物保护单位燕长城遗址、奈曼旗朝阳沟区段”的石碑,石碑白底黑字由权威部门所立。下车张望,周围都是庄稼地,哪里有想象中的巍峨城墙的影子!正在疑惑间,看到旁边玉米地里有一位正在掰玉米的中年妇女,告诉我们:“长城在北京呢,这儿只有土垠,在石碑后面呢。”她的话提醒了我,按照这个思路,果然发现石碑后面与庄稼地之间有隆起的大土垠,只是上面杂草丛生,不易辨认。跃上土垠,一条东西走向、宽约3米的土墙地基呈现在眼前,这就是经过专家确认的燕长城遗址了,从我们脚下往东北方向延伸进入库伦旗境内,往西南方向延伸穿过奈曼进入敖汉旗境内。

为了搞清楚燕长城在奈曼旗境内的具体路线,在镇政府热心人的帮助下,找到了一位在当地做了40多年村支书的赵显章大爷,燕长城遗址被发现的整个过程他都知道。当地老百姓祖祖辈辈生活在这片土地上,并不知道有长城遗址,只是从上世纪70年代开始陆续续有考古专家不断前来考察,由赵大爷亲自带队的就有两次,最终确定了燕长城遗址的具体位置走向并加以保护。奈曼旗境内的燕长城经过新镇、沙日浩来镇2个乡镇、10个自然行政村,长达673公里,共有两座烽火台。起点在朝阳沟村北480米,终点在西岗岗村北,崎岖蜿蜒,此隐彼现。长城本体多为堆筑土墙,年久剥蚀,保存较差,现在只剩下地垠和矮墙淹没于树林和田野间,烽火台已坍塌成土垠。

听了他的介绍,尽管没有看到想象中的长城雄姿,但仍然为2000多年前先人们创造的奇迹所震撼,只是疑惑它何以残破得如此不堪,只能以仅有的遗迹凭介绍来想象原貌,这样强大的防御工事在历史上何时开始弃置不用了呢?

说起燕长城的来历和发挥的作用,不得不提到燕国大将秦开和“秦开却胡”的故事。

春秋初期的燕国位于今河北省北部和辽宁西端,幅员广阔,南与齐国、赵国相接,北与东胡等游牧民族毗邻,都城在“薊”(位于今北京房山区琉璃河)。因国力弱小,经常受到邻近诸侯国扩张的威胁,北方的游牧民族也经常跃马燕山侵扰边民。公元前314年,燕昭王即位后礼贤下士,招揽乐毅、邹衍等各国人才,经过28年励精图治,在原本弱小的燕国成为七雄之一。在中原的地位巩固后,燕国开始图谋北扩。

而此时崛起的北方民族是东胡族。东胡曾是西周的一个属国,向周王朝纳贡。周成王姬诵(公元前11世纪)时,东胡的祖先到西周洛阳向周王献上自己的特产——黄鼠,即棕熊。《汉书·匈奴传》记载狐鹿姑单于致汉武帝书有云:“南有大汉,北有强胡。胡者,天之骄子也。”毛泽东诗词《沁园春·雪》中的“一代天骄,成吉思汗”就是从这里引申的。

东胡经常南下骚扰燕国,抢夺财物,来去无踪。为了边境安宁,燕国名将秦开不得不给东胡当人质而“为质于胡”。这也为他日后的胜利奠定了基础,相当于公开“潜伏”于敌人内部,对东胡的风俗,特别是战术情况,摸得一清二楚,掌握了第一手材料。秦开逃回燕国后,率大军与东胡作战,大获全胜,东胡向北退却逃遁,燕国北境大展,号称拓地“千余里”。

秦开却胡后,燕国为了防止东胡

燕长城：草原小城民族融合的见证

□ 席晓艳

人再次南下,在其北面修筑了2000多里的长城,这就是我国最早的长城之一——燕长城。因地形走向而置险塞,便于征战;列高台,以便居高候望,利于传达信息;设障塞于山中扼关,便于据守;筑城堡得以驻屯调遣戍卒。在武器还不发达的冷兵器时代,长城的修筑确实起到了重大的防御作用,开创了我国修筑长城的营造格局,堪称战争史上的重大发明,将战略防御推向新的高度。

更重要的是燕国通过“秦开却胡”设立郡县,政令得以八方,将先进的生产方式和进步的社会制度扩展到东北地区,将文明延伸到荒蛮之地,并入中华文化体系。就在距燕长城不远之地,忙牛河两岸分布着若干古城遗址,其中保存较好的是土城子古城。这些初具规模的城邑的出现,是新的历史时期开端的标志。

从此奈曼就被长城分为南北两部分,随着秦汉等王朝对长城的不断修筑完善,更加固化了这种阻隔。南部基本是以红山遗民为主的农耕土著民族,而北部却是各游牧民族相互争锋的地方,戎、东胡、鲜卑、乌桓、柔然、契丹、室韦、女真等,乱纷纷你方唱罢我登场,但对今天奈曼小城影响最大的是契丹族。

契丹族在建国的200多年间,第一次将我国广大的北方各民族统一起来,对奈曼地区影响深远的是首次打破了燕长城的地域阻隔。汉人北迁,北民南徙,将北方的游牧经济与长城以南的农耕经济结合为一体,给游牧经济注入新鲜血液,逐步走上了农牧经济的发展道路。至此,燕长城彻底失去了其原有的防御作用,“长城内外是故乡”。

农牧经济的繁荣创造了番汉结合的璀璨文化。1985年以后,在奈曼旗青龙山周围陆续出土了几座千年前的辽代契丹贵族大墓,其中陈国公主与驸马的合葬墓地,是迄今为止保存最完整、出土文物最多的辽代墓葬,被誉为“契丹文化奇迹”,吸引了世界的目光。这充分证明了那个时代奈曼地区的契丹文化发展到前所未有的辉煌高峰。

民族的大融合,促进了统一开放的大市场,推进了城镇化建设。北方草原不再是单纯的游牧民族的牧场,星罗棋布的大小城镇散布于草原之上,改变着草原固有的面貌,使奈曼地区这个契丹王朝开国建都、立业兴邦的起始之地,成为大辽国农业、手工业及冶铁、商贸流通、文化交流的中心。此后,经过元、明、清大一统的朝代更替,草原小城的城镇建制越来越清晰,清初正式设旗并沿用至今。

奈曼旗,这个位于东北咽喉要道上的草原小城,因燕长城的设立,曾经狼烟四起、马蹄声声,也因燕长城失去原有的战争阻隔作用,成为南北往各民族血脉相融、繁衍生息之地,形成今日开放包容的城镇格局。从这个意义上说,燕长城兴于战争割据,衰于统一和平,几近消失的残长城遗址,正是奈曼地区民族大迁徙、大融合的见证,成为华夏文明浓墨重彩的一笔。尽管过去了2000多年,但历史并未走远,惜往知今,我们珍惜祖先的这份文化遗产,就会懂得草原小城今天得以繁荣发展的由来,从而对明天更加充满希望。

与「小平小道」对话

□ 中央党校(国家行政学院)中青一班调研组

根据中央党校教学安排,我们第45期中青一班第12调研组于2018年11月21日至27日赴江西景德镇市和萍乡市开展“老工业城市产业升级与城市转型”调研。在结束景德镇市的调研后,我们利用在南昌转车赴萍乡的短暂间隙,专程到“小平小道”进

行感悟,深切缅怀伟大的改革开放总设计师邓小平。我们参观了邓小平下放劳动的江西新建县拖拉机修配厂的工作场所和在陆军步兵学校的住所,特意走上邓小平往返两地的“小平小道”。在江西的3年4个月时间,邓小平每日往返在这条小道上,反复思考着中国的过去和现在,深刻思考着中国到底应该往哪里去、走什么路。渐渐的,他的思想在小道上清晰起来,为日后邓小平改革开放思想的形成奠定了基础。

站在小道上,虽然它已不再完整,但我们仍默默地想像着邓小平当年在小道上思考的情形,默默地数着小道连接着的条条大道,默默地感受着邓小平博大的家国情怀、伟大的人格魅力和强大的精神意志,它带给我们许多感慨、感知和感悟,带给我们无穷的动力。

我们感慨,“小平小道”是一条幸运大道。这条小道使邓小平在被下放到江西劳动期间,得以免受外界的冲击,得以有时间安心学习、观察和思考,它保护了一代伟人,孕育了伟大的思想,促成了日后改革开放的伟业。这既是他本人之大幸,更是人民之大幸。“小平小道”,我们感谢你!

我们感知,“小平小道”是一条改变中国命运的大道,是一条推动马列主义中国化的大道,是一条坚持和恢复实事求是思想路线的大道,是一条开创改革开放的大道,是一条探索中国特色社会主义道路的大道,是一条走向强国富民的康庄大道。“小平

小道”,我们会坚定地沿着你走下去!

我们感悟,要从“小平小道”获得启示,汲取力量,更好地完成我们肩负的使命和任务。

——不忘初心,坚定理想信念。“文革”时期,邓小平在受到错误批判后下放,在不知归宿的情况下,仍始终保持着无比坚定的理想信念,始终保持着对党忠诚,时刻胸怀国家,胸怀人民,胸怀社会主义事业。我们要始终把锤炼党性放在首位,永葆共产党人政治本色,在各自的岗位上践行入党誓词,对党忠诚,为党工作,服务人民。

——坚持实事求是,一切从实际出发。每日往返在“小平小道”上,邓小平的思想并没有禁锢,他通过观察和分析中国的社会状况,思考什么是社会主义、如何建设社会主义,才有了他复出后对各行业的整顿和推动十一届三中全会作出改革开放的重大决策。作为党员领导干部,我们要学习掌握这种思想方法,坚决克服教条主义、官僚主义、形式主义,结合本地区、本单位实际,勇于担当,开拓创新,务实高效地把党中央的决策部署贯彻好、落实好。

——与时俱进,坚定不移地推进改革开放。在“小平小道”孕育、从“小平小道”走出的最伟大实践就是改革开放。我们是改革的受益者,更是改革的参与者和实践者,要牢牢把握正确的方向,以钉钉子的精神,在各自领域、各自岗位上狠抓改革落实,不断把改革开放推向前进。

——提高学习能力,做到知行合一。邓小平利用在江西的3年多时间,阅读了大量马列著作、毛泽东著作以及历史、哲学等方面书籍,并结合对老区的调研,在“小平小道”上静思,为中国的社会主义事业找到了一条正确的道路。习近平总书记强调,领导干部要爱读书、读好书、善读书,要重视学习马克思主义经典著作,要读点历史,要学会“冷思考”和“踱方步”,还强调学习的目的全在于应用。在党校学习期间,我们更加深切地感受到了学习的重要性,特别是读马列主义经典原著、学原文、悟原理,能够帮助我们加深理解习近平新时代中国特色社会主义思想。只有理论上清醒,才能政治上坚定、行动上自觉。我们是主政一方的领导干部,要终身学习并学会挤时间踱方步,思考本地区、本单位的战略问题、全局问题,作出科学决策,抓好决策落实。

(执笔:潘建明 中核集团有限公司董事会秘书)

