本版编辑：龚 克
E-mail：z4@studytimes.cn
Tel：010-62806124

中央党校陕北校址寻访记（一）

老一辈无产阶级革命家、教育家和万余名党校教职员工在陕北演绎了一段有声有色的历史。追寻着他们的足迹，2016年5月，中央党校校史研究课题组寻访了中央党校在陕北的五处校址。把纸上读来的历史放到实际发生的场景中，在厘清史实的同时，也得到一些新的感悟。本报拟分三期再现那史诗般的画卷与读者分享。

□ 谢武军

从1935年11月在陕北安定县瓦窑堡镇复校，到1947年3月撤出延安，中央党校先后在瓦窑堡、保安、定边、延安桥儿沟、延安小沟坪办学。许多老一辈无产阶级革命家、教育家和万余名党校教职员工在陕北演绎了一段有声有色的历史。追寻着他们的足迹，2016年5月，我们校史研究课题组寻访了中央党校在陕北的五处校址。把纸上读来的历史放到实际发生的场景中，在厘清史实的同时，也得到一些新的感悟。



毛泽东在党的活动分子会议上作报告

安定县立第二高级小学——中央党校在陕北的第一个校址

安定县瓦窑堡镇是中央党校在陕北复校后的第一个落脚点。从1935年12月到1936年6月，中央党校在瓦窑堡办学7个月。当时的瓦窑堡是陕北苏维埃政府所在地，人口两三千，街道整齐，商业繁荣，民居多为砖瓦窑。党校在这里有房子住，“净米白面的吃着”，过了半年多安定的生活，先后开办了普通班六个，高级班一个，研究班一个，工会工作班一个，白区和白军工作班一个，还有一些10天左右半月的短训班。其间，一部分陕北学员由成仿吾和冯雪峰带队参加了红军东征。1942年为纪念民族英雄谢子长将军，陕甘宁边区政府将安定县改名为子长县，县城由安定镇迁至瓦窑堡镇。

如今，从延安到瓦窑堡有高速公路，路上只用了将近两小时。县委党校白校长和周老师、吴老师在进城的路口接我们，直接把我们带到了位于龙公巷的子长县瓦窑堡小学。

读当事人的回忆，知道中央党校瓦窑堡校址是在龙公巷的一个学校里。但关于这个学校却有三种不同的说法：“安定第二完小”“县立第二高级小学”“龙公巷小学”。瓦窑堡小学和它们是什么关系呢？究竟哪一个是中央党校的校址呢？

为回答我的疑问，瓦窑堡小学的校长把我们带到一间大办公室里。一见墙上的“瓦窑堡小学校史概述”，这些疑问释然了。原来，这所学校首创于清朝同治年间，称“正谊书院”。1903年改为“县立第二高级学堂”。辛亥革命后改为“县立第二高级小学”（简称“二高”）。中央红军进驻瓦窑堡后，人民政府将学校迁至后桥，空出校舍办中央党校。党校撤出瓦窑堡后学校迁回。1937年改名为“龙公巷小学”。1940年与米粮山学校合并为“安定第二完小”。因此，我们看到的关于中央党校瓦窑堡校址的三种说法，实际上指的都是同一个学校，即现在的子长县瓦窑堡小学。中央党校在陕北的第一个校址，准确地说就是安定县瓦窑堡镇龙公巷“县立第二高级小学”。

这个学校不仅历史悠久，而且有光荣的革命传统。1927年学校就组织了儿童团、学生自治会，并组建了中国共产党瓦窑堡支部。阎红彦、李赤然等著名的革命者曾经就读于这个学校。现在的瓦窑堡小学仍然是子长县的名校。家长们争先恐后送子女到这儿读书，小小的校园竟容纳了24个班1800多人，每班人数都在70人以上。据校长介绍，当年的“二高”只有两排窑洞，一个小小的院子，面积不到现在的四分之一。

走出瓦窑堡小学，走出龙公巷，来到中山街，往北50米左右就是毛泽东、林伯渠等人在瓦窑堡的旧居。站在院里一抬头，就可以望见瓦窑堡小学的教学楼。这里的“中共中央在瓦窑堡展览室”给了我们许多意想不到的收获。

展览室里竟然有一张“中央党校旧址”老照片！望着那道斑驳陆离的老砖墙，岁月沧桑感油然而生。还有两张“毛泽东在党的活动分子会议上作报告”的照片，毛泽东站在一张条桌前侃侃而谈，密密麻麻的听众簇拥在“主席台”周边埋头记录。不知是谁摄下了这宝贵的历史瞬间。这个会议是在党校召开的，党校师生都听了这个名为《论反对日本帝国主义的策略》的报告。陕北的学员第一次看见张闻天、毛泽东、周恩来等中央领导，给他们留下了深刻的印象。

更有意思的是，在红军撤出瓦窑堡那个展出单元，有一张“抬送伤员”的照片。布展者可能不知道，撤出瓦窑堡时抬送伤员的不是别人，正是中央党校的学员。那是1936年6月23日、端午节。一大早，周恩来和罗迈（李维汉）都来到中央党校，全体学员集合在操场上。周恩来讲了撤出瓦窑堡的意义。罗迈告诉大家，红军医院的伤员无法撤退，需要党校的学员帮助抬担架。没等讲话结束，党校立刻组织了一支担架队，罗迈让总支书记李景膺带队。李景膺那天清早刚从家里返校，连早饭都没有吃就抬着伤员出发了。撤离前师生们把院子、窑洞打扫得干干净净，还写了欢迎东北军的标语。

在瓦窑堡也有让人遗憾之处。虽然在毛泽东旧居的“瓦窑堡革命旧址分布示意图”上标出了“中央党校旧址”和“党的活动分子会议旧址”，但是在旧址实地——瓦窑堡小学却没有任何标志物。我们和瓦窑堡的同志都认为，应当尽快弥补这一缺憾。

保安——刘坪那棵大槐树

当年，中央党校从瓦窑堡匆匆撤出，往保安（1936年为纪念在东征中牺牲的民族英雄刘志丹改名志丹县）迁徙。正逢天公下雨，师生们泥里水里跋涉10天，到达保安县城。无奈县城只有几间破庙、几栋土屋、几处旧石窑，人口不足千人，安置不下所有的中央机关。中央党校师生400多人被安排在保安县城西北、离城20里的一条山沟里，分散驻在刘家坪（几个普通班）、任家坪（校部、高级班、研究班）、胶泥庄（白区和白军工作班）、保儿沟（工会班）四个村子里，四个村子蜿蜒20里。

如今，从瓦窑堡到志丹县大部分是高速路，行程不到两小时。志丹县城沿河而建，两岸有多座桥梁相通，市面繁华整洁，井然有序。县委党校韩校长安排我们住下，立马带我们出发，去探访中央党校旧址。志丹县的同志只知道任家坪（当地叫任坪）和刘家坪（当地叫刘坪）住过中央党校，不知道胶泥庄和保儿沟（当地叫保娃沟门）也住过中央党校。好在韩校长曾在县教育局工作，跑过几乎所有的行政村。他告诉我们这四个村都在303省道上，走起来很方便。

从志丹县城关向西北方向行驶约20里，就到了刘坪。刘坪是近郊区，属保安街道办管辖。刘坪村的标志是那棵有300多年树龄的大槐树，树前有一块宽展的台地。当年，大槐树的树荫就是普通班学员的课堂。那块台地就是操场，每天早晨学员们要在这里进行两小时的军事操练。

那时候刘坪村只有几户人家，中央党校几个普通班200多个学员基本上都住在村子附近的废窑和羊圈里，在地面上铺一点麦草当床，自己动手打个草帘子挂在洞口当门。没有灯油，大家摸黑在窑洞里讨论，有月亮的夜晚，就坐在月光下开会。粮食紧缺，小米、高粱、黑豆茬子和着南瓜、野菜熬成的稀粥也只能喝个半饱，什么吃的都没有就喝白开水。

在大槐树的南侧有几孔小石窑。窑洞窄小、低矮、破旧，用河滩里的石片巧妙砌成。韩校长说，据他们考证，这几孔石片窑是中央党校领导和教员住过的。实际上，当年的校部在任坪。这里也许是军事教员的住处吧，因为他们每天要领着学员军训。

任坪村、胶泥庄、保娃沟门都属于顺宁镇管辖，每个村的直线距离大约五六里。离开刘坪村，沿着303省道开车不过10来分钟就到了任坪村。也就是说，如今用半小时就可以跑遍四个村。但是当年的保安没有省道更没有汽车，全校连董老的马，一共四头牲口，主要用来买粮食跑运输。党校的领导上课和检查工作，往返要翻山越岭走几十里。于是采取“小先生”制，每门课程都先给研究班和班主任讲，然后再由他们回去给其他学员讲。“小先生”们讲课，成仿吾常领着其他教员去听。

这几个村和刘坪一样，也在山边上。山坡上还可以看到零零落落的烂窑，村民们已经住进了平房或楼房，几乎找不到当年的痕迹。只有保娃沟门村的一个老乡告诉我们，听老人们讲村口山坡上那些大窑洞里住过红军，小时侯他们还在那些窑里玩过。可惜，这些窑也塌得差不多了。

1936年7月19日《红色中华》曾有两篇文章涉及中央党校。一篇是《红属谈：第一次才见到》，描述了党校工会班学员在共产主义礼拜六劳动日到离校十几里路的高庄和杨庄去帮助红军家属干活的情景。另一篇是《新文字运动》，同时用新文字（拼音文字）和汉字报道了保安机关学校学习新文字的情形，其中提到：“我们的党校、红大等等都把新文字学习做正式的功课。目前虽然刚才开始，但是成绩都很好。”这两篇通讯反映了中央党校师生在保安期间丰富多彩的生活。

整整80年了，当年的师生和老乡已成为昔日的记忆。只有刘坪的大槐树仍然枝干遒劲、新叶繁茂。它见证了中央党校师生的坚韧、顽强、勤奋，也见证了他们的革命乐观主义精神。

文史天地

党委会须强化的“五个意识”

□ 邱炜煌

“一切历史都是当代史”，67年后重温《党委会的工作方法》历久弥新的文章，对于我们强化规矩意识、核心意识、全局意识、团结意识和精准意识，具有重要的现实意义。

强化规矩意识，做到令行禁止。《党委会的工作方法》写于67年前的西柏坡，关于当好班长、“把问题摆到桌面上来”“互通情报”“不耻下问”“弹钢琴”“抓紧”工作、胸中有“数”、“安民告示”“精兵简政”“团结同志”“力戒骄傲”“划清界限”等“十二个方法”是对党的各级委员会提出的，体现了党长期形成的优良传统和行之有效的工作惯例，因此它既是各级党委的工作方法，也是全党必须遵循的规矩。学习《党委会工作方法》就要强化规矩意识，全面把握我党“四位一体”的规矩，重点学习落实《准则》和《条例》，坚持理想高线，严守纪律底线。尤其要自觉遵守政治规矩，坚决维护党中央权威，决不允许背离党中央要求另搞一套；坚决维护党的团结，决不允许在党内培植私人势力；坚决遵循组织程序，决不允许擅作主张；坚决服从组织决定，决不允许搞非组织活动。

强化核心意识，维护党的统一。文章强调党委书记要善于当“班长”，处理好自己和委员之间的关系，依靠党委“一班人”，指挥好“一班人”，进而带领千百万人去战斗去建设。毫无疑问，党委“一班人”是领导集体，“班长”是领导集体的核心，“班长”要主动依靠班子成员，班子成员也要自觉维护“班长”的领导，党委“一班人”要坚持民主与集中的统一、理想与纪律的统一、团结与批评的统一、讲原则与讲风格的统一。今天学习《党委会的工作方法》，既要求党委书记善于当好班长，又希望班子成员乃至全体党员按照民主集中制原则支持和维护班长的领导。我国目前面临风云变幻的国际环境、深刻变革的国内形势、矛盾叠加的社会现实、相互激荡的各类思潮，尤其需要充分发挥党的政治优势和组织优势，坚决维护以习近平同志为核心的党中央的权威，主动向党中央看齐，在思想上政治上行动上与党中央保持高度一致。

强化全局意识，学会“弹钢琴”。“弹钢琴”是文章的突出亮点，毛泽东用形象生动的语言阐述了其要义：班子成员协调配合，突出中心兼顾其他，重视发现和解决问题等，这种对领导工作、领导方法的哲学思考在当今具有重要的启示作用。今天学好“弹钢琴”，要胸有全局，自觉地将局部工作放在大局中加以考量，努力做到把握全局、谋划全局、服从全局，在把握全局中管好局部，不能各唱各的调、各吹各的号；要互相配合，把握事物普遍联系的特点，既分工又合作，围绕全局，互通情况，协调配合，形成合力；要抓重点带一般，既坚持重点论，明确主攻方向，集中精力打歼灭战，又坚持两点论，兼顾各方，协调推进，防止“单打一”或“按下葫芦浮起瓢”，而且要善于把握矛盾转化规律，适时进行工作重点的转移，抓开创性、突破性、前瞻性的工作；要坚持问题导向，善于发现问题、敢于正视问题、积极解决问题，始终掌握工作主动权。学会“弹钢琴”，当前要重点推进供给侧结构性改革，结合各地实际差异化地落实“去产能、去库存、去杠杆、降成本、补短板”，同时不可忽视解决需求端问题。

强化团结意识，形成班子合力。文章彰显浓厚的团结意识，有的放矢、对症下药、谆谆教诲、语重心长，今天读来仍然受益良多。要“互通情报”，加强沟通，增进了解，消除误会，互相支持，尤其要“把问题摆到桌面上来”；要“五湖四海”，不仅要善于团结和自己意见相同的同志，而且要善于团结和自己意见不同甚至反对过自己、犯过错误的同志，今天尤其要坚决抵制政治上的自由主义、山头主义，严厉禁止搞团团伙伙、结党营私、拉帮结派；要增进友谊，团结既靠事业维系、制度保证，也靠友谊增进，因为“谅解、支援和友谊，比什么都重要”。班子成员要与人为善、助人进步、互相包容、彼此尊重；要“力戒骄傲”，甘当学生，不耻下问，谦虚增进友谊，骄傲疏离感情，保持谦虚谨慎、艰苦奋斗的优良传统，防止骄傲自满、自高自大导致一言堂、家长制、我行我素、私欲膨胀。时刻铭记“这（力戒骄傲）对领导者是一个原则问题，也是保持团结的一个重要条件”。

强化精准意识，提高领导水平。文章阐释领导方法领导艺术简明扼要、精准到位，体现了毛泽东同志管党治党的专业思维，启发我们改善领导工作要强化精准意识。一要“安民告示”。研究重要议题必须提前通知，并提供相关材料，不能开没有准备好的会，更不允许搞临时动议、“突然袭击”。二要“胸中有数”。深入基层、深入实际、深入群众调查研究，善于透过现象看本质，去伪存真，去粗取精，不可无根据、想当然地发表意见甚至作出决策。面对今天的大数据时代，尤其要认真领会毛泽东同志关注基本的统计、主要的百分比的要求，用“大数据”说话，借“大数据”谋划，凭“大数据”决策；在全面推进依法治国的今天，做到胸中有“数”必须考虑是否符合法治要求，尤其是重大行政决策必须遵循公众参与、专家论证、风险评估、合法性审查、集体讨论决定的法定程序。三要注重程序。认真贯彻执行民主集中制，保证与会人员充分发表意见，正确对待不同意见，研究重大问题和重大事项必须实行“一把手”末位表态制，当赞成与反对意见的人数接近时应暂缓表决。四要“精兵简政”。开会、作报告、发文件是党委工作的基本方法，但不能搞文山会海，倡导开短会、讲短话、发短文。五要划清界限。把握是与非界限，实事求是，坚持真理，旗帜鲜明，立场坚定；把握正与邪界限，遵守党内政治生活准则，打破“潜规则”，克服“逆淘汰”，为实干者鼓劲，为改革者撑腰，为担当者担当；把握纪与法的界限，体现纪法分开、纪在法前、纪严于法，运用好“四种形态”，使严明纪律、从严治党与惩前毖后、治病救人有机统一。六要抓铁有痕。毛泽东同志强调主要工作一定要抓紧，抓而不紧，等于不抓，用习近平同志的话来阐释就是抓铁有痕、踏石留印、善始善终、善做善成，我们不但要抓决策、部署，更要通过督促检查、暗访巡视、追究责任狠抓落实，强化执行力。

（作者系江西上饶市委党校常务副校长）

随 笔

笔墨随当代 筑梦有新人

——《士海中国梦书法作品集》出版

□ 王元新

韩士海老师的“中国梦”书法作品结集付梓，得见读者，为宣传“中国梦”再添一艺术力作，为党校系统文化建设立了新功。

文以载道，“笔墨当随时代”。《士海中国梦书法作品集》以中华民族伟大复兴的中国梦为主题，以书法艺术为载体，以五千年的民族精神为主线，突出近代以来中华民族不屈的抗争和崛起，用书法生动艺术地诠释了170多年中华民族寻梦、追梦、圆梦的波澜壮阔的宏伟进程，是民族“根”“魂”与中国梦宣传的一次探索性融合，是艺术作品与中国梦宣传的完美结合，展现了当代知识分子厚重的历史使命感和强烈的现实责任感。《作品集》以浑厚有力的中华文化之源“元亨利贞”开篇，以苍健豪迈的“伟大复兴”结篇，有闻一多《七子之歌·旅顺大连》的悲鸣，梁启超《再抵大连望旅顺》的满眼滨城之殇、民族遗恨，《义勇军进行曲》的最后吼声，“中国人民从此站起来了”的自豪、自强、自立、自信，其草、篆、隶、行、楷，百余篇作品，洋洋洒洒，情真意切。

中国梦，我们的梦。在大连市委党校文化校园建设中，士海可谓功不可没。2014年，我提出以大连近代史为背景，开展中国梦研究和现场教学，课题组创意了中国梦书法作品展，由士海具体负责。课题组在展览主题、书法内容、艺术构想及后期结集出版等方面做了大量的工作，凝聚了集体的智慧。去年10月，士海中国梦书法作品展在大连市图书馆开幕，得到广泛好评。正如习近平总书记所强调的，“艺术是时代前进的号角，实现中华民族伟大复兴的中国梦，文艺的作用不可替代。”



（作者系大连市委党校原校长，大连市机构编制委员会办公室主任兼市政府副秘书长）

书 评

诗 歌

沁园春·教管骨干培训

□ 席 斌

丙申仲春，取经培训，意切志高。
看教管骨干，神清气爽；四海精英，各领风骚。
名师讲授，交流互动，此起彼伏身手骄。
大有庄，悟顶层深意，比学赶超。
开展趣味体育，喜团结拼搏激情抛。
强主业主课，立根固本；补钙壮骨，看齐会操。
食堂就餐，晚间宿舍，灯火通明书声悄。
担重任，惟聚焦标杆，快出实招。

（作者系全国党校系统第5期教学与管理骨干班学员、四川绵阳市委党校副校长）

走近新乡先进群体

□ 宋屹东

巍峨神奇南太行，英模辈出创辉煌，
民族危亡群奋起，建设年代致富忙。

平原游击郭双枪，永和治荒夺食粮，
来贺建设新集体，金印卅年驻唐庄。

凿壁筑路穿山壑，裴寨共富有春亮，
南李海涛接传续，众模情怀馨国芳。

践行宗旨和信仰，先富不忘带家乡，
民族复兴中国梦，先进精神广弘扬。

（作者系中央党校马克思主义理论人才骨干培养计划博士研究生）

刊址：北京 中共中央党校 电话：（010）62805132 邮政编码：100091 订价：全年88元 订阅：本报发行部 发行部电话：（010）62806227 照排：中央党校报刊社 承印：人民日报社印刷厂 广告经营许可证：京海工商广字0301号