



“能够看到如此丰富的艺术和文化珍品，实属难得”，“我们两国在文明互鉴、文化交流上有很大合作空间”。这是2016年3月习近平总书记对捷克进行国事访问期间，在布拉格参观斯特拉霍夫图书馆时发表的感言。这一感言既是对斯特拉霍夫图书馆悠久历史的赞叹，也是对图书馆地位与作用的深层次阐释，并将其视为国家间开展文化合作与交流的重要环节。

几经劫难仍将历史延续

阿根廷诗人博尔赫斯说：“天堂应该是图书馆的模样。”斯特拉霍夫图书馆坐落于捷克首都布拉格，被誉为“世界最美图书馆之一”，以其珍贵的文化遗产和精湛的建筑艺术闻名于世。它是欧洲最古老的修道院图书馆之一，也是保存最为完好的历史图书馆之一。

斯特拉霍夫图书馆的修建最早可追溯至1140年，当时的捷克国王弗拉迪斯拉夫二世为了宣传基督教信仰，培养修士，保存重要的宗教和文化文献，下令在佩特任山上修建斯特拉霍夫修道院。1143年，斯特拉霍夫修道院建成后不久，捷克国王和主教就向法院莱茵河畔的普雷蒙特雷修会发出邀请，请派神职人员代表到修道院来参与宗教和知识的保存与传播，修道院内的圣母升天教堂也成为教宗所封的宗教圣殿。在斯特拉霍夫修道院建成的同时就建有一座图书馆，开始收藏书籍。

从十二世纪末开始，斯特拉霍夫修道院已成为宗教和人文科学教学的中心，也成为捷克重要的文化中心。但在随后的数个世纪里，修道院几经沉浮。十三世纪，捷克遭受了蒙古大军的入侵和破坏，斯特拉霍夫修道院也未能幸免，1258年的一场大火导致馆内原藏的珍贵写本被燃烧殆尽。从十四世纪起，捷克人开始反抗德意志人干涉、侵略和压迫的斗争，1415年7月6日，捷克著名的宗教改革家、爱国者约翰·胡斯在康斯坦茨广场被天主教堂当局处以火刑，瞬间点燃了捷克人民反抗的火焰，胡斯战争就此爆发，城乡居民冲入教堂、修道院，捣毁圣像，焚烧寺院，斯特拉霍夫修道院也被严重破坏。1618年，以捷克首都布拉格起义为开端，席卷整个欧洲



“天堂应该是图书馆的模样” ——捷克斯特拉霍夫图书馆

□ 李 兰

特色馆藏守护文化遗产

斯特拉霍夫图书馆主体包括神学大厅、哲学大厅和一个小型奇观陈列室。虽然早期的藏书在几次战火中经历掠夺、损毁等波折，但在抢救、回收、返还等补救措施下，斯特拉霍夫图书馆终于迎来了安宁，成为人们向往的知识宝库，为人们提供了平等学习和自由思考的场所。

到十八世纪末，斯特拉霍夫图书馆的藏书量在图书馆员德拉巴齐的努力下有了大幅提升，其中收藏了不少九、十世纪的写本、羊皮纸书，一些神学珍贵版本等。到目前为止，图书馆已拥有超过28万册的图书、3000份手抄本以及2000本古籍，内容涵盖宗教、科学、历史、语言、法律、地理、天文等多学科领域。馆藏书籍绝对数量虽不算很多，但藏书质量却十分惊人。镇馆之宝《斯特拉霍夫福音书选文集》是公元860年的手抄本，距今已有1165年的历史，封面由红色天鹅绒制作，并镶嵌有水晶和珐琅，装帧豪华。到现在为止，人们只能站在神学大厅的门口远远地眺望一眼而无法靠近一睹镇馆之宝的真容，因为馆方认为呼吸会导致空气成分发生变

化，不利于书籍的保护。放眼全世界，千年古城易得，纸质的古书能保存至今，可想而知有多少人为它耗费多少心血。

千年古籍珍宝存放于神学大厅，代表了对传统宗教文化的尊重与传承。同时这座图书馆还具有极强的包容性。法国启蒙运动时期的哲学家德尼·狄德罗，受洛克、牛顿等启蒙思想影响，主张取代教权和王权，是唯物论、无神论的代表人物，他所著的《百科全书》，对启蒙思想的传播和近代知识体系的构建具有深远影响，却赫然位于哲学大厅第一批藏书之列，深刻彰显了斯特拉霍夫图书馆的“包容性”。馆内除存有十八世纪前的基督教相关书籍，还收藏有众多十九、二十世纪的捷克文学作品，见证了捷克本土政治、文化的发展。在传统书籍外，馆内收藏有中世纪的纸牌、星座表、解剖图、五线谱出现以前的乐谱等，另外捷克国家博物馆文献档案馆的资料也曾在馆内驻留，用图书和文献的形式再现人文主义启蒙运动、捷克民族再生时期以及国家建立过程中的历史与文化。该馆也藏有一些赠书，拿破仑的第二任妻子玛丽·路易丝1812年参观该馆时赠送了两部书，分别是6卷本的植物志《百

合花》和4卷本的《法国博物馆》。随着时代演进，馆内藏书也紧密结合中捷两国文明互鉴、交流合作的良好发展趋势，2016年在布拉格国际书展上，将上海交通大学出版社和外文出版社联合出版的《平易近人——习近平的语言力量（经典卷）》英文版选入并永久收藏。

奇观陈列室位于哲学大厅和神学大厅之间，起初主要收藏一些带有“神秘”或“非凡”属性的事物，后逐渐转到自然科学领域，如海洋动物、昆虫、矿物样本等，甚至还有一些已经灭绝的生物标本，如渡渡鸟，堪称一个小型博物馆。

馆体建筑展现艺术之美

斯特拉霍夫图书馆除作为知识的载体，其本身也是一件卓越的艺术品，馆体建筑备受赞誉。历经数个世纪的建设与发展，该馆已成为人所公认的世界最美图书馆之一，装饰丰富、豪华夸张的巴洛克风格是这座图书馆的主色调。

图书馆正立面为一个独立体，后面就是楼梯，将内外部的构造分离开来。神学大厅和哲学大厅是两个各具特色的藏书大厅，其顶部壁画均由艺

术大师执笔，可谓天花板上的“人类史诗”。神学大厅装饰极为华丽，墙壁与屋顶连为一体，成半圆形，壁画由修士希亚诺斯基绘制，主要用雕塑和浮雕展示宗教与历史故事。穹顶上雕刻有18个大型浮雕场景和5个小场景，整体形态柔美且富有动感，场景内容涵盖从亚当夏娃等神话人物、古典哲学人物到与修道院有关的圣人与历史人物，主要讲述智慧和宗教寓言，展示智慧、认知和知识之间的关系，甚至在每个场景下方都写有标注，例如“知识具有挑战但实用无穷”“智慧比权力和力量更有用”等。在藻井处除了绘画，还写有“学问贵于金银”等格言，处处蕴含着教育与智慧的内涵。

哲学大厅则是图书馆内最大的一个房间，长32米，宽10米，高14米。著名的奥地利画家安东·莫尔伯奇绘制了其穹顶壁画《人类精神的进步》，主要以人类精神发展为线索，描绘“神意”的图像占据穹顶中心，一端用《旧约》中摩西十诫的故事呈现人类文明的开端，而另一端展示《使徒行传》中保罗在雅典的情节。穹顶一侧描绘希腊文明与哲学的发展，亚历山大大帝、亚里士多德、苏格拉底、德谟克利特等各时期的代表人物都位列其中，另一侧主要展现科学的发展，以阿斯克勒庇俄斯、毕达哥拉斯等医学和数学领域的代表人物为主。壁画中科学与宗教的发展历程，既展现人类从蒙昧到启蒙的历程，也涉及科学与宗教的博弈，堪称巴洛克风格艺术的顶峰之作。值得一提的是，哲学大厅的木制装修也极具特色，书架均紧贴四周墙壁，一直架到屋顶，且书架都是用核桃树木材制成，上面还有雕刻并镀上了金，华丽程度无以复加。

斯特拉霍夫图书馆承载了捷克悠久的历史 and 深厚的文化，将中世纪至近代的智慧与美延续至今，在保护历史、传播知识的同时，更是为各国、各民族间的文明互鉴、文化交流提供了极好平台。



（上接3版）
一切都计划好之后，我们开会征求群众意见。没想到，又被泼了一头冷水，大概有80%的村民极力反对，没有一个村民愿意交股金。通过我们做工作，一部分党员缴纳了股金。村“两委”和工作队逐户做工作，摆事实讲道理，一笔笔账算完后，绝大部分村民转变了观念。为了树立村“两委”的威信，培养村民的规矩意识，我们限定一个月时间，村民在一个月时间自愿入股，将来享受分红。一个月时间到了，绝大多数村民入了股，但是仍有17户村民不愿意参加股份合作。

种植猕猴桃要3年才能挂果，为了减少阻力，我们开会研究决定先从别的收入中挤出一部分，想先让村民尝到“甜头”。2015年和2016年两年，合作企业从花卉产业中，拿出资金先给村民分红。2017年，猕猴桃挂果了，贫困户每人分得1000元，非贫困户按出资比例减半。贫困户施老进一家7口分到了7000元，日子一下子好过了。那17户村民，看到参加合作社的村民每年分这么多钱，找到村上想加入合作社。但是，入股的时间已经过了，他们暂时入不了。村“两委”研究决定，没有入股的村民虽然不能获得资金分红，但是当他们遇到孩子上学、老人生病住院等困难时，村“两委”会从村集体收入中拿出一部分资金给予帮扶。通过种植猕猴桃我们摸索出了“资金跟着穷人走，穷人跟着能人走、穷人能人跟着产业项目走、产业项目跟着市场走”的“四眼四走”产业扶贫路。

从猕猴桃项目建设开始，扶贫工作队主动去找出入境检验检疫部门。在猕猴桃挂果的不同阶段先后4次取样，进行了农残、重金属、砷元素等237项指标检测，都达到标准。因为符合国际规范的高标准种植流程，我们村的猕猴桃基地获得了出口水果果园注册登记。2018年，十八洞村的千亩猕猴桃园一共产出60万斤鲜果，尽管每斤最低价都要8块钱，但因为拿到了硬邦邦的有机食品认证和出口果园认证，猕猴桃还没摘下树，就已经

被订购一空。每位入股村民当年拿到的分红达到2000元。分红一直持续到2022年，入股的村民不但早就收回了成本，而且实现了致富奔小康。2023年由于天气、管理等原因，猕猴桃产量不行，村里研究决定进行品种改良，引进新品种。因为换了品种到再分红还要一段时间，但村民们已经尝到了甜头，都在很精心地伺候着，希望猕猴桃树早结果。

误推祖坟建水厂

我们村是喀斯特地貌，天然溶洞中有丰富的地下水。为了找到特色优势产业，我们对山泉水动起了心思——如果能建一个矿泉水厂，整个十八洞的村民入股，村民就富了，村集体经济也就有了。驻村工作队队长龙秀林自费邀请专家到山脚下取水化验，结果发现水质比市面上流行的一些矿泉水都好。

就这样，我们开会号召，让村民入股，每户出5万块，没钱的村里担保，可以到银行贷款。村民大都认为我们异想天开，没有一户村民入股。他们说：“十八洞建什么水厂，卖什么矿泉水？我们的钱都是老人看病、孩子上学的钱。搞得不好，倒闭了，哪个来还，钱都打水漂了。”就这样，我们又碰了一脑壳灰。

但我们没有放弃。我们抓住接待上级考察、接待团队的机会，邀请企业家考察我们十八洞的山泉水。凡是来十八洞村考察的企业，我们都会介绍山泉水，但凡有感兴趣的，我们都会带他们到现场体验。2017年，湖南省人大组织企业家代表团来十八洞考察，召开了一个上百名企业家参加的座谈会。但步步高集团董事长没有参加座谈会，他跟公司几个人一道，让我们带他们去了山脚下的水源地取水取样。取水化验后，发现水质非常好。随后，步步高集团的副总经理来我们村谈投资合作。他们同意投资3000万元建水厂。

2017年6月，十八洞山泉水厂正式开工。水厂选址在山下，需要修一

条下山公路。由于地质结构复杂，工程量和工程难度很大，修几十米塌方一次，下山的一公里公路，塌方了十几次。本来村民很支持，但是塌方太多，很多村民看到自家的田地被掩埋，就不干了。他们开始联合阻工。有的村民认为修路挖了村庄的“龙脉”，才引起塌方，也加入阻工行列。

为了赶工期，施工队昼夜施工。有一天，有人给我打电话说让我赶紧来施工现场。赶到现场，我看到我父母正在施工现场大哭：“儿啊！你在乡政府干得好好的，修什么水厂啊？把祖坟都修没了，你阿爷和阿婆的尸骨都找不到一根了，你这个逆子，不孝啊！”原来我爷爷奶奶的坟就在连接水厂和村庄的路边，坟上杂草很高。施工队夜间施工的时候，没看出是坟地，就把祖坟用推土机推掉了。挖祖坟，这在我们湘西苗寨是非常忌讳的。我当时也傻眼了，不知道怎么安慰阿家阿妈。施工队面面相觑，不知如何是好。

我心里非常难过，难过之余也很无奈。为了早日建成山泉水厂，我给阿家阿妈连续做了几天的工作，解释施工队不小心才把坟推掉的。最终，我找来香纸，带了一瓶酒和两碗刀头肉，给阿爷阿婆烧了香、祭了酒、摆了刀头肉。施工队的代表得到消息也来了，我们一起给阿爷阿婆磕了头。那还能怎么办，这个事就只能这样过去了。我们和步步高集团克服了重重困难，连续奋战了三个月，不但路修通了，山泉水厂也建起来了。第一批十八洞山泉水，由湖南省党的十九大代表带到了人民大会堂，向党的十九大献礼。根据合作协议，我们村以“十八洞”品牌入股，获得15%的分红权。企业每年给村集体50万元保底分红，每销售一瓶水再拿出一分钱注入扶贫基金。2023年，山泉水厂为村集体分红60万元。此外，十八洞山泉水产业带动了20多名本村及附近村的村民就业，每个月收入3500元左右，还购买了“四险”。现在山泉水厂虽然面临着生产能力、生产成本、销售等方面的困难，但是办法总比困难多，在我们的共同努力下，在社会各界的

支持下，我们一定能攻坚克难，把山泉水厂越办越好。

苗绣也能换成钱

苗绣是国家级非物质文化遗产，苗家女儿从小就会穿针引线。2013年11月习近平总书记来十八洞村的时候，跟村里的老人石大姐说：“你衣服上的苗绣在国际上老时髦了”。后来在湖南召开的座谈会上，习近平总书记也提到我们十八洞的苗绣很好，很有价值。第二年刚好到村一级换届，老支书石顺连就提出来要卸任了，她说“我年龄大了，59岁了，我要退下来去搞苗绣”。她是我们十八洞村的老支书，从1996年一直干到2014年才退下来。老支书在十八洞德高望重，大公无私，是公认的大能人，为村子作了很大的贡献。

2014年的时候，十八洞村还很穷，村民们觉得留在村里没有前途，大部分青壮年都去外面打工了，只有妇女和老人孩子留守在村里。留守妇女们成了十八洞的天，十八洞的风和雨、生活的苦和泪都得靠妇女们的心里装着，肩上扛着。长期下来，她们身心疲惫，负担沉重。老支书在村里干了快20年，把妇女们的艰难情况看在眼里，记在心里。如何让留守妇女们摆脱这种精神困境，团结起来，成了她的一大心病。正好总书记在座谈会的时候对空巢家庭和留守妇女儿童最是牵挂，对十八洞的苗绣也给予了有力支持。这让她嗅到了发展苗绣产业的希望。所以她退下后立刻把村里会苗绣的妇女集中起来，发展苗绣，就这样一直坚持到了现在。

2014年8月，老支书牵头成立了苗绣合作社。万事开头难。她刚开始做苗绣的时候很多村民不理解，也不愿意做，就有人问她“你当了这么久的支书还没累呀，还要组织我们搞苗绣！”她就说，“不管怎么做，也要像孙猴儿七十二变，把苗绣变成大把大把的金子和银子，让姐妹们在家门口就业”。苗绣基地建好了，村里的绣娘

们也到位了，村民们又开始愁往哪儿卖。那段时间老支书也是跑上跑下，来回奔波，和那些公司联系合作，努力把绣品推出去。功夫不负有心人，2018年苗绣合作社终于和中车株洲公司建立合作关系。她们把苗绣和车（高铁）结合起来，绣娘们在家里面就能做中车的大单。我们都很珍惜这样的合作机会，刚开始的那一年，每次完成绣品装框后都是老支书和她儿子自己坐车去送，后来和中车那边的合作比较稳定了，才改为邮政寄过去。现在每年中车株洲公司都会给苗绣合作社签订10万元的大订单。

一山过一山，后来湖南工业大学也开始帮合作社设计绣品的样式和图案，我们的绣娘主要负责把定制好的绣品按照要求绣出来。当然，来旅游的人非常喜欢我们的苗绣包包等，卖得还挺快。现在我们十八洞的苗绣已经可以通过高铁，走出大山，沿着“一带一路”走向世界了！

“脱贫”又“脱单”

在我们十八洞村，光棍问题曾经是个大问题。由于穷，村里大龄未婚的单身汉最多时有40多个。这么多“光棍”，不仅影响脱贫，还可能带来社会问题。我们和驻村工作队想着必须“让光棍有一个家”。通过联系沟通上级部门，我们得到了湘西州妇联的大力支持，决定2016年春天在十八洞村举办相亲大会。

2015年底，我们就通过各大媒体和自媒体宣传造势，说十八洞村将进行一次玫瑰之约，欢迎各界适龄青年踊跃报名。我们还设立报名热线，有上百名女青年报了名。2016年2月13日，是大年初六，相亲大会如期举办，周边乡村的男女老少齐聚十八洞村，大概有5万人，非常热闹。

驻村工作队队长龙秀林在相亲大会上对所有参加相亲大会的人宣布：“如果你们安心嫁到十八洞村，我们十八洞电子商务平台优先给你们安排工作，我们十八洞果业有限公司优先给你们安排工作，我们十八洞的导游团

队优先给你们安排工作，我们十八洞的艺术团优先给你们安排工作。”龙队长的讲话把相亲会的气氛推向了高潮。这次相亲大会现场有5位大龄青年牵手成功。

这5人中就包括龙先兰。他生在一个很特别的家庭，他阿家是个酒鬼，经常打骂他阿妈，阿妈没得法就改嫁了。他18岁的时候阿家就病死了，就剩下他和12岁的妹妹。后面，他妹妹又得了一场大病死了。接二连三的打击让龙先兰觉得日子没得盼头了，他就变得很孤僻，也不和别个讲话，天天就靠酒精麻痹个人，经常喝醉了就睡到马路上。因为爱喝酒和好吃懒做，别个对他也没得一句好话。但龙秀林不嫌弃他，还把龙先兰认作兄弟，带他回自己家过年。在村干部和驻村工作队的帮扶下，龙先兰贷到了5万元小额贷款，开始养蜂，刚开始养了三箱，然后扩大到十箱、二十箱、一百箱，成了蜜蜂养殖专业合作社的带头人。在相亲大会上，龙先兰说：“我没有才艺，但我有力气，哪个愿意跟我走，我让她幸福一辈子”。这句话赢得了邻村姑娘吴满金的芳心。为了促成这门亲事，龙秀林带着家人和龙先兰一起到吴满金家提亲。

龙先兰结婚当天，村上几位70多岁的老人哭了，他们没想到，一个孤儿也会这么幸福。龙秀林队长为龙先兰写了一副对联：“孤儿不孤，全村个个是亲人；贫穷不贫，苗寨处处见精神。”横批：“爱的力量”。龙先兰给自己打了一句广告：“蜜蜂助我脱贫，蜜蜂帮我脱单，我心中的蜜蜂就是共产党。”
现在的十八洞村相亲大会不得了了，已经变成了“520”中国乡村相亲节，举办的时间也由正月改到每年的阳历5月20日举办。这个相亲节已经让我们村的36个大龄未婚青年脱单，每年还促成200多名周边地区单身青年在十八洞村浪漫邂逅。“脱贫”主要是物质上的，“脱单”的精神价值更大，它让越来越多的村民有了心气，现在村上的人气越来越旺。应该说，从我们村走出了个国家“精准扶贫”大政策，这些年我们这个小村庄的努力也算是这个大政策的一个小影子吧。