

中央党校召开2017年第二次教学工作会议

本报讯 7月4日下午，中央党校召开2017年第二次教学工作会议。常务副校长何毅亭出席会议并讲话，副校长王东京主持会议，教育长罗宗贵出席。

何毅亭指出，习近平总书记在全国党校工作会议上的讲话中说，“党校教师是我们党直接掌握的一支教师队伍，是我们党一支不可多得的理论力量”，他还说“在党校所有财富中，教师和其他各类人才是最宝贵的财富；在党校所有资源中，优秀教师和优秀人才是最急需的资源”。这是多大的信任和厚望！

何毅亭要求，中央党校的教师要不断提高政治站位，始终坚持党校姓党，在党的干部教育培训事业中有更大的担当、更大的

作为，取得更大的成绩。我们前段时间开展对党忠诚集中教育，落脚点就是引导教职工牢固树立“四个意识”，牢记第一身份和第一职责，忠诚于党校事业，在教学科研和管理工作中勇于担当、奋发有为。

何毅亭指出，中央党校有一支高素质的教师队伍，这是我们办学的底气所在、希望所在。这几年，党校教师全身心投入主业主课，出色地完成了教学任务，展示和证明了党校教师的实力。但是，党校教学与中央的要求相比，与学员的期待相比，还有一些不足和差距。主要问题有：一是理论课教学需要进一步加强。二是党性教育课质量有待进一步提升。三是回应学员“两带来”问题还要进一步增强针对性。

何毅亭强调，解决这些问题的思路是：一要深化教学的供给侧结构性改革，“去库存、补短板”。“去库存”就是要对一些教学质量明显不好的课做减法，通过提高末位调整的临界分值，加大末位调整力度。“补短板”的根本办法就是竞争，用竞争上岗的机制，让讲课好的教师特别是讲得好的年轻教师多讲课，同等条件下向年轻教师倾斜，为年轻教师成长创造更多机会。对教学质量好的课奖励面和奖励力度要适度加大。二要落实“用学术讲政治”的要求。用学术讲政治，是党校教学的根本，就是要讲出政治背后的学理，讲出政治的“所以然”。没有学术积累，要把政治讲透、讲好是不可能的。讲的方

式也要遵守政治纪律、严守政治规矩，坚持用马克思主义立场观点方法分析、阐释问题。政治纪律和政治规矩是刚性要求，是不可碰触的红线。要尽快行动起来，拿出切实可行的办法落实“用学术讲政治”，选好教师选好讲题，打造一批“用学术讲政治”的样板课。三要增强责任心。我们的教师，都要牢固树立“课比天大”的职业伦理，敬畏职责，敬畏课堂。不仅是课堂，每个班次的教学说明、小组讨论、双向交流等都是重要的不可或缺的教学环节，主讲教师和下班教师都要到位。要把这方面的情况纳入年终考核、教学评优等环节。教务部要进一步完善相关规章制度，明确教学相关部门的职责，把相关工作抓细抓实。

王东京在总结中指出，何毅亭同志的讲话很重要，我们要抓住三个关键词：一是“贡献”，充分肯定了党的十八大以来党校教师在推动习近平总书记系列重要讲话精神进课堂、进教材、进头脑方面所作的贡献。二是“改革”，要通过强化竞争和激励机制等改革措施，“去库存、补短板”，打造一批“用学术讲政治”的样板课，不断提升教学质量。三是“纪律”，党校教员要有政治纪律意识、规矩意识、责任意识。各教学相关部门特别是教务部和各教研部（院）要把要求领会好、贯彻好、落实好。

中央党校教务部主任谢春涛通报了2017年春季学期教学的基本情况，并对秋季学期教学安排作了说明。

中央党校副教育长、副秘书长，各教研部（院）领导班子成员及全体教研人员，各学员部领导班子成员及全体组织员，其他校直属单位负责人，各分校负责人和教务处处长以及教务部的全体人员参加了会议。（李 婧）



校园新貌

中央党校掠燕湖中的小亭,亭上有启功题写的匾额《有恒》。

“为政之要，重在落实。”党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央充分发挥督促检查工作的重要作用，卓有成效地推动了党的理论路线方针政策和中央决策部署贯彻落实。随着“五位一体”总体布局和“四个全面”战略布局不断纵深推进，抓督查、促落实的任务更加繁重、要求更高更严。为此，习近平总书记反复突出加强督促检查、抓好落实，并多次作出重要指示。前不久，中共中央印发了《关于加强新形势下党的督促检查工作的意见》（以下简称《意见》），为新形势下党校办公厅用好督促检查方法、充分发挥好牵头抓总的作

用，提供了根本遵循和行动指南。

在经常，严在日常。与此同时，还要着眼于督促检查工作的全局性和系统性，着力于提高督促检查工作的权威性和执行力，抓好决策督查，做好专项督办，破除执行“中梗阻”，打通落实“最后一公里”。

开展督促检查工作，要及时发现典型、总结经验、查找差距、鞭策后进、提出建议，以便确保校委决

策部署不折不扣贯彻落实。

提升效能，有制度有方法

落地生根，重在长效，成在机制。制度是管根本、管长远的。加强新形势下党校督促检查工作，就必须

用好督促检查方法 发挥牵头抓总作用

中央党校办公厅

履行职责，有自觉有担当

习近平总书记在2014年10月全国党委秘书长会议之前作出重要批示，希望各级党委办公厅（室）更好地发挥基本职能作用，投入更大力量、采取更有有力措施推动中央精神的贯彻落实，确保中央政令畅通、决策落地生根。中央三令五申强调要切实加强督促检查、抓好落实工作。中央党校办公厅是校委的办事机构，处在沟通上下、协调左右的全校运转中枢位置，工作千头万绪、涉及面广、牵引力强。督促检查和有效推动中央精神和校委决策部署的贯彻落实，是办公厅的基本职能和核心职责。因此，我们要从贯彻党校姓党原则、适应党校事业发展客观要求、满足党校人热切期盼的高度，充分认识加强督促检查、抓好落实的极端重要性和紧迫性，深刻认识自身的光荣使命和重要职责，把思想统一到中央精神和校委决策部署上来，全面增强抓督查、促落实的高度自觉性。

办公厅抓实督促检查工作，是确保全校运转高效顺畅，实现中央政令畅通和校委决策部署落实的重要保

抓好落实，有目标有原则

习近平总书记指出：“没有督查就没有落实，没有督查就没有深化。”他还特别强调，如果不沉下心来抓落实，再好的目标、再好的蓝图，也只是镜中花、水中月。督促检查的根本重点，说到底还是看方案落实、工作落实、责任落实是否到位，是否达到预期目标和要求，这也是衡量督促检查工作效果的唯一标准。为此，办公厅要紧紧围绕党校中心工作和校委决策部署，始终做到围绕中心、服务大局，坚持在大局下行动、时时处处为大局服务。尤其要倡导和发扬“钉钉子”精神，以踏石留印、抓铁有痕的劲头，将督促检查工作形成常态，抓

策落到实处。因此，要像落实巡视整改工作、纪检工作那样抓实督促检查，摸清实情、聚焦问题、敢于较真碰硬、加强督查整改。努力把眼睛向下看、身子往下沉，打破砂锅问到底，看准的问题“一竿子插到底”，做大量实际的而不是表面的、深入的而不是肤浅的、具体的而不是抽象的工作。对校委作出的重要决策部署、领导批示交办的重要事项，紧抓不放，大胆督查，直至贯彻落实。面对不同督查对象，坚持原则、客观公正、实事求是，不能抱有“老好人”思想，更不能怕得罪人。敢于在难点、热点和焦点、痛点问题上加大督查力度，一抓到底不放松，一督到位不打折，一查到底不手软，真正找出症结所在，提出意见建议。对发现的问题，认真研究梳理，列出问题清单，谁的问题谁解决，切实抓好督促纠正整改。既督任务、督进度、督成效，又查认识、查责任、查作风，做到真督实查、精督细查、

着力提升督促检查工作的科学化、制度化、规范化水平，建立健全各项工作制度。《意见》坚持目标导向和问题导向，着眼督促检查工作重点环节和薄弱环节，提出建立健全任务分解、回访调研、批示件办理、联合督查、调研督查、决策落实情况报告、核查复核、督促整改等重要制度，既注重系统配套的督促检查制度体系。办公厅要结合党校实际积极探索，考虑以校委名义制定一个贯彻落实《意见》的实施办法，建立健全行之有效的督促检查工作制度，畅通决策落实“神经末梢”，确保工作落实。

方法得当，事半功倍。要灵活运用自查、书面督查、实地督查、绩效考核、第三方评估等方式方法，加强现场核查、实地暗访、随机抽查，合理采用明察与暗访相结合、实地督查与会议座谈相结合、督查过程与考核结果相结合、督查与研究相结合等形

式，因地制宜、因时制宜，不搞“一刀切”，不开一个药方。大胆在实践中创新突破，从各方面吸取智慧力量，比如借助新技术新媒介进行督查，探索运用“互联网+”、大数据等现代信息技术手段，开创出新时期督查工作的特色。要及时对督查结果进行综合整理，通过督查通报、督查报告等形式，促使督查结果转化为领导决策、

单位考评的依据，确保督查结果得到实际运用。

做好督促检查工作，就要提升效率效能。为此，对需要澄清的问题，要做深入细致的调查研究。这些年来，专项督办工作做得相对扎实，今后要继续按照“事事有着落、件件有回音”的要求，进一步提高督办报告反馈的质量，做到态度明确，事实清楚，措施具体，有的甚至需要进一步做好后续工作，确保反映的问题切实得到解决。要认真总结督促检查工作的经验得失，把握规律性，富有创造性，掌控主动性，彰显督促检查工作的活力。

构建格局，有责任有保障

加强督促检查工作，关键要牵住主体责任这个“牛鼻子”。《意见》强调，各级党委要将作决策、抓督查、保落实一体部署、一体推进，把督促

《大有书局》《二味书屋》彰显书香品位，《六和亭》《秋观楼》更溢文化气息，大小《黑天鹅》更添校园活力。

甄占民在致辞中向参加开展仪式的嘉宾表示热烈欢迎，向所有参展艺术家表达诚挚谢意。他说，党的十八大以来，中央党校在充分发挥干部培训、理论建设、思想引领、决策咨询职能作用过程中，立足于改善和优化校内文化环境，立足于以文化人，大力推进“红色校园、绿色校园、书香校园、文化校园”建设，取得了显著成效。邀请艺术家走进中央党校，以反映校园风貌为主题进行艺术创造，是一件非常有意义的的事情。参与此次创作展览的中青年画家，以独特的审美眼光捕捉校园特色风貌和创作元素，用灵动自然的笔墨表达自己的真切感受，生动地再现党校校园的文化氛围和底蕴之美。每一件惟妙惟肖的作品，都在表现物象景观中传达着沁人心脾的神韵，反映出深邃的文化精神和思想境界，既表达着艺术家们对党校事业发展的美好祝愿，更是对我们所有学工人员党校情怀、党性情怀的独特激励。

林跃然在致辞中指出，《中国书画》杂志社作为《经济日报》主办的大型艺术月刊，自2003年创刊以来，始终关注中国书画艺术发展，并积极开展各种各样的创作实践活动。这次组织画家，将笔墨丹青对准中央党校校园文化，是一次很好的主题创作尝试，也是贯彻习近平总书记文艺工作座谈会上的重要讲话精神，让艺术扎根生活、深入生活的重要实践。

著名美术理论家邵大箴为此次展览作序，他在序言中指出，当代中青年国画名家在中央党校采风完成的作品不拘陈规，不落俗套，质朴地书写自己的真切感受，真实而生动地传达了中央党校校园的文化氛围和自然景观之美，使人在欣赏中受到文化的感染和美的启迪。（周 震）

传承红色基因 彰显校园之美

当代中青年国画名家中央党校采风作品展在中央党校开展