本版编辑：曹颖新
E-mail：m6@studytimes.cn
Tel：010—62806236



有所思

# 用传统文化滋润年轻的心灵

## ——关于高校传统文化通识课

□ 车　凤

调查显示，哈佛大学最受欢迎的三门通识课分别为“经济学入门”，“计算机入门”以及“东方先哲思想”。这一结论多少有些令人意外。如果说前两门课程如此受学生欢迎，我们还可以从其实用性的价值去理解和接纳。然而，为什么“东方先哲思想”这门课也名列前茅？这是一个值得思考的问题。

### 通识课是做什么用的

关于通识教育，1946年华盛顿大学诺斯兰教授做出了如下定义：“通识教育的主旨在于个人的整体健全发展，包含提升生活的目的、提炼对情绪的反应，以及运用我们最好的知识来充分了解各种事物的本质。”

美国威斯里安大学校长迈克尔·罗斯，在其《大学之外》一书中这样写道：真正的通识教育，应该是把受教育者看成是主动探索世界的主体，教给学生的不是知识，而是培养他们处理未来复杂事物的能力，使他们在学习过程中不断完善自我，认识世界、社会和自身，成为对社会有所贡献的人。

在我们的意识里，通常会认为通识教育的任务，主要是教给学生专业以外的一些“常识”，让他们更加博学和全面。而从两位教育家的定义中我们不难发现：通识教育不应是用各种信息和知识塞满人头脑的过程，它的目的在于提高人的心智。换言之，它既要帮助年轻人成为拥有独特思想和个性化生活的个体，又要使他们能适应公共生活，成为共同文化的继承者。

简言之，通识教育的本质应该是价值观教育。其教育目标，是让学生学会正确的思维方法，养成良好的阅读习惯，形成对外部世界和自身的理解与认知，明确自己和社会的关系，由此确立终身价值观。在美国，对于那些在长期的历史发展中形成了独特价值观传统的顶尖大学来说，通识教育的特色和理念甚至可以作为其安身立命之本。芝加哥大学就明确规定，凡是活着的人的言论，不得放进通识教育课程，以此来保证学生能够坚守人类社会世世代代本色生活的价值与意义。

此外，文化传承原本就是教育的题中应有之义，通识教育更应该是传承和发扬本国优秀传统文化的重要途径。2007年，哈佛大学在其《通识教育工作组报告》中明确提出了通识教育的四个目标，其中第二条是这样的——“让学生认识到自己既是文学艺术、理念和价值观等传统的产物，也是创造这些传统的参与者”。对于每一个国家而言，在学校教育中传承其民族的、历史的文化精华、人格理想，是大学的使命，也是每个社会个体对本民族文化的责任和担当。这是东西方教育都应该秉持的传统和诉求。

回到中国的传统文化教育体系，师者的“传道、授业、解惑”职责中，首要的恰恰是“传道”，也就是给学生正确的价值观和世界观。而谈及优秀文化的传承，北宋张载的“为往圣继绝学”则是知识分子民族文化使命最好的一个注解。

### 传统价值观念对青年人的影响

韩国总统朴槿惠多次强调了中国古典哲学对于她的拯救和改变，称其为自己“人生的灯塔”。既然通识教育的真正意义和价值是给学生一种“道”，那么，中国古典哲学与文化中，对于优化年轻人心灵最有价值的是哪些部分呢？

在这几年的教育教学过程中，笔者最为深切的一个体会就是年轻学子的功利主义倾向问题。早在几年前，就有学者尖锐地称当下的大学生群体为“精致的利己主义者”。诚然，功利化的问题不独存于大学校园，而是整个社会的风气和基调，但是，年轻人过早地世故和功利，无疑会对社会整体人文氛围产生极为负面的影响，乃至于产生一种恶性循环。的确，每个大学生都必须面对许多实际问题，那么，中国古典哲学、传统文化又能为他们提供什么帮助呢？

中国古典哲学中关于建立人的格局、拓展人的胸怀的论述对今天的年轻人是大有裨益的。用传统文化帮他们优化心灵，首先就在于帮他们建立人生的大格局，突破“小我”。可以说，社会给年轻人的成功标准是单一的，更是褊狭的，其核心只关乎金钱和权力。通过了解古圣先贤对人生价值的论述和探讨，首先可以帮助年轻人拓展格局，让他们知道：生活除了眼前的鸡毛蒜皮，更有远方、有天地。北宋的大儒张载，在《西铭》中把天地喻为父母，虽然承认人类个体的渺小，却激励自己承天地之道于一身。其“民胞物与”的思想，更是延伸到“人民百姓是我同胞的兄弟姊妹，而万物皆与我为同类”的广度。此外，儒家之外的道家对于天地大道的探讨，共同指向的都是一种宏阔格局、天地境界的建立。当年轻人通过解读相关义理建立起更大的人生坐标，看问题的视角就会更加多元和高远，无疑会增强他们对于日常生活中困难和问题的处理和化解能力。

“大学之道，在明明德”，真正的大学培养的应该是“大人”。《大学》里最重要的一个概念是“知止”。正所谓“知止而后有定，定而后能静，静而后能安，安而后能虑，虑而后能得”。“止”为人生的目标和方向，对一个年轻人而言，知止是他所有努力和奋斗的起点和动力，也是他克服各种困难最大的支撑力。这个“止”究竟应该定在哪里？安在何处？“横渠四句”有言，“为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平”。今天的90后一代，绝大多数为独生子女，自私自我的特质普遍存在，可以说，他们从小到大一直在接受的教育体系，几乎全部可以划归到知识教育的范畴，而非人格教育。“明明德”首先就要让他们树立人生的目标和方向，树立对他人和社会的使命感。一个人，把目标立在哪里就是把命立在哪里，可谓身心所安皆在立命中。当一个年轻人将自己的“止”能确立在对于他人、社会、民族国家乃至全人类的福祉上，他必然会获得一种不竭的动力和正向的力量。

古典哲学尤其是儒家思想有助于培养年轻人的自律和自省，也有助于培养他们的“静气”与“恭敬心”。儒家讲“慎独”，也讲“吾日三省吾身”，换言之就是自律和自省，这两点品性是现代人非常缺乏的。反观我们的社会现实，由于每个人缺乏自律和自省的意识，不免造成人际冲突、人类对自然的贪婪索取和肆意破坏，同时也造成人的内心困境。自律的精神，是我们这个社会走向文明与和谐的关键所在。自省的精神，则是一个个体乃至于民族整体走向觉悟的最重要条件。毫不夸张地讲，自律和自省这两种意识，甚至可以作为区分人格境界最重要的分水岭。

另外，谈到儒家的君子人格，当下年轻人群所匮乏的，还有“静”“敬”二字。今天的年轻人，享受发达的信息渠道带来的便利，同时也因为信息的繁杂和眼花缭乱而困惑。他们自认为无所不知，早早把一切看透，也正因如此，早早地就不再对人和事物怀有基本的敬畏之心。与此同时，他们在追逐潮流的过程中，因为社会大环境的动荡、躁动，使得他们也不可避免地染上浮躁和不安的气息，永远停不下来也静不下来。通过传统文化“经典”的诵读和熏陶，他们或多或少可以找回一些静气和敬畏之心。

中国传统教育思想强调内在观，即心的内在道德功能、内在自觉性。正所谓“心即是理”，人人心中都有价值自觉的能力，“我欲仁，斯仁至矣”。在学习中不断激发学生的“自反”“自省”“慎独”，才能真正对学生的内在产生影响和震动，才能避免纸上谈兵、两张皮的教育。

### 改变行为的教育才是成功的教育

从读经运动到汉服祭拜活动，国学教育看上去很热闹，但走形式、时髦化不是教育的真正内涵，不管采取什么样的形式，把传统文化的真正精神教给年轻人是最重要的。传统文化不等同于心灵鸡汤，更不是成功学。要想让传统文化中的中国人应有的价值观念依然能够影响今人，改变年轻人的生活态度，就要令他们在生活中去实践这些哲学。如此，才有可能转化为人的意识和习惯，也才对人具有吸引力和感召力。这其中的关键在于，如何让今人认识到中国古典哲学对于今天社会的意义和价值。

孔子说，“德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也”。事实上，随着全媒体时代的到来，人们的视野越来越广，思考却越来越浅。年轻人通过手机和网络接受的信息繁杂众多，他们的洞察力和分析事物的能力却并不令人乐观。更加严重的是，当下中国大学生人文素养的缺乏已相当普遍。有媒体用“三观尽毁”来形容社会的文化生态，大学生群体的价值观缺失也体现得非常突出。人云亦云，跟着社会功利的风向标，却自以为是破解了人生真谛的密码。从这个意义上讲，通识教育如果真的实现它的价值，那么最大的功效当是优化人的心灵。

当越来越多的高校开设了传统文化的通识课程，希望用古圣先贤的智慧光芒引领年轻学子，只有教师和学校层面能够从“传道”的高度来认识这门课程，才能真正把传统哲学中的精华带给学生，也才有可能会逐渐影响到人心世道。

文化视野

# 干部学国学之三要义

□ 叶小文

干部，是领导者，先行者，干事者，必须善于从大事、全局的把握中，做好自己所领导、所负责的本行工作。为此，领导干部学国学，应该把握三个要义。

**全面建成小康社会的决战决胜阶段，需要国学。**中华民族这一百多年来历经磨难，现在离民族复兴越来越近，距离已可以丈量。2012年，中国经济总量就跃居世界第二位。随着第十三个五年计划的制定和实施，中国进入了全面建成小康社会的决战决胜阶段。

正是因为越来越近，每一步都是惊险一跳，都是从量变到质变的巨大飞跃。历史上，一步走错满盘皆输、功亏一篑、积重难返的教训不少。前车之鉴不可覆，拉美陷阱不可入，走不好可惜，走好了不易。

进入全面建成小康社会的决战决胜阶段，就需要决战决胜的强大动力和精神支撑。文化是民族的根。一个民族的崛起或复兴，常常以民族文化的复兴和民族精神的崛起为先导。一个民族的衰落或覆灭，则往往以民族文化的颓废和民族精神的萎靡为先兆。精神是民族的魂。中华民族的伟大复兴，要在现代化的艰难进程中实现，现代化则要靠民族精神的坚实支撑和强力推动。文化的力量，深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。传统是民族的本。时代精神强调时代的理性认同，而民族精神却立足于民族的情感认同。民族认同不是逻辑推理或理性构造的结果，而是民族传统中长期的历史和文化积淀的产物。现代化呼唤时代精神，民族复兴呼唤民族精神。时代精神要在全民族中张扬，民族精神就要从传统文化的深厚积淀中重铸。

**民族复兴中的文化复兴，需要对国学创造性转化和创新性发展。**中华民族伟大复兴必要有文化复兴。复兴，不是复古，要画出最新最美的图画，从文化建设上就要织好“两创”这块画布，即对中华传统文化进行创造性转化和创新性发展。这是今日国学之使命。

织好画布，须把握“经”“纬”两个坐标。

坐标“经”：梁漱溟曾讲，历史上与中华文化若后若先之古代文化，或已夭折，或已转易，或失其独立自主之民族生命。唯中国始终以其自创之文化，绵永其独立之民族生命，至于今日岿然独存。这当中，必有它的道理、逻辑。中国古代就有讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等思想，其中很多具有永恒价值，要传承，要弘扬，要在新时代闪烁新光芒。

坐标“纬”：面对中国几千年未有之大变局，中华民族要重新屹立，再图振兴，全面建成小康社会，建设富强民主文明和谐的中国，仅靠藏书楼的经典，传统文化的智慧，行不通。简单回归“克己复礼”的路不行，另起炉灶走“全盘西化”的路危险。怎么办？古今之间有“常”有“变”，中西之间有“同”有“异”。“知古不知今，谓之陆沉，知今不知古，谓之盲瞽”（王充语），要知常知变，知同知异，在马克思主义指导下，走综合中西文化之优长的综合创新之路。

坐标“经”，提示不离不弃；坐标“纬”，促使创造创新。在“经纬”间的“两创”，是“经天纬地”的大手笔，顶天立地的大工程。今日国学，当在其中复位、复兴，成为显学。

**马克思主义中国化，包含马克思主义与国学的契合与兼容。**我们的领导干部，都是马克思主义者。马克思主义必须与中国的实际、包括中国的文化结合。走中国的道路，这即是历史的结论。马克思主义中国化，这就是成败之关键。但正如梁漱溟所说，“中国文化卓异之点可以指数者甚多”，那么，马克思主义中国化的历程中，如何与传统文化相契合或相兼容？

马克思主义的基本立场观点方法，无论打天下、治天下都通用，但具体阶段的侧重点肯定不同。打天下要走自己的路，治天下更要走自己的路。通过武装斗争打出了天下，不可能在治国理政、调整内部矛盾时照样不断打下去。以儒家学说为主导的传统文化所包含的丰富的治国理政、立德化民的智慧，可为今天“资治通鉴”。正心诚意修齐治平，可以也应该成为当政者的修养和为政之道。何况“穷则独善其身，达则兼济天下”等许多智慧，打天下治天下都用得上。

还在战争年代，《论共产党员的修养》就注意从传统文化中汲取营养。今天“三严三实”的“严以修身”，更是君子自强不息、厚德载物的当代传承。中国有推崇君子人格的传统。诸如“君子喻于义，小人喻于利”的谆谆告诫，修齐治平、治国安民的政治理想，“载舟”“覆舟”、居安思危的忧患意识，“国而忘家，公而忘私”的精神境界，“吾庐独破受冻死亦足”的民本情怀等，这些中国传统文化的“君子之德”，与共产党人全心全意为人民服务的根本宗旨相契相合。

中西医怎样结合、中西餐如何搭配，尚且不易；马克思主义与中华传统文化之异同，必有纠结。但实践已大踏步前进，理论已焕然一新，马克思主义中国化的新境界在不断开辟。今日国学，当在其中受益、受任，成为新学。干部学国学，当在其中探索、奉献，渐入新境。

调研札记

# 参访一家综合学校

## ——考察札记之二

□ 林振义

通过赫尔辛基市教育局国际部主任，我们联系参观了市郊的萨卡林梅基学校，希望通过解剖一个麻雀获得对芬兰基础教育的整体认识。

这所学校距离市区半个小时车程，是所在地区的一所综合学校。大校套小校，大校是小学初中合校，274名学生，19名教师；小校只有小学，60名孩子，4名教师，瑞典语和芬兰语双语教学。

负责小学的海蒂校长介绍学校整体情况，说学校建筑在自然环境中，旁边就是森林、草地和小溪，一些课程直接搬到大自然中去上。校舍建筑很有特色，执行的是国家颁布的新校舍标准，墙壁吸音效果好，免得学校喧嚷，影响学生的心态和学习效果。学校主要使用可再生能源。

听取情况介绍后，代表团问了一些问题，然后由小学生引领，参观了三个正在上课的教室。教室里上的都是宗教课，一色的复式教学。一、二年级似乎在讲洗礼是怎么回事，三、四年级在讨论如何平衡工作和生活，五、六年级不知在讨论什么，老师让孩子们拿手机查资料。从学校课表上看，他们的宗教课类似我们的思想品德和社会课。芬兰85%的人口信基督教路德宗。按说在欧美国家政教分离，世俗学校不应该传播宗教，但实际上都有宗教课程，他们是把宗教作为传统文化的核心来教的。宗教课复式上课没问题，那么数学课也这样上吗？是的。他们解释说，三、四年级可以一起上课，教师教同一个课题，但其中的数学问题每个年级有不同程度的要求。

这就涉及一个问题，就是在小学阶段，芬兰已经很少单独讲什么专业。新的国家核心课程大纲正在讨论，2016年正式实施，改革之一就是提倡课题式教学（模拟研究现实问题），比如今年的一个课题是“欧盟”，这里面就包括很多课程的内容，历史的、社会的、政治的，甚至孩子们可以讨论欧盟的实际运行。用调研组唐校长的话说，芬兰的教学架构和我们国内已经完全不同。当然，我们国内也开展了主题研究课等探索，但还只是初步的。这里的关键是，芬兰小学基本上都是全科教师，一个教师组织课堂教学，讲到一个综合性课题，使用到什么知识，是浑然一体的。欧美不少国家是这种情况。到了初中阶段大多数是专科教师，高中阶段才都是专科教师。

我们随后参观了几个专业教室。在手工教室，里面有缝纫机，孩子们可以学习缝制东西。在木工教室，有各种各样的机床，高年级学生可以在这里学习做家具。在家庭经济教室，有厨房、有洗衣机，孩子们上课的时候自己做饭洗衣，课后就吃自己做出来的“美食”。这让我们非常感慨。大家讨论说，这实际上涉及我们教育理念上的差别。芬兰是要教会孩子基本的生存技能，从洗衣做饭缝纫开始教会孩子独立生活能力，而我们凡事皆由家长代庖，孩子们都是“衣来伸手，饭来张口”，连裤头袜子都不会洗。

我们注意到，学校课表上，低年级几乎每天都有音乐和艺术课，校长解释说，训练学生的艺术素质是一方面，但主要是为了让孩子们愿意在学校上课。最有意思的是他们得意的Linnoitus教室。这里没有常规教室的那种桌椅摆放格局，而是散乱摆放着舒适的沙袋、软垫子、矮桌椅，还有酒吧里那种高脚凳，高年级孩子在抱着电脑写作文。我躺在沙袋里试了试，确实太舒适了。看来，学校就是这样寓教于乐，变着法子吸引孩子们来上学。

午餐时间，我们同学生一样端起餐盘打饭，两位校长陪着我们，边吃边讨论，感受了芬兰政府提供的免费午餐。校长介绍说，午餐的钱由市政府直接拨付学校，但学校并没有选择配餐公司的权利。市政府指定一家公司提供服务，学校只有照单掏钱的份。我们吃饭期间，原先引导我们的孩子们要去上课，一个个走过来和我们击掌告辞，很有礼貌。

我们对芬兰的教师体制很感兴趣，问了不少这方面的问题。在芬兰，教师是很受尊重的职业，很多学生高中毕业之后希望投报教师专业。何以如此？校长介绍说，芬兰教师薪水并不高，至多算是中等，但教师每年有两三个月的假期，很吸引人。由于报考者比较多，各高校录取的时候主要考察考生的职业态度以及社交能力，看今后适不适合当老师。芬兰没有单独的师范大学，一般都是在综合性大学里设置专门的教育学院。他们规定，幼儿园老师必须是大学毕业生，小学和初中老师必须具有硕士学位。芬兰没有教师资格证，也没有对教师的评估，只有每年的培训特别是新课程培训，所以老师没有什么压力，上课完全出于职业热忱。

海蒂曾在法国的教会学校和瑞典的学校工作过，有些国际比较的眼光。她说，在芬兰，家长对学校和老师完全信任。芬兰的学校并没有明确的教学目标要实现，不是一定考多少分。教师只有辛勤工作，他们的职责就是和学生在学校里共同度过一段时间。其他国家对学生的要求，要么太严格，要么太宽松。不过，在芬兰当老师并不轻松，这所学校教师每周24个小时的工作时间，外加3小时备课时间，批改作业不算在工作量里。

芬兰对于学校也没有评估，哪所学校好，哪所学校差，教育行政机构并不提供这样的评价。在他们眼里，所有学校都是一样的好。学校的差异，主要是生源。富人区的学校，生源素质高一些，学习环境相对好一些。虽然没有评估，对各学校来说，也并非完全没有压力，特别是高中。高参赞说，万塔中学校长得意地告诉他，万塔是芬兰最好的高中之一，因为80%的学生都能升入大学，其中30%上综合性大学，50%上应用学院。升学率是评价一个高中好坏的基本指标，至少学校和家长都这样看，这和我们没什么两样。

我一直比较感兴趣的是，这所学校看起来似乎就是一个由公共门厅连起来的建筑群，全科教学和专业教室都集中在里面，看不到体育运动场地。在芬兰，这种情况比较普遍。高参赞说万塔高中就是这样，学校周边有一个社会体育场，面积不小，有两块足球场地。周一到周五上午9点到下午3点，万塔高中优先预定使用这个体育场。其他时间是社会使用。相比我们国家每一个学校都有自己的操场，甚至一些城里的小学还有体育馆，芬兰真正实现了资源共享。现在国内推行一些学校体育设施服务社区，方向是对头的。