责任编辑：戴菁　E-mail:daijing314@163.com　电话：010-62805132　　2014 年 1 月 13 日

党校应重视弘扬优秀传统文化

——访中央党校哲学部王杰教授

编者按：2013 年 11 月 26 日，习近平来到孔府和孔子研究院参观考察，并同有关专家学者座谈。在听取大家关于中华传统优秀文化研究的情况介绍后，习近平强调，一个国家、一个民族的强盛，总是以文化兴盛为支撑的，中华民族伟大复兴需要以中华文化发展繁荣为条件。对历史文化特别是先人传承下来的道德规范，要坚持古为今用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承。习总书记的此次考察，传递了一个怎样信号，弘扬中华民族的优秀传统文化应该如何做起？带着这些问题，记者专访了中央党校哲学部王杰教授。

□本报记者　李雪林　戴　菁

记者：王教授您好！您长期致力于中国传统哲学与传统文化的研究与教学，而传统文化是我们民族的根，弘扬传统文化意义重大。那么在当下我们该如何进一步普及和推广优秀传统文化，使其在新的时代条件下发挥积极作用？

王杰：近年来，传统文化热持续升温。这一方面反映了目前我国民众要急切了解辉煌灿烂传统文化的诉求；另一方面也是我国现代化成功发展的一种文化表象，中华民族开始伟大复兴的重要标志。所以普及和推广优秀传统文化是一件有深远意义的大事，应该注意几个问题：

首先，要对优秀传统文化仔细甄别。中国传统文化博大精深、内涵丰富，其中既有精华，又有糟粕。所以，在普及和推广传统文化时，要有所取舍和选择。选择那些既是传统文化中的经典，又要与现代社会相契合的思想资源。要坚决避免和抵制传统文化在传播、普及过程中已经出现的“三俗”现象及迷信化、功利化、排外化苗头；同时，对传统文化，也要避免自大和自卑的心态，而应该持自尊、自信的心态。

其次，要坚持专门研究与普及推广相结合。二者紧密相连、相辅相成。一方面，专门研究是普及推广的前提基础，通过专门研究对古代思想作出新的解释和选择；另一方面，做好普及推广工作。通过普及推广，就可以使优秀传统文化为普通大众所了解和接受，使优秀传统文化真正对民族复兴和社会发展起到积极推动作用。

最后，要注意普及推广的内容与形式相结合。在普及优秀传统文化时，是原原本本不加变通还是加以现代改进？这是我们必须要思考的问题。

记者：在文化的发展中，传承与创新都可谓举足轻重。我们如何实现传统文化在当代的传承与创新？

王杰：党的十八大报告强调“建设优秀传统文化传承体系，弘扬中华优秀传统文化”。我认为要实现传统文化在当代的传承与创新，需要从认识、评价和继承三个方面来把握。

首先，全面系统的认识是前提条件。中国传统文化相对于其他文化类型，具有独特的内容，也有严密的体系，还有自己的终极关怀。然而，近代以来，在西方列强的坚船利炮下，中国传统社会被打破，丧权辱国、亡国灭种背景下的救亡情结成为近代绝大多数知识分子的心结，以军事力量为代表的现代科技成为评价文化先进与否的重要标准，部分知识分子丧失文化自信，倡导从经济、政治、文化、教育、社会习俗、语言文字等方面都效仿西方。这种文化自信的缺失，在当前部分人身上依然不同程度存在。不过，扎根于衣着饮食、言行举止等方面的文化规范却始终流淌在我们每个人的血液中。文化自信的短暂迷失之后，必然是更大范围内的文化自觉。全面系统地重新认识中国传统文化，是百余年来在西方思想冲击、打倒孔家店等过程之后必然要进行的文化清理工作，也是重新盘整文化家底以实现文化繁荣发展的必要前提。对于传统文化的清理工作，近代以来不少有识之士已多次提起，但均因时势或个人等原因而偏于支离，清理成果缺乏系统性、一贯性。在新形势下，对于传统文化的清理工作应当充分发挥党和政府的领导作用，要坚持以马克思主义为指导。



为了全面认识传统文化，应该从历史发展、不同流派等方面，结合经世致用的指导原则，将传统文化的源流、发展、冲突、融合等一一列出，努力做到少遗漏乃至不遗漏，打牢文化传承的历史基础。为了系统认识传统文化，在清理过程中可以打破经史子集的框架，超越义理、考据、辞章的束缚，以经济、政治、文化、教育、军事等现代学科分类归纳传统文化的思想精髓，结合现当代情况进行系统化归类，尽量形成便于人们学习、评价和继承的传统文化体系。

其次，科学准确的评价是重要基础。科学准确地评价传统文化，是建设优秀传统文化传承体系、推动社会主义文化大发展大繁荣的重要基础，也是实现中华民族伟大复兴、使中华民族巍然屹立于世界民族之林的必要条件。中华民族在五千年的历史发展中，形成了源远流长、博大精深的传统文化，其中既有皇皇二十四史可作为治国借鉴，又有关于天人合一、人与自然和谐相处的可持续发展之道，还有孝悌忠信、礼义廉耻等伦理规范作为社会活动的指南。这些传统文化中的优秀思想，对于解决当前社会发展中出现的一些问题是具有重要意义的。在全面、系统认识传统文化的基础上，理清文化遗产，区分精华和糟粕，对中国传统文化作出科学正确的评价，才能准确把握中华民族目前享有的文化遗产。

科学正确地评价传统文化，一是要求立足中国国情。既要防止以西方价值观为评价标准带来的盲目否定而产生的全盘西化思想，又要避免极端保守的全面复古思想，同时还要注意防止因机械理解马克思主义而产生的教条倾向。二是要求从建设中华民族共有精神家园的角度出发，为中华民族巍然屹立于世界民族之林提供精神支持。既要警惕单纯强调市场经济的唯物质科技发展思想，防止片面追求物质享受对人性道德带来的伤害，又要避免纯粹的精神决定论和绝对平均主义思想，在建设社会主义核心价值体系的基础上保持社会的整体活力，以全民共享发展成果应对日益复杂的各种矛盾。

再次，批判继承、综合创新是必然要求。世异则事异，事异则备变。传统意味着历史，但当前的优秀传统文化传承体系建设绝不应局限于历史，而是要用历史的、发展的眼光来审视、定位优秀传统文化传承体系建设。中国近代百年屈辱的历史决定了我们今天继承传统文化绝对不能泥古不化，而是要继承优秀传统文化的精神内涵，并使其实现与外来文化的共存、共同发展。在科学准确评价传统文化的基础上，应当坚持“取其精华、去其糟粕，古为今用、推陈出新”的原则，辩证分析、区别对待，批判继承、综合创新，努力继承优秀传统文化，确保文化传承的时代性和实践性、发展性和前瞻性，建设适合当代中国发展的中华民族共有的精神家园。

批判继承，综合创新，既要注重把握优秀传统文化中的优秀思想观念，尤其是能够指导中国当前社会主义现代化建设、能够解决当前发展中出现的问题、能够增强人民群众生活幸福感和满意度的思想，如隆礼重法、和而不同、博施济众、以人为本、民贵君轻、与时俱进、经世致用、重德重教重孝、执政为民、忧患意识以及义利观、廉耻观、荣辱观等思想；又要抛弃个人崇拜、男尊女卑、封建等级、愚孝愚忠、迷信鬼神等与时代发展不相适应的思想，发挥文化建设对经济发展的推动促进作用。要更加关注当前文化发展的时代性，要用历史发展的眼光审视传统文化的传承，同推进马克思主义中国化、建设社会主义核心价值体系、建设社会主义和谐社会等一同思考，不仅考虑解决当前问题，而且考虑解决进一步发展以后可能出现的问题，在继承中发展传统文化，在发展中继承传统文化，突出优秀传统文化传承体系进一步发展的包容性，持续为中华民族的伟大复兴提供强大的精神文化支持。

记者：中央党校作为轮训培训党的高中级领导干部和马克思主义理论干部的最高学府，是学习、研究、宣传马列主义、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的重要阵地。您认为，党校应该如何传播优秀传统文化，使领导干部从传统文化中汲取营养？

王杰：中国共产党几代领导集体都对传统文化非常重视。早在二十世纪三四十年代，毛泽东就明确提出了马克思主义的中国化问题，强调马克思主义必须和我国的具体特点相结合并通过一定的民族形式才能实现，我们需要的是有中国内容、中国作风和中国气派的马克思主义，如果离开中国的特点来谈马克思主义，只能是抽象的空洞的马克思主义。因此，毛泽东主张：“从孔夫子到孙中山，我们应当给予总结，继承这一份珍贵的遗产。”习近平总书记这次到中国孔子研究院考察，其实也是释放出了一个非常明确的信号：中国共产党人应成为中华民族优秀传统文化的传承者和弘扬者。事实也已经证明，中国传统文化中优秀的思想资源和遗产，经过现代转换与创新，已经融化到了中国共产党的思想观念和指导思想中，成为了中国共产党治国安邦的重要历史资源和思想资源，如前面提到的以人为本、以和为贵、民本思想、重视官员的道德修养等等。

党校系统既是传播和宣传马克思主义的理论阵地，同时也是传播、宣传和弘扬中国文化的重要场所。当前，我们正置身于传统文化复兴的潮流中，全民族几乎都对中国传统文化的命运给予了极大的关注，投入了极大的热情，我们应该充分展示党校系统在弘扬和复兴中国优秀传统文化中的重要地位和作用，让学术界能够听到来自党校系统的声音，将党校系统从事中国传统文史哲教学与科研的人才团结起来，凝聚成一股强大的力量。

那么，党校应该怎样重视对优秀传统文化的宣传和弘扬？我觉得，是否可以由中央党校牵头，成立中央党校传统文化研究中心或中央党校国学传播研究所，在党校造成研究普及传播传统文化的大环境大气候；另外，成立全国党校系统中国传统文化研究机构，据我所知，全国各级党校系统，从事中国传统文史哲研究的人以及与此相关学科研究的人不在少数，成立这么一个机构，有利于调集全国党校系统这方面的研究力量。若条件成熟，可以开办一个以党校系统传统文化教学与研究为重点的网站，以展示党校系统传统文化教学与研究的成果和实力。在学员学习时间短，传统文化课暂时还不多的情况下，多开办传统文化知识讲座，如网上选修、网上讲座，还可定期邀请校外名家来办讲座，让学员在课余有更多学习传统文化的机会，等等。

最后我要说的是，在中国，马克思主义这个老祖宗不能丢，丢了就要亡党亡国；共产主义理想和信念不能丢，丢了就会迷失方向；传统文化这个老祖宗同样不能丢，因为传统文化是我们的本，我们的根，我们不能忘了本，丢了根。对待传统文化，我们应该心存温情和敬意、尊重和认同，这应该成为每一个炎黄子孙对待民族文化的最起码心态。

学者访谈

在深化改革形势下改进宣传工作

□李　鉴

鼓与呼，在加强思想引领中凝聚改革共识

改革进入攻坚期、深水区后，我们面临的矛盾会更多，人民群众的期待也会更高。各种诉求、思潮将会蜂拥而至，为舆论引导工作带来巨大的压力和挑战。深入贯彻落实党的十八届三中全会精神和习近平总书记的系列重要讲话精神，必须牢牢把握意识形态的领导权、管理权、话语权，在工作实践中要突出专家学者、领导干部和基层群众三类人群，加强理论创新、理论武装、理论宣讲三方面工作，为深化改革凝聚共识。

一是专家学者加强理论研究。当前国家建设各领域的实践和改革都在不断推进，需要专家学者以高度的自觉和自信，开展系统性的总结和提升，在基础性、应用性等领域进行理论创新，从不同领域的工作实际出发，加大运用力度，提高运用水平，以理论创新指导、推动实践创新；从不同群体的思想实际出发，创新话语体系，开展有针对性的阐释，以理论创新凝聚更多改革共识。

二是领导干部加强理论武装。理论修养有利于提升党员干部的精神风貌，有利于坚定党员干部的理想信念。广大党员干部要把理论学习作为生活习惯，把系统掌握马克思主义基本理论作为看家本领，把深刻理解习近平总书记系列重要讲话精神作为实践指引，坚定信心，振奋精神，开拓创新，深化改革，并以实践成果宣传群众、鼓舞群众，以改革成果惠及群众、凝聚群众。

三是基层群众加强理论宣讲。人民群众是改革的主体和动力，只有凝众人之心、集众人之智、汇众人之力改革才能事半功倍。要广泛开展分众化、对象化、互动化的群众理论宣讲活动，让群众担当理论宣传的主角，把讲台、把话筒交给群众，鼓励引导群众结合生活实际，开展自我创作，将深奥的“官方话语”翻译成生动的“群众语言”，凝聚群众主动改革、支持改革、参与改革的共识，不断夯实团结奋斗的共同思想基础。

破与立，在加强舆论引导中宣传改革成果

不破不立，破而后立。进入全媒体、自媒体时代后，媒体市场化程度渐高，大众自主化意识渐浓，单向式、通报式的宣传报道已经不能满足群众需求，媒体人必须改变“我的阵地我作主”观念，树立“大家的阵地大家共享”观念，在坚持正面宣传、把握正确导向的前提下，从群众需求出发，多反映解决群众关注的热点难点问题的举措成果，加强宣传报道的感染力和吸引力；突破报纸、电视、广播等传统宣传手段，主动用好新媒体新技术，提升宣传报道引导力和传播力，为全面深化改革凝心聚力。一是传播内容再创作。微博、微信等新媒体与传统媒体比较，内容短小精悍，语言清新活泼，传播即时广泛。要把握这些规律和特点，引导鼓励内容再创作，凝练出一些关键词、核心话，宣传深化改革的时代音符和节奏，传递主流价值观，形成强大向心力。二是传播形式更创新。日前，中国国家领导人的形象出现在卡通宣传片《领导人是怎样炼成的》中，引爆网络，发布后两天内点击率高过 100 万次。在宣传改革举措和成果时，可以借鉴卡通、漫画、图解、短视频等各种新颖活泼、轻松幽默的形式，增强主流舆论的影响力和凝聚力。三是传播互动更多样。发挥传统媒体专业化内容生产的优势，融入新媒体的互动影响力，打造更多大众能参与、可分享的体验活动，形成集原创性、互动性和思想性于一体的公共话题，构建线上线下全方位立体化多维度的宣传工作新平台，不断扩大改革成果的宣传面。如宣传报道积极推进改革的先进典型时，让先进典型直接参与拍摄微电影，既能激发改革典型和道德模范的正能量，也能增进群众感情共鸣。又如为群众提供公共文化服务时，可以通过微信领票、网上反馈等方法，了解群众对服务内容的真实感受，推动文化惠民项目与群众文化需求有效对接。再如，就群众普遍关心的改革热点难点问题，在传统媒体、新兴媒体联动推出话题讨论、建议征集，扩大宣传效应，引导社会舆论，促进思想交流，推进改革深化。

思与行，在加速文化引擎中迈开改革步伐

恩格斯说，人们创造历史的活动，如同无数力的平行四边形形成的一种总的合力。在改革实践中，要让每个点、每个面激发活力，通过各方协同联动，激发社会的总体活力。改革没有“标准版”，宣传思想文化工作者要拿出勇气、智慧和魄力，先知先觉、先行先试，将顶层设计与摸着石头过河结合起来，上下呼应、点面结合，推进文化体制改革，打造文化核心竞争力，以文化的软性手段，感染、激发更多的社会力量，大幅迈开改革前进的步伐。一是制定系统完善的规划。发展文化不能急于求成，需要从总体谋划、制定战略的角度，将其纳入经济社会发展大局统筹考虑。制定文化发展规划既要着眼发展大局，也要切合实际情况，以深入的调研为基础，注重规划的立体性、统筹性、均衡性，找准改革发展的重点和抓手，以扎实的举措推动规划的完善和实施。二是提高资源整合的能力。要跳出资源独占自我循环的框框，在把握资源流动规律、跨领域深层次整合资源上抢占先机，以融合发展推动改革创新。整合科技教育卫生体育的场地设施、活动项目资源，促进公共文化服务标准化、均等化；整合商业旅游金融的政策、平台、社会资本等资源，提高文化产业规模化、集约化、专业化水平；打破地区、部门和行业界限，形成跨地区、跨行业资源共享、风险共担、利益共赢的共同体；突破思维定势，探索通路和渠道，整合国内外优质资源，用柔性、渗透、生态、流动的方式，打造有文化认同和辐射能力的品牌项目，推动中华文化走出去。三是激发市场的活力。改革现有文化民生和文化产业发展模式，积极转变政府职能，正确处理政府、社会和市场的关系，在政府保基本的同时，营造良好的生态环境，提供完善的政策配套，发动支持社会力量和市场主体参与文化建设，创新进一步改善文化民生的供给渠道和评价方法，创新进一步提高文化产业效能的运作机制和服务方式，在上海，要牢牢抓住中国（上海）自由贸易试验区文化领域开放的契机，以开放促改革，积极打造要素集聚、原创孵化、版权交易、文化交流等具有核心竞争力的平台，以创新的思路、扎实的步伐，增强文化持续健康发展的能力。

（作者系中央党校培训部学员、上海市黄浦区委宣传部部长）

学员论坛

专家与杂家

□吴传毅

对于专家这个称呼，大家耳熟能详。什么是专家？有人解释为一辈子只做一件事的人。什么是杂家？杂家就是什么都懂得一些的人。社会究竟需要专家还是杂家？我思考了一些时间。思考的结果是社会既需要专家也需要杂家。需要专家是因为术业有专攻，每个人的精力都很有限。如果致力于一个领域的研究，其研究才会更深入，更全面，他就不会是一问学者、二问学者，而会是三问学者、四问学者。就是说你可以对他不停地追问，但你问不倒他。别人看不到，他看到了，别人看得浅，他看得深，这就是专家的功力，就是专家的“专”。需要杂家是因为现代科学分工越来越细，但学科之间的渗透又越来越明显。特别是社会科学，它需要借助于许多学科的知识才能获取发展。比如法学，它需要借助经济学、社会学、逻辑学等方面的知识。又如管理学，它实际上是许多学科知识的应用。还比如，党建学科要获得发展，也需要借助于其他学科的知识来丰富它的理论。要解决实际问题，要解决现实矛盾，就不能只依靠某一学科的知识，它必须是多学科知识的综合运用。党的十八届三中全会关于全面深化改革的决定，它涉及许多学科的知识，任何一个专家学者都不可能对它作全面深度的解读。即便是参与全会决定起草的专家学者也可能只熟知某一方面或某一领域。

作为专家需要什么样的学术涵养？我以为最为重要的是专注的学术精神和学术态度。围绕某一领域的所有问题都进行追问和研究。具有这种精神和态度，才可以取得最为前沿的研究成果。很多时候说，平台很重要，这只是就普遍性而言，但是，有普遍性就有特殊性。可能某些时候平台不高，但是，专注于某一方面的研究同样可以取得很大成就。笔者熟知的一位地市级党校老教师，职称只是副教授，但这些年围绕我国《矿产法》进行研究，就取得了丰硕成果，在国家重要专业学术刊物上发表了 160 多篇高质量的学术论文，其成果产生了重要反响。全国煤炭工作会、全国安全工作会都请他在会上作报告，国家《矿产法》修改也请他参与，刑法修改也采纳了他的意见。他自己说，这些年只做一件事，就是潜心于矿业领域的研究。他耐得住寂寞，守得住清贫。高度发达的物质社会，让很多人娴熟于媚官逐富，使很多人静不下心来。但是，要成为一个专家，没有这种专注的学术精神和学术态度，是成不了“真”专家的。

作为杂家需要什么样的学术涵养？我以为当然也需要专家的学术涵养，需要专家的学术精神和学术态度。因为“成家”就必须在某个领域付出比别人更多的时间和精神。这是“成家”的共性，也是“成家”最起码的要求。人与人的智商其实差异不大。鲁迅先生说，我是把别人喝咖啡的时间都用在写作上，说的也是这个理。但是，成为杂家，还需要有其他条件。要成为杂家，必须有知识的广度。广泛涉猎各学科的知识是成为杂家的先决条件。经济、政治、文化、社会管理、生态等都得懂一些。作为党校教师，党史、党建、科社也是必须的知识储备。尤其党校教师要讲好课就更需要有多学科知识作支撑。有人说，经济学是社会科学之王，这话有一定道理。因为无论是现在的中国还是外国，执政者都会把发展作为执政的重要目标，而要发展就离不开经济。按照马克思主义者观点，经济基础起决定作用。经济的发展才会牵引政治文化社会的发展。作为学者而言，离开经济发展的时局，所提对策和建议就不一定管用。要成为杂家，需要把握世界经济政治文化发展的大背景。当今经济的全球化使得任何一国的经济政治文化都不能独立特行。离开经济全球化这个大背景，别说引领世界，就是跟在世界后面都很吃力。所以，要成为一个杂家，就需要有世界眼光，视野一定得开阔，知识背景一定得广。否则，你的研究成果就只能是自言自语。要成为一个杂家，还要有很强的综合能力。综合能力是立言成家必须的能力。在当今知识爆炸的时代，这种能力尤其重要。要能概述各学科的核心观点。一堆杂乱的建筑材料，要懂得什么材料做什么用，什么材料放在建筑框架的什么位置，否则，便建不成一座高楼大厦。孔子说自己是杂家。孔子时代的读书人称之为士。孔子对“士”的解释是“合十推一”。合是综合，就是在理解基础上融会贯通，而不是死记硬背、囫囵吞枣。十是全部。推是推断，说的是带着疑问去读书，在怀疑基础上进行新的推论，产生新的思想、新的观点、新的理论。

值得说明的是，专家与杂家有共同性，又有差异性；有界限，但又没有严格的界限。专家与杂家着力点不一样，因而评价也不一样。不能因为某人只是专家，从而否定他的贡献；也不能因为某人只是杂家，从而否定他的贡献。包容多元的评价体系才会更有助于专家和杂家的成长。

（作者系湖南省委党校教育长）

学术评论