党校教学生涯的回顾和反思

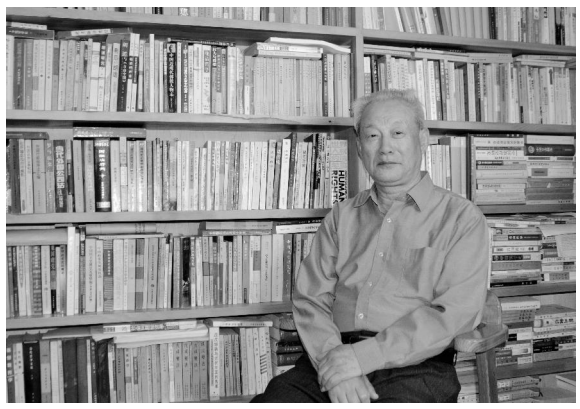
□宋惠昌

“文化大革命”结束后，我从 1978 年春天调到中共中央党校开始，到 2001 年底退休，一直是从事哲学教学工作，除了中间一阶段担任过研究生部的教学行政工作外，前半段时间主要是给党政干部班讲课，后半段时间主要是担负指导培养研究生的工作，直到去年年末还在给研究生讲专业课。以后如果有机会，我还希望能够为党校的教学科研工作，继续尽微薄之力。所以，我到中央党校后至今的主要生活内容，是一种教学生涯，而在这约 30 年的时间里，恰恰是中国社会发生天翻地覆大变革的时期。所以，与前半生的经历联系起来，回顾这一段的工作经历，可谓苦辣酸甜，百味俱全，内容丰富，教训和经验并存。如果认真总结一下，也可以作为研究人生哲学的一笔思想财富。

到党校来当教师，对我而言，这实在是“半路出家”。不过，由于工作需要，1978 年 4 月来到哲学教研室，马上就被安排给党政干部班讲课——当时我觉得这实在是个相当“重大”的任务。虽然此前并没有受过教学工作的职业训练，也从未讲过课，但是任务下来了，也得硬着头皮走上讲台，而且居然讲得下去，并且还可以下班与干部学员们进行辅导和交流了。现在回忆起来，我这个“半路出家”的教师，之所以能够承担起这样“重大”的任务，最根本的原因是“需要”，这个“需要”变成了我的工作动力。当时的想法是，既然需要，就只能讲了，无非是讲得不好，人家不满意，再去备课重新讲就是了。看来，世界上的事情都是这样的：大多数的工作，没有能不能干的问题，而是干不干的问题。党校的课堂给了我们用武之地，所以，只能在实际的教学过程中，来说明自己的真正本事，此外就没有别的办法了。

当然，虽然没有任何教学经验，我之所以能够很快适应给干部班讲课的要求，这也不是偶然的事情。在调到党校搞教学工作之前，我已经有了一些思想准备，首先对“文革”前学的基本知识，特别是马克思主义经典著作，做了复习。事实证明，这样的理论准备功夫，对教学是个前提条件，否则，将会很被动的。这个问题说明，没有马克思主义的基本理论功底，就是有教学经验和教学方法，也是无济于事的。套用古人的话说，教师与学员的区别，只是术业有专攻、闻道有先后的不同而已；但是，教师必须明确，自己担负着传道、受业、解惑的任务。这个要求的基本精神，对于我国马克思主义的教学，仍然适用。因为道理很简单，己之昏昏，怎么会使人昭昭呢？

应该承认，党校的教学工作，对于教师的要求是全面的，这就是说，教师与学员之间不仅仅要有理论知识的交流，而且还要进行感情的交流。通过一段时间的讲课，以及为干部班学员进行辅导，特别是在和他们的交流中，我感到自己能够比较快地与他们有了共同语言。人与人之间在思想上能够真正沟通，仅有理论知识还是不够的，还需要具有大体上相同的实践经验和人生体验。这就是说，教学任务的完成，需要教师与学员之间理性知识和感性经验的结合，而后者则是前者所不能代替的。在这一点上，我认为自己得益于“文化大革命”前后的人生经历。比如说，建国后的一些大的政治运动，我都经历过或者是亲身参加过，如“反右派”运动、“大跃进”运动、“人民公社化”运动、“反右倾机会主义”运动、“四清”运动、“文化大革命”运动。“文化大革命”运动后期，我被下放到鞍钢的一个矿山当了两年工人，到“五七干校”种了一年地，之后一直到 1978 年调到党校工作前，又在冶金工业部机关工作了五年。随着时间的推移，我越来越觉得，从 20 世纪 50 年代初到 70 年代末，虽然是短短的 20 多年，由于对许多事情的深刻感受，特别是对那些特殊事件刻骨铭心的记忆，使我获得的人生经验却是平常半个世纪也无法相比的。



应该承认，大学毕业后本来想马上投入研究工作，可是，十多年的宝贵时间却在“运动”中消耗掉了，这自然可惜；但是，我觉得付出这样的代价，是值得的，因为这样丰富的人生经历，实际上是一笔无形的思想财富。这些丰富而生动的经验资料，经过历史的对比和反思，逐渐融化为我人生中难以磨灭的思想财富，而这些思想财富，已经成为教学过程中我与学员进行沟通的一座精神桥梁。

我记得，一次与某地的一位县委书记学员交谈时，对“大跃进”运动中的“浮夸风”、人民公社化运动中的“共产风”等问题的看法，就产生了共鸣，认为这个历史教训，对于新时期的工作，仍然应该借鉴。这样，我在给干部班讲课中谈到这些问题的时候，究竟怎么讲、讲到什么样的程度，确立什么样的针对性，心里就比较有底了。可见，讲现实中的问题，也应该有历史感。讲课的所谓“历史感”，就是把我们所研究和讲解的问题，作为一种发展过程来对待。所以，我认为，在党校的干部班教学中，无论是研究或者讲解什么问题，都应该以鲜活的历史事实作为根据。如果在讲课中，能以切身感受来总结历史的经验教训，那是再好不过了；但是，就大多数人来说，对历史知识谁都不可能完全是亲身经历的，而且越往后就越不可能了。怎么办呢？那就是要努力学习历史。在党校的教学和科研经验告诉我，有了丰富的历史知识作为基础，才能使我们讲的和写的东西真正“活起来”。

实际上，我的这些人生经历，对我的思想成长也是一种无形的磨练，因为有了这样的精神积淀，它把我学过的那些书本知识，诸如一系列的哲学理论原理，内化为我自己的思想见解。这样，在讲课中或者写文章的时候，就逐渐减少了类似“学生腔”似的“生吞活剥”的现象。记得一位朋友说过，小孩子会说话，但是，他不会讲道理。这与黑格尔的一个思想观点一致：同样的一句格言，在一个青年人的口中说出，与在一个饱经风霜的老年人口中说出，那含义是不同的。这就是说，要使自己讲的课或者写的文章，能够有一定的思想深度，必须努力开发亲身实践的那些宝贵经验，在消化和思考中不断地使自己获得的理论得到升华。这几年中，经过对自己党校教学生涯的反思，我越来越深刻地认识到，要真正成为一个名副其实的教师，必须把自己想传播的思想理论，用经过消化了的历史经验“激活”起来。以鲜活的经验教训为基础的理论，才能称之为真正的理论，而只有这样的理论，才值得传播。

人总是在社会关系或者说人际关系中生活的，作为教师，他的最重要的人际关系，就是与学员之间的关系。事实证明，如何正确认识和处理教师与学员的关系，是教师教学生涯中一个至关重要的问题。中国古人说，人之患，在好为人师。这句话，对于当代社会的教师来说，其真理性仍然是明显的。对于这个问题，我个人的体会首先是，作为教师，任何时候都不应该以一种居高临下的“教育者”自居，必须努力在教师与学员之间建立起一种真诚的平等关系。对于教师来说，必须尊重学员，因为不管你的本事多大，如果不尊重别人，你是得不到别人的尊重的。我认为，教师和学员之间的最纯洁关系，就是建立起一种互相尊重的朋友关系。

这个问题，在培养和指导研究生的教学工作中，也是不能不注意的。我是 1983 年开始担负指导和培养研究生工作的。对硕士研究生、博士研究生，一方面必须真正担负起作为教师的责任，在学业和修养上严格要求；另一方面对他们也要以朋友相待，坚持平等精神，充分地尊重他们在学术观点上的自由选择，而不能以任何形式强迫他们成为自己学术上的“随声附和”者，更不能把研究生作为自己课题“项目”的打工者。

当然，在党校这样的教学环境中，因为面对着的是高中级党政领导干部学员，所以，如何认识和对待教师与学员的关系，是个特殊的问题。这其中的一个突出现象曾经引起我的深思，这就是，我们有的教师，对领导干部班的学员，总是以官衔相称，出口则是“某部长”“某局长”“某主任”等等。在这样的“官念”之下，我们一些教师总觉得是“低人一等”，甚至是“低人几等”，不自觉中就失去了自己的尊严。所以，我们应该明确地正视自己的教师身份，无论是在多大的“官员”学员面前，都应该保持自己的人格尊严。经验教训说明：一个不尊重自己的人，是得不到别人的尊重的；而失去了基本人格尊严的人，是不能称之为教师的。

纪念中央党校建校 80 周年

荷趣桥赏花

□陈 姝

夏日的每个清晨，我都要特意绕一圈路，行至中央党校的荷趣桥边，只为欣赏那片盛开的莲花。莲花是夏景中不可替代的风情和美丽，池塘中，莲叶下，白皙中带着粉红的素裹。那些含苞欲放的花蕾，摇曳着只有夏季才有的勃勃生机，映透出莲花的秀而不媚、清而不寒。总感觉年年盛开的莲花正日渐稀少，正如它所寓意的“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”之君子品格，在这个社会也正日益稀缺。柏杨先生曾用“酱缸”来比喻这种愈沉愈多、愈久愈腐的环境，而人在这个环境里被酱得太久，思想模式以及行为方式也受到了污染，挣脱不出这个范围。“予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？”在“举世皆浊”的环境下，不媚俗、不阿附、不妥协，卓然超群，清坚决绝，“萍浮绿波，沾而不湿”……这样高贵的精神和姿态，不要说普通人，就是本该具有“独立之精神，自由之思想”的人，也很少能做到了。始于轰轰烈烈，终于庸庸碌碌，沦为腌腌臢臢，怕是大多数人在生命旅途上划出的轨迹。重视个体在世间的安顿本无可厚非，然诚如王尔德所言，“我们都在阴沟里，但仍有人仰望星空”。让梦想徜徉在更宽广的星空，人生才会拥有比华屋玉食更丰盈的内涵。如果没有那些坚持理想、探寻正道的真君子孜孜于前探寻方向，则整个集体迟早要无意识地跌下命运的深渊。我们大多数人做不了君子，但可以敬重君子，爱护君子。我们没有举石砸缸的勇气，但可以努力地往“酱缸”中增加清流的汇聚，哪怕只是点滴。世界是复杂客观的存在，虽不是理想主义者所期待的一片光明，却也不是悲观主义者所怀疑的漆黑一团。恩格斯所谓“世界不是既成事物的集合体，而是一个过程的集合体”，此言甚是。微风徐徐吹来，荷叶沙沙作响，耳边响起蝉鸣，可蝉儿的鹅叫、内心的燥热早已被阵阵荷香洗濯，取而代之的是安静和希望。

有人说，夏日莲花断不可错过，我个人却以为秋日之莲更不可不赏。淅淅沥沥的秋雨，点点滴滴敲打在荷塘里，虽放眼是一片枯黄残叶、凋零落败的景象，而细雨微风中却陡然挺立起一份嫣红：娇艳而妩媚，宁静而馨香，风致依旧亭亭。雨点滴落下来，在湖面泛起一圈圈细碎的涟漪，仿佛将这满塘残荷的心事，一层层涤荡开来。静心听雨，静听心语，聆听自然乐章，聆听内心独白，感受着这份“独立苍茫自咏诗”的空灵之美。在此刻，很难把诗意与现实划分开来，花草有情，情景交融。我拍下这如梦如幻的景色，希望凝住眼前这一瞬间的美好，却奈何凝不住这湖水之魂灵、莲花之性情，更凝不住这生生不息的流转质感。残落与再生之间，究竟蕴藏着怎样的生命玄机，才能积淀着过往，孕育着新生？自然中，在繁华褪尽、弦歌渐逝的萧索里静观浮沉，坦对枯荣，易也；世事中，在纷杂繁琐的劳顿时远离精神泥潭，保持心灵的豁达，却大不易也，更遑论在人生的守望与跋涉中，历经磨砺而变得更加成熟与坚强了。

花期如梦，碧水流香，闻着这一抹幽香，久违的自然气息，登时濡润熨贴了我的心。在这微凉初秋、温和雅致的清晨，我的心也收获了一片感伤和感伤后那充实的从容与宁静。“柳岸，水清浅。笑折荷花呼女伴，盈盈日照新妆面”，如此美景，如此良辰，但有知音，但知欣赏，方入佳境，方不辜负。

（作者单位：中央党校办公厅）

走进秋天

——为中青一班徒步颐和园而作

□李 刚

沐浴着午后的和煦阳光
莘莘学子开始了秋天之旅
习习的秋风撩开了皇家园林的神秘面纱
昆明湖泛起秋波
万寿山秋色斑斓
湖光山影、流水潺潺
垂柳婆娑、天高云淡
秋的气息扑面而来
我们又找回了本真情怀
在这座镌刻着近代中国辉煌与痛楚的宫苑
我们触摸历史
我们眺望高远
急促的步履正在追赶生命的呼唤
百年的沧桑化为几代人的夙愿
铸就民族复兴的中国梦

（作者系中组部干部教育局副局长，驻中青一班联络员组组长）

3D 打印将如何改变“中国制造”的未来

□郑光辉

当前，新一轮世界科技革命正在孕育，以增材制造技术为重要代表的第三次工业革命初见端倪。我国正处于工业转型升级的关键时期，增材制造技术的发展，对我国既是重大机遇，又带来了挑战。加快推进增材制造技术研发及产业化，对于提升我国制造业的整体创新能力，取得在数字化制造、智能制造方面发展的主动权，抢占先进制造业发展制高点，加快工业转型升级和经济发展方式转变具有重要意义。

增材制造技术与 3D打印产业发展现状

增材制造（Additive Manufacturing，AM）技术是利用计算机设计数据，采用材料逐层堆积的方法制造实体零件的技术，AM技术与传统制造技术的融合发展将对制造业产生重要影响。欧美发达国家密切关注这一最新动向，加紧战略部署，推动AM技术创新及产业化。自 1990 年由美国麻省理工学院申请的专利“三维印刷技术”获得批准后，二十多年来，随着 AM 技术取得快速发展，包括“快速原型制造（Rapid Prototyping）”“实体自由制造(Solid-form Fabrication)”等新型制造业态都被统称为 3D打印产业，并预测这种实体自由成形制造技术将带来“第三次工业革命”。

3D 打印产业代表制造业特别是大型航空航天制造发展新趋势。美国 Wohlers 协会在 2012 年度报告指出，AM 技术诞生 25 年以来，相关设备和服务平均年增长率 27%。据预测，到 2016 年该市场规模将达到 31 亿美元，到 2020 年将增长到 52 亿美元。AM 技术正处于发展期，具有旺盛的生命力，还在不断发展；随着技术发展，应用领域也将越来越广泛。

目前，该技术与不同的材料和工艺结合形成了 20 多种 AM 设备，并呈现出三个方面的发展态势：一是利用 3D 打印机直接制造日常消费品；二是采用激光或电子束直接成形制造功能零件；三是将复合材料组织与外形结构的设计同步并制造一体化组织与结构。

我国 3D打印产业发展现状及存在的问题

自 20 世纪 90 年代初以来，清华大学等高校，在 3D 打印设备制造技术、3D打印材料技术等方面开展了积极的探索。尽管已有部分技术处于世界先进水平，但国内 3D 打印成本较高，多用于实验，规模化应用尚需时日。用 3D 打印替代传统制造业批量生产，从效率、成本和可靠性等方面来看都面临着极大挑战。从产业发展角度来说，我国 3D打印产业主要存在以下四个方面亟待破解的问题：

产业布局层面，3D 打印技术路线和国家层面产业发展战略亟待出台。首先，3D打印技术没有被确立为国家主流制造技术范畴。3D打印技术往往被看作工业设计的一种辅助手段，国家对 3D打印这一交叉学科的技术总体规划与重视不够。其次，3D 打印产业培育的基础较为薄弱。3D打印产业没有形成产业链、工业环境不配套等等；在一些核心技术和关键器件上仍然对国外依赖较大；在应用方面，我国的 3D打印产业分布领域也较为狭窄。

产业规模层面，3D 打印行业共性标准没有建立，制约了大规模商业化。3D 打印技术应用特征是小批量、多品种和个性化，这就凸显行业共性标准的决定性意义。目前国内的 3D打印企业整合度较低，主导的技术标准、开发平台尚未确立，技术研发和推广应用还处于无序状态等等。可见，3D打印行业共性标准体系一日不建立，3D打印就一日不能大规模商业化。

产业支撑层面，3D 打印材料供给不足成为产业发展的一个巨大瓶颈。3D打印产业特殊性之一就是材料为王。耗材对 3D 打印技术的应用和发展起决定作用。国内有能力生产 3D打印材料的企业并不多，主要依赖进口，特别是金属材料。由于国内 3D打印产业还处于弱小阶段，过小的市场导致企业缺少加大研发投入的能力与动机，而且即便耗材研发成功，也存在规模化生产、材料配比等问题。

产业成长层面，3D 打印产业的技术产品化开发滞后于国内市场开发。一方面，我国 3D打印技术大多积淀在高校，代表一定实力的 3D技术开发大多为清华大学等高校所掌握。但由于高校在技术产业化方面固有缺陷，使得这些技术的产品化开发还很不充分；已有的几家自主制造 3D打印设备企业规模较小，研发力量不足。另一方面，国内 3D打印服务的市场开发由于进入门槛低而出现过度开发特征。虽然，他们迅速开拓了 3D打印服务市场，但同时由于原发性创新与产业核心技术的缺失也给整个处于孵化期的行业增添了风险。

加快培育我国 3D 打印产业的对策

3D打印产业发展是推动我国由“工业大国”向“工业强国”转变的重大机遇之一。如果我们不能占据在以 3D打印为代表的数字化制造技术上制高点，我国企业踯躅于产业链低端的现实将进一步恶化，特别是现有传统的制造手段和生产模式将很快被 3D打印取代。因此，我们提出以下几点建议。

首先，要加快国家 3D打印产业的顶层设计和统筹规划。加快研究和出台国家 3D 打印产业的发展规划，并在我国工业转型升级、发展智能制造业的相关规划中对涉及 3D 打印产业给予政策衔接。

其次，加快国家优势资源在打印材料、设计制造及应用领域等 3D打印产业的三大环节集聚。政府主要负责引导方向，特别是要让从事 3D打印产业的民营企业有充分的自主发展空间；发挥财税杠杆力度，针对已有 3D打印重点企业在降低制造成本、提高制造效率低和制造精度等方面给予研发补贴和税费优惠。鼓励企业投资、研发、生产和应用 3D打印并走向批量生产的发展模式，支持 3D打印设备的进出口等。

再次，将 3D打印技术作为国防科技和重工业以及占有重要经济地位的产业的重要支撑发展技术之一。国家应重点选择在航空航天、汽车模具等领域进行 3D打印技术的推广应用，加快推进产业化；将 3D 打印技术定位为生产性服务业、工业设计、先进制造及制造业信息化工程的关键技术，将该产业纳入优先发展产业及产品目录。

最后，对于材料为王的 3D打印产业来说，中国抢占该领域的经济科技最高点首选就是要从打印材料实现突破，而国家支持部分 3D打印研发机构和重点企业全球招聘材料科学领域领军人才和团队是关键所在。

（作者单位：中央党校图书馆）



内蒙古区委党校综合教学楼雪景

校园风光

刊址：北京 中共中央党校 电话：(010)62805132 邮政编码：100091 订价：全年 88 元 订阅：本报发行部 发行部电话：62806227 照排：学习时报社 承印：人民日报印刷厂 广告经营许可证：京海工商广字 0301 号