

《史记》的天下观

□ 杨 波

《史记》作为中国正史的第一部著作，在诸多方面具有首创之功，诸如天下观、历史观、民族观、经济观等等。《史记》的天下观生动地诠释了“天下一家”的理念，几千年来一直在我国古代史上闪烁着夺目的光辉，具有深远的历史影响和重大的现实意义。

《史记》开篇自黄帝始。黄帝之前是一个四分五裂的部落战乱之世。黄帝“修德振兵，治五气，艺五种，抚万民，度四方”，统一了天下，黄帝被尊奉为中国境内各民族的祖先。夏商周三代之君，秦汉帝王，春秋以来列国诸侯，四方民族，无不为黄帝子孙。匈奴是夏桀之后，勾吴与中国之虞为兄弟，越王勾践是禹之后，楚是颛顼之后。中华民族皆黄帝子孙，这一民族一统观念就奠基于《史记》。

以匈奴为例。在《史记·匈奴列传》中记述了匈奴民族生活的地域、经济、文化、风俗习惯、发展状况以及与西汉发生的关系。匈奴是北方一个强大的民族，以游牧为主，很彪悍，是西汉的劲敌。但是复传第一句话写道：“匈奴，其先祖夏后氏之苗裔也，曰淳维。”明白地指出，匈奴也是黄帝的子孙。由此

可见，中华民族是一个具有共同祖先的大家庭，大家彼此都是兄弟姐妹，休戚相关，荣辱与共。这一民族观念数千年来激励了无数的仁人志士为中华民族的生存、繁荣和进步而舍生忘死、不懈奋斗。

大道之行也，天下为公。成书于周朝的《礼记·礼运篇》，为后人描绘了崇高而美好的“大同”愿景。该篇畅想了普天之下，“人不独亲其亲，不独子其子。使老有所终，壮有所用，幼有所长。矜寡孤独废疾者皆有所养”。大家生活在一个温暖和谐的大家庭里，互助互爱，各得其所，息息相关，其乐融融。在《史记·周本纪》中，周穆王准备征伐犬戎时，祭公谋父进行了劝谏。祭公谋父指出，先王显示自己的德行却不炫耀自己的兵力。“先王之于民也，茂正其德而厚其性，阜其财求而利其器用，明利害之乡，以文修之，使之务利而辟害，怀德而畏威，故能保世以滋大”。周朝的先王就是这样视天下为一家，积善累德而发展壮大并取得天下的。随后，祭公谋父又提到先王的“五服”之制，其中“夷蛮要服，或翟荒服”“要服者贡，荒服者王”讲的就是，靠近周王朝的少数民族只需要按照约定服事天子，每年进京一次随祭周朝的先王；距离

周王朝更远的少数民族只要按其旧有风俗服事天子，要在周朝的每个老王去世时进京参加葬礼。“有不贡则修名，有不王则修德”，如果有蛮夷不按年进贡，天子即须进一步端正名分；如果有夷狄不来参加葬礼，则新天子即须注意自己的道德修养。由此可见，周朝的先王之制，对境内各个民族依据地理远近做出合乎情理的规定，遇到问题先从自己找原因，通过统治者的反省、修名、修德来改善政治，这正是“天下一家”理念的具体运用。只有在一个温馨的大家庭里，才能凡事多为他人着想，择其善者而从之，其不善者而改之。

天下人做天下事。《史记》成书于西汉武帝时期，这时候西汉已建国几十年，承平日久，社会达到鼎盛。汉武帝是非常有作为的皇帝，上承文景之治，励精图治，开疆辟土，处于社会最底层的才俊之士，纷纷涌现，“卜式拔于刍牧，弘羊擢于贾竖，卫青奋于奴仆，日磾出于降虏，斯亦曩时版筑饭牛之朋已。汉之得人，于兹为盛”。汉武帝《求茂才异等诏》有言：“盖有非常之功，必待非常之人。故马或奔蹏而致千里，士或有负俗之累而立功名。”此诏一出，普天之下，八方才俊，如雏处囊中，脱颖而出。汉武

帝不论门第高低，血统贵贱，资历深浅，一律唯才是举，英雄不问出处，于是天下人才，济济一堂。“儒雅则公孙弘、董仲舒，笃行则石建、石庆，质直则汲黯、卜式，推贤则韩安国、郑当时，定令则赵禹、张汤，文章则司马迁、相如，滑稽则东方朔、枚皋，应对则严助、朱买臣，历数则唐都、洛下闳，协律则李延年，运筹则桑弘羊，奉使则张骞、苏武，将帅则卫青、霍去病，受遗则霍光、金日磾，其余不可胜记”。其中金日磾是匈奴人，得到汉武帝的重用，成为辅佐大臣之一，后来还成为汉武帝临终的托孤大臣。当时京师长安置有胡越羌骑，即各民族组成的部队都有权利参与保卫京师，这也是一种政治恩遇，表示四海臣民为一统，各民族的英雄才俊都可以为国效力。在武帝朝，不拘一格用人材，各个民族、各个阶层的英才应运而生，出现了天下一家、人尽其用的大好局面，天下人才如繁星璀璨，光彩夺目，共同创造了辉煌灿烂的华夏文明。



不同流合污，怄出了水平，也怄出了境界，怄得和大人哑口无言，快怏而去。和大人可能也不会料到，将来东窗事发，王大人会成为他的主审官。

清风作伴好还乡

清代民间戏言，“三年清知府，十万雪花银”。那么，身为帝师、两朝重臣的王大人，日常起居是什么样的呢？史称，王杰的住所只不过是两进的院落，没有花园，是自己出钱所盖，市价750两纹银，只不过是一般士大夫的宅邸。平时，王大人非公不赴宴，家中只食粗茶淡饭。王大人对于公益事业却很大方，曾经给家乡县学捐款500两纹银，资助家乡学生入学考试。

王杰曾经多次担任乡试主考，做过多地的学政，都是炙手可热的“肥差”。当时，接受门生孝敬“天经地义”，是“明规则”。王杰特立独行，绝不接受任何钱财礼物，洁身自好，也从不以手中职权为家人牟利。王杰告诫子孙，“入仕则正途可也，不以宰相子孙啗糶于人”。他的四个儿子无一人通过父亲的关系进入仕途，更无一人捐班买官。

嘉庆八年（1803），79岁的王杰告老还乡，为官四十载，所带之物唯有书籍数十箱，嘉庆帝盛赞其“直道一身立庙堂，清风两袖返韩城”。

直道为谋，为国为民。清风作伴，从容归乡。回首一身，无悔无憾。人生之幸，莫过于此。

人物志

又将他推荐给了陕西巡抚陈宏谋。“乾隆年间，论疆吏之贤者，尹继善与陈宏谋其最也”。尤其是陈宏谋，不仅是廉吏代表，又是理学名臣，王杰跟随左右，“生平行己居官，获益多在此”。

在幕府之中，王杰忙好白天的工作，夜深人静时读书不倦，甚至通宵达旦，不改书生意气。王杰终生不忘孙景烈、陈宏谋两位先生教诲，养浩然正气，修齐治平。

乾隆二十六年（1761），37岁的王杰拔得头筹，被乾隆帝钦点状元，成为清朝陕西第一位、也是唯一一位状元。据说，当时有人不服，当面试王杰，出上联，“孔子圣，孟子贤，自古文章出东鲁”，王杰当即出口应对，“文王昭，武王穆，而今道统在西秦”，对方口服心服。

以直为本

乾隆二十七年（1762），王杰状元及第的第二年，就被钦命为湖南副考官，这可以说是王杰仕途的起点。他出行前，母亲吴太夫人训话，“汝去年尚作举人，今皇上命汝为考官，汝勉之矣”。王杰在湖南，“阅卷勤慎，搜剔不倦”，不负所望。

以直为本，勤廉当先，王杰先后四次担任乡试主考，三次担任会试考官，四次出任学政，历任吏、礼、兵、刑、工五部侍郎，迁左都御史，授兵部尚书，乾隆五十一年（1786）被任命为军机大臣、上书房总师傅。无论是哪个岗位，王杰无不尽职尽责，勇于担当。

古往今来，成为帝师，是文臣的莫大荣幸。但是教育皇子如何恰到好处，老师们无不如履薄冰。王杰被乾隆帝选为皇子永琰（嘉庆

帝）的老师，秉直不改，老成端谨，教育皇子一丝不苟。

有一次，永琰由于读书不用功，被王杰责罚下跪，恰巧被乾隆帝看到。乾隆帝心中不悦，让永琰站起来，并说：“教者天子，不教者亦天子，君君臣臣乎？”这明显是在提醒王杰，教学过程中不要忘了君臣大礼。但是，王杰坚持原则、毫不退让，针锋相对地说：“教者尧舜，不教者桀纣，为师之道乎？”此语一出，乾隆帝震动，为之叹服，令永琰重新跪下，诚心接受王杰教导。永琰登基成为嘉庆帝后，对于王杰十分倚重，可见对于王杰的教导也是由衷敬服。

好手不要钱

乾隆朝后期，政风渐疲，王杰始终以直立身，即使在权臣和珅的面前，也不让分毫。“和珅势方赫，事多擅决，同列隐忍不言，杰遇有不可，辄力争”。和珅做得不对，别人不敢说，王杰敢说，别人不敢争，王杰敢争，和珅对于王杰却无可奈何。一是王杰为官清正，于公于私无懈可击；二是乾隆帝深知王杰为人，和珅无从构陷。和珅“虽厌之而不能去”，十分头痛，想暗中拉拢。王杰对此十分警惕，“每议政毕，默然独坐”，和珅搭不上话茬。

和珅毕竟是和珅，还是找到了机会。一日，大家都在朝房等候陛见，王杰还是独坐一旁。和珅走向王杰，拉起手，十分亲切地搭讪：“何柔勇乃尔！”和大人如此放下身段，夸赞王大人手长得好看，这套近乎的手段也简直是极致了。但是王大人不为所动，正色回答道：“王杰手虽好，但不能要钱耳！”一句大白话、大实话，态度鲜明，以示绝



陶母封坛退鲜

对于史书中的列女传，本无心翻看，猜想不过是守节、殉节之类的故事，偶然略翻一翻《晋书》的这一部分，却超出了笔者的预想。这些留在晋史中的女子，还真不全是因为三从四德等原因而被历史记载，而大多数都是烈女、智女和豪女，想来在理学未出的年代，史官搜罗女子事迹，恐有另一标准。几十位女子中，有皇后、贵人、达宦人家，也有平民百姓，其见识、其行为，可说不让须眉。

泰山太守羊耽的妻子辛氏，名完英者，其父辛毗是魏时的侍中，与曹丕很熟。曹丕得知自己被立为太子时，高兴地抱住辛毗的脖子说：你知道我有多高兴吗？辛毗回家将这事说给女儿听，辛完英大致说了这样的话：一国之君责任重大，担当这个责任应当感到畏惧，当太子时应当感到惶恐，不畏惧不恐慌而兴高采烈，魏国是不会昌盛的。曹丕后来倒是善终，魏却一天不如一天了，这位深国养大的官宦之女，有如此见识，确实难得。正是因为她有见识，家中男人遇大事，反而找她拿主意。司马懿关闭城门，与曹爽对峙，曹爽部下带信给辛完英的弟弟，让他出城去助曹爽，她弟弟没了主意，就找姐姐拿主意，辛完英说：看来司马懿的计划是诛曹爽，两人都是顾命大臣，曹爽专权，朝政不稳，形势不明朗，你还是从众吧。弟弟听了她的话，侍司司马懿杀了曹爽，安穩无事。更奇的是，钟会伐蜀，她的侄儿也得同去，走前向她请教，辛完英分析了钟会的为人，认为凶多吉少，便让侄儿请辞，但司马昭不准许，完英只好交待他，出征后，要明大义，“至节于国”，后来钟会反，侄儿牢记姑姑的话，没参与钟会的叛乱，安然而归。为感谢姑姑，侄儿送给她一床蜀锦被，她嫌太绚丽，反而而盖。其识见卓远，见微知著，堪称女中诸葛。

有个京官杜有道的妻子严氏，青春守寡，将一对儿女养大，当时有个叫傅玄的，向她女儿求婚，严氏答应了。可是亲朋好友都劝阻她，说傅玄的日子很不好过，因为宠臣何晏、邓颺掌大权，傅玄与他们不和，严氏却说：你们只知其一，不知其二，现在何邓荣宠至极，但骄侈必败；而且司马懿这个太傅还在“尊睡”呢。曹爽、何、邓之流没提防司马懿，一个老太太却留意到了。严氏还有个叔伯兄弟，在外当刺史，被诬陷而遭贬，很沮丧，她写信安慰他，用“忍辱至三公”之语相送，这兄弟听姐姐的话，忍耐了一时之辱，后来果然发达了。严氏能从发展中看到形势的变化，其识见不一般。

陶侃的母亲湛氏，也是个了不起的母亲。她本是陶侃父亲的妾，生了陶侃后，家里很贫穷，每天纺织养儿子，不仅供儿子吃饭、读书，还支持陶侃广泛社交。有一次，有位孝廉寄宿在陶侃家，正逢大雪，这位孝

廉骑的马也没草喂，湛氏便将自己垫的新草帘子割碎，将草喂马；又没钱买买酒，就悄悄将自己的头发割去，卖给邻居，换来酒菜待客。第二天，客人知道了，深受感动，为了感谢这位母亲，便向知府游说，举荐陶侃，使陶侃迈出了仕途关键的一步。陶侃年轻时当了县吏，负责监督渔业生产、买卖，为孝敬母亲，托人带一些干鱼给母亲吃，不料母亲将鱼封好退回，还附上书信责怪他：你为官吏，用官物孝我，不但不能使我增益，反增忧也。虽是平凡母亲的平凡小事，其深明大义，确实令人感动，无怪乎后来陶侃位居三公，其后裔陶渊明也能淡泊明志，其家族传递的正是君子之风。

还有那个亡国的前秦帝苻登的妻子毛氏，连记传者也不知其何许人也。毛氏“壮勇善骑射”，苻登为姚萔所败，“营垒即陷，毛氏犹弯弓跨马，率壮士数百人，与萔交战，杀伤甚众”。最后毛氏被俘，姚萔逼纳她为妻，毛氏大骂：“吾天子后，岂为贼羌所辱；何不速杀我”，之后壮烈死去。虽然苻登也好，姚萔也好，很难讲谁是正，谁是邪，但毛氏在生死关头，凛然正气，不改其志，是非常令人敬佩的。何况身为皇后，一身武艺，冲锋陷阵，战斗到底，实为罕见。谁说女子不如男？战乱纷乱的魏晋之际，也有巾帼红装在闪光。



□ 石志刚

宋朝开国之君宋太祖，由一个普通军官凭借军功一跃成为高级将领，最终用文气塑造了一个新的王朝。陈寅恪说：“华夏民族之文化，历数千载之演进，造极于赵宋之世。”宋太祖缔造了一个文化极大繁荣的王朝，正如《宋史·文苑传序》中说：“宋之尚文，端本乎此。”他能够克服鲁莽急躁的个人缺点，在开创新王朝过程中，对文人的重视、对文化的倡导、对文气的营造，使得他成为一代明主。

宋太祖礼敬先圣贤哲。他亲自撰写孔孟颂赞，导引臣子撰写其他先贤词赞。他所撰《宣圣赞》中说：“王泽不衰，文武将坠。尼父诞生，河海标异。祖述尧舜，有德无位。哲人其萎，凤鸟不至。”他下诏，凡中举

者，均应到国子监拜谒孔子；拨款增修国子监学舍，派人管理国子监，招选名家讲学；特派内侍代表他给太学生赐酒菜，以示隆宠；在供奉孔子的文宣王庙门外立十六戟以示尊重。

宋太祖还没有称帝之前，在追随后周世宗征战的时候，努力搜寻当地书籍数千卷，从中学知识、广见闻、增智虑。等到他当了皇帝后，更加勤勉用功地读书，经常派人到史官处去借书来看。他还非常注重从各地进行搜罗和收藏书籍工作。平蜀后，得书13000卷，平江南后，得书20000卷。公元966年，他颁布诏令，征集民间

崇文气的宋太祖

藏书，并予以赏赐。通过征集民间藏书，迅速丰富了国家藏书，为之后编撰大型类书、传承中华文化奠定了基础。宋太祖非常关注史书编撰工作。公元974年，薛居正将新修的150卷《五代史》呈给宋太祖披阅。宋太祖非常喜爱，第二天，他就对《五代史》给出自己的心得：“昨观新史见梁太祖暴乱丑秽之迹，乃至如此，宜其旋被贼虐也。”他还经常劝导文臣武将和皇亲国戚去读书。宋太祖对近臣说：“今之武臣欲尽令读书，贵知为治之道。”对宋太祖这个意思体会得非常透彻的是北宋名臣李沆，他

说：“昔光武中兴，不贵功臣以吏事，及天下已定，数引公卿郎将讲论经义，夜分乃罢。盖创业致治，自有次第。今太祖欲令武臣读书，可谓有意于治矣。”宋太祖告诫股肱之臣赵普：“卿苦不读书，今学臣角立，隼轨高驾，卿得无愧乎？”不爱学习的赵普开始注意研习古书，最终做到手不释卷。宋太祖一手栽培了爱将马全义的儿子马知节，马知节能够“折节读书”，成为文武全才，离不开宋太祖的塑造。

宋太祖尊崇儒学的同时，又提倡经世致用精神，运用读书中获得的体

验更好地服务现实。宋进士吕中评价宋太祖说：“创业之君，后世所视为范范也；宫闱之地，四方所视为仪仪也。一人之奢侈虽微，而关乎千万世者为甚大；致谨于服色者虽小，而关乎千万里者为甚远。”当吴越王钱俶自献封疆于宋时，曾向宋太祖进献一条犀牛皮宝带，宋太祖看过后说自己有三条带与此不同：“汴河一条，惠民河一条，五丈河一条。”钱俶听后非常惭愧。

《宋史》评价宋太祖崇文气所取得的巨大成就：“考论声明文物之治，道德仁义之风，宋于汉、唐，盖

无让焉。”战场披荆斩棘，治国以文用世，宋太祖构筑的朝代是知识大集合、文化大繁荣、文人辈出的时代，这个时代给所有读书人以极大的憧憬、极厚的待遇、极高的礼遇。读书人在这个环境中能够清晰地找准个人位置，适时地为国家作出自己的贡献。宋太祖为崇文环境的出现作出了重要的贡献。

