本版编辑：龚　克
E-mail：z4@studytimes.cn
Tel：010-62806124

首先在于摆脱意识和思路的“贫困”

——再读《摆脱贫困》

编者按：11月23日，习近平总书记主持中共中央政治局会议，审议通过《关于打赢脱贫攻坚战的决定》。会议指出，打赢脱贫攻坚战，是促进全体人民共享改革发展成果、逐步实现共同富裕的重大举措，也是经济发展新常态下扩大国内需求、促进经济增长的重要途径。当此之际，重温习近平1992年所著的《摆脱贫困》，有助于更好学习领会《决定》精神。



□ 朱永刚

1992年出版发行的《摆脱贫困》一书，作为习近平治国理政思想的发端，极具思想价值。20余年后的今天，再读此书，有利于我们更好把握习近平治国理政思想中的理论，以及理论中的思想价值追求。

实践智慧——天下大事，必做于细

翻开《摆脱贫困》，书中说，我是崇尚行动的。实践高于认识的地方正在于它是行动。我不主张多提口号，提倡行动至上。过去采取的很多有效的办法，要像接力赛一样，一棒一棒接着干下去，脚踏实地干出成效来。诸如此类的“实践”字眼随处可见，全部围绕经济建设这个中心、这条主线。

在《为官一场 造福一方》一文中写道：“路子明确了，下一步的关键在于反对那种田园牧歌式的情调和人浮于事、松垮散漫的习气，提倡满负荷和紧张高效的工作节奏，今日事今日毕。”其敢为天下先，敢于冒一定的风险，不吃别人嚼过的馍的实践之风溢于言表。于我国而言，无论过去、现在，还是将来，不论整个国家，还是一个省、一个市、一个县，情况复杂，各不相同，要实现我们的伟大目标，一刻也急躁不得、冒进不得，用习近平的话说，就是不能寄希望一下子抱一个“金娃娃”。不能犯眼高手低的毛病，大事做不来小事又不愿做，最后难免变成“客里空”。共产党人的事业不是靠面壁坐禅获得，而是靠实践的积累、升华；共产党人的成功不是靠神仙上帝赐予，而是实践的必然结果。“修行靠实践，功到自然成。”因此，要有一种老实的态度，甘做最普通的事，坚持行动至上，不断积累经验，一步一个脚印去解决事关教育、就业、收入、住房、医疗、社保的民生问题，才能不断积小胜为大胜。

辩证思维——照辩证法办事靠得住

当前，国际国内形势复杂多变，改革发展面临的困难前所未有。全面深化改革呼唤哲学智慧，需要正确的方法论。必须坚持正确处理改革发展中的各种关系，要做到这一点必须培养辩证思维方式。阅读《摆脱贫困》即可发现，早在上世纪80年代末，习近平在宁德工作期间即已为我们树立了榜样。

习近平总是从历史的观点、发展的观点、理论的观点、实践的观点看问题。比如，他提出“弱鸟可以先飞”的论断。他说弱鸟可望先飞，至贫可能先富。但问题的关键是，不少贫困地区希望国家多拨资金，多给予关照。关照多一点总不是坏事。但换个视角来看，贫困地区也必须摆正位置：把解决问题的关键放到自己身上，解放思想，更新观念，把凡事求诸于人转为事事先求诸于己，挖掘自身潜力，通过内因让外因起作用，这就是“弱鸟可望先飞，至贫可能先富”的辩证法。在讲到闽东财政经济时，他说：“如果把财政看作是一个钱袋子，从这种观念来看，没有钱了，袋子当然也就用处不大。这是一种陈旧的观念。财政经济决不是只管收支的钱袋子，而是调节经济的大杠杆。”正是从这个意义上讲，习近平提倡用唯物辩证法来研究和解决财政经济运行中的全局和局部、紧缩和发展、增加收入和搞活企业、多办事和量力而行之间的诸多矛盾。他还说：“经济大合唱，有很强的艺术性，既要讲合唱的规律，又要讲合唱的技巧。”透过上述字句，研读这些论断，可以看出习近平倡导和坚持用辩证法办事的传统由来已久。

价值思维——时刻以百姓之心为心

通读《摆脱贫困》一书，从1988年9月的《弱鸟如何先飞》到1990年5月离开宁德的赠言《同心同德 兴民兴邦》，短短不到2年，多达29篇，12万字的著述，每一文、每一篇都是在围绕经济建设这个中心，如何让闽东地区摆脱贫困，实现困境突破，让老百姓过上好日子做文章。

其中印象最深的是习近平提出的“为官四要”：为官之本在于造福一方，当共产党的“官”，只有一个宗旨，就是造福于民；为官之理在于讲奉献，做到“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”，这是由党的性质和根本宗旨决定的；为官之德在于清廉，“天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取”，否则非栽跟头不可；为官之义在于明法，坚守寸心不昧，维护公正，伸张正义，维护百姓利益。

造福人民是党的鲜明政治立场、根本原则宗旨、基本价值取向，所以习近平把密切联系人民群众视为干部的基本功。若问贫困地区的发展靠什么？实现我们的百年目标靠什么？千条万条，最根本的只有两条：一个是党的领导；一个是人民群众的力量。只有练好这门内功，把心贴近群众，以百姓心为心，真正代表人民的根本利益，才能团结凝聚起亿万人民的磅礴力量。应该说，书中的每一篇都饱含着对人民的无限深情和赤诚的爱。

历史素养——从传统文化中汲取滋养

历史是最好的营养剂。无论立身修德、做人治学，还是治国理政，不能不从历史中走来，站在前人的肩膀上登高望远；不能不从历史文化中汲取营养，借鉴前人的经验教训和智慧精华厚植根基。在《摆脱贫困》中，习近平引用中国优秀传统文化解读发展难题、推动闽东工作的例子俯拾即是，为全党在学史用史方面做出了榜样。例如，没有终生廉洁、终生为民的鸿鹄之志，期待飞得持久、“扶摇直上”是困难的。这里用了两个典故：一个出自《史记·陈涉世家》中的“燕雀安知鸿鹄之志哉”；一个出自《庄子·逍遥游》中的“扶摇而上者九万里”。又如，在提倡“经济大合唱”中，他说参加“合唱团”的各部门、单位，尽管工作千头万绪，乐器不同，声部各异，“大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语”，但都要服从党委和政府的指挥。大家都要唱好主旋律。“阳春白雪”也好，“下里巴人”也好，只要有主旋律，有节奏，就有艺术感染力。再如，在强调要念好“人才经”时，引用《吕氏春秋·论人》中的“八观六验”来介绍识人之法。用《墨子·尚贤》、龚自珍《明良论》、李斯《谏逐客书》来分析选人用人标准。

而除了运用中国优秀传统文化以外，他也常用马克思主义经典著作来分析和解决问题。比如，他运用马克思在《〈政治经济学批判〉序言》中的“人类始终只提出自己能够解决的任务，因为只要仔细考察就可以发现，任务本身，只有在解决它的物质条件已经存在或者至少是在形成过程中的时候才会产生”来说明如何处理长期目标和近期目标的关系。引用恩格斯在《家庭、私有制和国家的起源》中的“酋长在氏族内部的权力，是父亲般的、纯粹道德性质的，以自己的榜样来影响别人”来分析原始社会酋长在氏族内部的权力特征，说明道德榜样的影响力不能忽视。

掩卷沉思，正像习近平在该书跋中所谈道的：“全书的题目叫做‘摆脱贫困’，其意义首先在于摆脱意识和思路的‘贫困’。”只有首先摆脱了头脑中的“贫困”，获此并树立辩证思维、价值思维方式，培养实践智慧、历史素养，方能真正使学习、研究和工作“摆脱贫困”。

（作者单位：中央党校研究生院）

书　评

不动笔墨不读书

□ 刁兴泽

毛泽东是伟大的马克思主义者和无产阶级革命家、战略家和理论家，同时又是通晓古今、知识渊博的学者。他一生酷爱读书，读书方法很多，而“不动笔墨不读书”是他最崇尚的读书方法之一，并且这种读书方法贯穿他一生，也正是这种读书方法，在一定程度上成就了他从事的伟大事业。

“不动笔墨不读书”的读书方法，源于他老师徐特立老先生的教诲。徐特立强调“好脑筋不如烂笔头”，青年学生要在读书中学会思考，并善于将思考所得及时记录下来作成笔记，以求阅读时对作品的理解。毛泽东对这个读书方法非常赞赏，他青年时代自修时写读书笔记，称为“读书录”。在秉承徐特立老师这个读书方法的同时，又有个人独特的做法。其一，他边抄边研究，把读书、抄录和探讨结合起来。例如在延安，毛泽东对哲学家艾思奇的《哲学与生活》摘录了3000多字进行研究和探讨。他特地给艾思奇写信说：“你的《哲学与生活》是你的著作中更深刻的书，我读了得益很多，抄录了一些，送请一看，是否有抄错，其中有一些疑点（不是基本的不同），请你再考虑一下。”其二，他注重把读书、思考、批注结合起来。他记笔记的方法很特别，很少用笔记本，而是把自己的读书心得、读到的精言妙句批注在书本的眉批和字里行间。例如在湖南一师，他读《伦理学原理》一书，该书有几十万字，而他的批注就有一万多字，还在空白处用小楷毛笔写满了批语，在同意的观点中写上“切论”“此话甚精”“此言与吾大合”等，在怀疑或否定的地方则写下“诚不然”“此节不甚当”等。

毛泽东“不动笔墨不读书”的读书方法，继承了中国古代先哲们创造的圈点勾画研究性阅读的基本方法，但他又把读、思、写有机结合起来，融为一体，使之内化于心，成为自己的东西，给人以启迪和指导。毛泽东读书的内容非常宽泛，而且都有批注和批画。从上古史《尚书》《春秋》到《二十四史》《资治通鉴》《纲鉴易知录》《历朝纪事本末》《读史方舆纪要》《清史稿》，从明朝近代史学家李贽、赵翼、魏源、康有为、章太炎等人的史著、史论、考订到现代史学家郭沫若、范文澜、翦伯赞、吕振羽等人的历史著作和各种通史、断代史，各种历史演绎小说《三国演义》《西游记》《聊斋志异》等，毛泽东在阅读中都有批注和批画；毛泽东读书时的批注和批画密密麻麻。有的在书页上下两端、边白中缝。有的在书页密集圈点，杠道不断，圈内有圈，杠外划杠，圈点、勾划、直线、曲线、双直线、三直丝、双圈、三角、叉等比比皆是。年轻时、在延安和新中国成立初期，大多用毛笔，后来逐步改用铅笔，包括黑铅笔、红铅笔、蓝铅笔、粗黑铅笔、粗红铅笔等。他读书的批注，有的是对内容的提要，有的是对人物的评论，有的是联想有关事情的发挥，有的是思想的阐发。例如，他在《毛泽东哲学批注集》中，批注就达27640多字，这些批注，是他读书心得的真实写照，更是他思想的阐发。再如，后人把他读《二十四史》的点评和发挥整理为线装本《毛泽东点评二十四史》。

毛泽东“不动笔墨不读书”，更重要的是他能把前人的学说加以综合、概括、比较，然后提出自己的见解，用以指导中国的革命和建设。他读哲学书籍的批注以及以这些批注为基础而写作的《实践论》和《矛盾论》展现的非常清楚。苏联哲学教科书《辩证法唯物论教程》讲矛盾问题，只使用了“矛盾的特殊性”概念，没有提出“矛盾的普遍性”概念。在讲主要矛盾和矛盾的主导方面时只论述了它们的决定作用，没有讲矛盾的转化问题。毛泽东在该书上写了1200多字的批注，并进行了阐发，提出了主要矛盾和非主要矛盾、矛盾的主要方面和非主要方面转化的重要思想。他写道：“矛盾之中，究竟哪一方是主导的呢？主要看过程发展之情况在一定条件下来规定。资本主义社会在长时期中，资产阶级是主导方面”，“在中日对抗的局面中，中国的因素正在由次要地位向主要地位转变中”。矛盾的主导方面，“凭过程发展至一定阶段中，斗争双方的力量如何而定。主导与非主导是相互转变的”。这在理论上发展了辩证法原理，对指导中国革命具有巨大理论和实践意义。

随着现代科学技术的发展，以电子阅读为主要代表的现代读书方式日益走进人们的工作和生活，它给人们读书带来快捷化和便利化。但是否真正消化了这些内容呢？毛泽东“不动笔墨不读书”的读书方法，可以对书中的内容进行再总结、再分析、再提炼、再深入，能更好地感受作者、理解内容、掌握思路、阐发观点、升华思想。这正是现代读书方式难以做到并需要借鉴的。

（作者单位：山东省茌平县委党校）

散　文

心灵的约会

□ 刘晓莺

这是一个不同寻常的金秋，这是一个美丽的季节，这是一次思想的旅行，这是一次心灵的约会。因为，作为省级党校的教师，我有幸参加了第四期全国党校系统教研与管理骨干理论研修班的学习。据说，这是十八大后，中央党校为了加强对地方党校的指导和互动而采取的重要举措。科学缜密的教学安排，纯美的思想风景和校园文化令我震撼，润物无声的党性锻炼让我们的心儿在这个大熔炉里碰撞，淬炼，以至升华。

这次在中央党校的学习中，有关党性锻炼的内容几乎贯穿在学习生活的各个环节，通过系统地听党课、交流、思考以及认真阅读《共产党宣言》《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》等一些经典著作和《习近平关于领导干部加强党性修养重要论述摘编》《习近平党校十九讲》，通过廉政警示教育等等，自己对党性锻炼的认识渐渐明晰起来，明白了“党性”就是一个共产党员所应具备的不同于普通群众的特质，最根本的是要有正确的世界观，以及与之相适应的人生观、价值观、权力观、地位观、利益观、事业观，而且实践证明，党员个体的党性修养不会随着党龄的增加而自然提高，不会随着职务的升迁而自然提高，反而有可能会随着时代的变迁和环境的改变而有所削弱，因此需要持之以恒的党性锻炼加以保障。



作为改造党员领导干部主观世界的永恒课题，提升党员干部素质和能力的重要举措，党性锻炼贯穿于党员一生。从那些违法违纪干部一页页的忏悔中，可看出其由于忽视党性锻炼而走向犯罪深渊的痛彻悔悟。曾任辽宁省副省长的慕绥新忏悔道，他最惨痛而深刻的教训就是不听党的话，不讲原则，放弃思想改造，常以“特殊党员”自居，这是他离经叛道、蜕化变质的重要原因。惨痛的案例告诉我们，党性锻炼是每一位共产党人需要坚持一生的必修课，必须实实在在、认真对待，否则只能是害人害己。

此次通过深入学习党章、中国共产党的奋斗历程与优良传统以及老一代革命家的人格风范，他们坚定的理想信念、勇于担当的使命情怀、严守纪律的大局观念、高尚纯洁的道德情操，特别是他们在极其艰苦年代所表现出的坚强的党性和扎实过硬的党性锻炼所锻造出的可贵的意志品质，都深深地感染和激励着我们。习近平指出：“共产党人拥有人格力量，才能无愧于自己的称号，才能赢得人民赞誉。”作为当代共产党人，一定要继承好党的优良传统，学习发扬好老一代革命家的崇高风范，保持对党忠诚的政治品格，自觉接受党的优良作风的洗礼，整理好自己的精神世界，及时清除精神垃圾，以思想上的坚定和政治上的清醒修好作风建设这门大课。

作为党校教师，不仅要爱岗敬业、师德高尚，备好课、讲好课、完成好教学科研等本职工作，还要强化党的意识，以强烈的政治责任感，积极做“党校姓党”的坚定的宣讲者和践行者。专职教师除了讲授专业知识外，还需认真领会好党的理论，从党的经典著作到习近平总书记系列重要讲话，做到准确理解精髓，真学、真信、真用、善用，渗透在平时的教学工作和生活当中，在各种课堂上、社会交往中都要时时抓住机会宣讲好党的知识，纠正社会上的各种误解和偏见，尽自己的努力做好解读和思想交流，力争使党的理论真正接上地气，得到基层更多人的理解。

这是一个美丽的季节，这是一次思想的旅行，这是一次不同寻常的约会，我们的心儿在这里淬炼、净化、以至升腾。

（作者系第四期全国党校系统教研与管理骨干理论研修班学员、山西省委党校副教授）

我在中央党校的学习和感悟征文选登

以人为主体的文化张力

□ 宋惠昌

谈到人作为自然发展的产物和社会发展的产物，是自然发展和社会发展的统一体，实际上谈的就是文化的问题。什么是文化？一般来说有这样几个界定，就历史形态而言，文化是与自然相对立的概念，是人类由野蛮走向文明的历史进程的表现形式；就价值形态而言，文化是人类探索原始自然、改造原始自然过程中，所形成的创造性成果形式，在这个意义上也可以说文化是一种价值观；就社会形态而言，文化是人类在改造自然和改造世界过程中，自身存在所形成的一种完善状态，即一种特定的生活方式，或者如有人说的一种活法；就文献形态而言，文化是作为人类创造性成果的艺术、思想、经验等等的一种记载，它的主要形式是各种各样的作品，在这个意义可以说，文化是人类智慧的创造性实践及其成果，如此等等。

结合实际生活，对文化的本质的理解，能够使我们更深刻地认识到，文化的主体是人，文化形成和发展的根本动力，是人类的创造性实践，可见，文化就是原始自然的人类化，就是人性化，就是人化。所以，概括言之，文化就是人化。人是文化的主体，文化的创造者，文化的载体，文化的传承者，文化的中心。离开了人，文化问题是无从谈起的，所以，研究文化问题，实质上就是在研究人的问题。

当然，这是人与文化关系的一个方面，是它具有决定性意义的方面，不过，还有另一个方面，那就是人创造了文化，同时，一旦形成之后，文化也在改造着或者说创造着人。自然历史的发展说明，在没有脱离自然界的野蛮人那里，他们是作为原始自然中被动的一部分而存在着。随着实践的发展，创造性活动水平的提高，人类开始脱离自然界，并与自然界相对立而存在和发展着。这就是说，人类因为靠自身的创造性实践、脱离自然界而获得了自由。这其中的决定性因素是什么呢？这就是文化。恩格斯正是在这个意义上说，人类文化上的每一个进步，都是迈向自由的一步。这就是说，文化作为人的创造性实践及其成果，它标志着人的解放和走向自由的一定历史水平。

文化为什么具有这样的本质特征呢？这主要是因为，文化作为人的创造性实践本身，决定了它的自由的本性。这主要是由于文化的肯定性形态，具有鲜明的个性特征，具有广泛的多元性特征，具有无限的开放性特征。就社会的经济、文化和政治发展而言，这些特征，恰恰就是现代文明对人的基本要求。

未来社会的基本文明要求，是每个人都具有充分的个人自由，因为每个人的自由发展，是整个社会自由发展的必要条件。实践证明，整个社会的个人自由得到充分的保证，每个人具有科学的自由价值观，这是我们走向真正文明社会的根本途径。怎样才能保证我们社会沿着这个方向前进呢？这其中，进行经济、政治方面的改革，是必不可少的，而文化的改革则具有更加深远的意义。对于我们每个人来说，这就是要自觉地提高自己的现代文化水平，成为一个自觉、自由的主体。

随　笔

刊址：北京　中共中央党校　电话：（010）62805132　邮政编码：100091　订价：全年88元　订阅：本报发行部　发行部电话：（010）62806227　照排：中央党校报刊社　承印：人民日报社印刷厂　广告经营许可证：京海工商广字0301号