

在盐城市中心，解放路、建军路两条繁华大街交会处，盐城公路“零公里”起点上，矗立着一座被市民亲切称为“大铜马”的战士铜马雕塑——新四军重建军部纪念塔，与东西相望的新四军纪念馆、泰山庙新四军重建军部旧址一起，串联起这座城市浴血奋战的红色轨迹，定义着这方土地的革命属性，标注着这方人民的精神风貌。

盐城，就是这样一座让精神地标屹立在地理原点的城市。

皖南事变后，新四军在盐城重建军部，这座因盐而生的城市，成为华中抗战的政治、军事、文化和指挥中心，红色曙光从此照耀盐阜大地。

2023年12月3日，习近平总书记亲临盐城考察，作出“传承发扬不怕困难、不畏艰险，勇于斗争、敢于胜利的精神”重要指示，饱含着对这片红色热土念兹在兹的倾情牵挂，为推进中国式现代化盐城新实践注入强大精神动力。

让陈列在大地上的红色遗产变成神圣的精神殿堂

在新四军纪念馆考察时，习近平总书记在近两米高的宋公碑前停下脚步，仔细阅读碑文。苏北沿海曾饱受海啸、海潮侵袭之苦，1941年，抗日民主县长宋乃德率两万多民众，战胜重重困难，建成一条90华里长的捍海大堤。新四军把新购的军粮无偿接济民工，和群众一起修堤。人民为感恩新四军，把这条海堤与千古名相范仲淹在盐城修建的范公堤相媲美，称为宋公堤。两条名垂青史的大堤，留下“范公已往宋公继”的佳话，也刻下执政一方、造福一方的丰碑。宋公堤至今岿然不动，静看潮起潮落，守护万家灯火，更启迪新时代党员干部为党尽职、为民造福。

一寸山河一寸血。盐城在长期的革命斗争中积淀了丰富的红色资源，全市现有不可移动革命文物172处、革命遗迹遗址248处，烈士命名镇村128个。“五卅运动”先驱顾正红命名的正红镇、以新四军“独臂英雄团长”郭猛命名的郭猛镇……一个个响亮的名字口口相传，已化为盐阜大地最珍贵的文化标识和红色印记。

习近平总书记考察过的城市

盐城：一座植根红色血脉的城市



周 斌

对于这些宝贵的红色根脉，我们扎实推进收藏、保护、利用工作。出台的《盐城市革命遗址和纪念设施保护条例》，是江苏省首部红色文化资源保护方面的地方性法规。本着“凡有痕迹的都要留下记忆、凡有记忆的都要留下故事”的原则，对红色遗存进行普查、确认、立标、留档，建立红色资源目录和大数据库。同时，统筹好抢救性保护和预防性保护、本体保护和周边环境、单点保护和集群保护等工作，实施革命遗址修缮保护工程，新四军纪念馆、抗大五分校旧址、中共中央华中局第一次扩大会议旧址等一批革命遗址得到改造提升，成为固本培元最神圣的“教室”、最厚重的“教材”。新四军纪念馆致力于打造收藏保护中心、研究利用中心、展示传播高地，是国家一级馆、全国119家新四军相关纪念设施中唯一的全史馆，藏有各类文物史料18000余件，其中珍贵文物572件（套），是全国国防教育示范基地、全国爱国主义教育基地。

目前，盐城9个县（市、区）全部列入国家革命文物保护单位片区，红色资源总量、重要资源数量均居全国前列。

让流淌在血脉中的红色基因凝练奋进的城市品格

在新四军纪念馆《白菜心》民谣

展板前，习近平总书记驻足良久，“新四军，新四军，你为人民死，人民得你生，大家来参军”，民谣唱出了民心。1940年10月，新四军、八路军两支先头部队在盐城白驹镇狮子口会师。从此，新四军与盐阜人民并肩战斗，在“白区”心脏地带建立起根据地，开创了华中抗战新局面，赢得“陕北有个延安，苏北有个盐城”的美誉。跟党走旗、听党指挥的“铁军之魂”，成为熔铸在1.7万平方公里盐阜大地生生不息的红色基因，“东进！东进！我们是铁的新四军！”的嘹亮军歌，激励一代代盐阜儿女奋勇向前。

解放战争中，盐城人民紧跟共产党，在赢得全境解放的同时，动员5万青年加入人民军队，162万民工踊跃支前，为淮海战役、渡江战役胜利乃至解放全中国作出重要贡献。抗美援朝战争爆发后，2.53万盐城人报名参军。敢许青春酬壮志，何妨碧血化红泥。在红色革命斗争中，英雄的盐阜儿女前赴后继，登记在册的烈士15656名，另有无名烈士2000多名。

红色精神春风化雨、培根铸魂，转化为推动建设、改革、发展的内生力量。20世纪50年代，盐城人民响应毛泽东“一定要把淮河修好”的号召，男女老少齐上阵，58万挑河工用一副副“铁肩膀”守护淮河安澜，建成新中国首条开挖的治淮工程——苏北灌溉总渠；60年代，“十八勇士”带头扎根草木不生的盐碱滩植树造林，历经半个多世纪，建成华东地区最大的平原人工森林——黄海海滨国家森

林公园；80年代，为破解电力匮乏制约，盐城人民积攒卖鸡蛋的钱建设发电厂；90年代中期，盐城人民勒紧裤腰带支持新长铁路建设，结束了“地无寸铁”的历史；21世纪初，盐城汽车产业崛起，奏响老区工业发展最高亢的音符。中国特色社会主义进入新时代，在习近平总书记擘画的“强富美高”新江苏宏伟蓝图指引下，盐城与全国全省一道高水平全面建成小康社会，奋力推进现代化盐城建设新实践。

在烽火硝烟中熔铸的牺牲精神、拼搏奋进中积淀的老区精神、改革开放中凝练的进取精神，成为这片红色土地沧桑巨变的不竭动力。

让沉淀在岁月中的红色宝藏焕发璀璨的时代光芒

循大道，至万里。习近平总书记盐城考察时指出，新四军的历史充分说明，民心向背决定着历史的选择，江山就是人民、人民就是江山。这是开展革命传统教育、爱国主义教育的生动教材，要用好这一教材。近年来，盐城持续打造“铁军魂盐城红”红色文化品牌，围绕“赓续红色基因、保护红色资源、激发红色动能、传播红色文化”四大主题，广泛开展主题系列活动，在红色基因中注入时代精神，让红色文化与城市文脉的更新、城市品格的锤炼同频共振、

交相辉映，在接续奋斗中激荡同心筑梦磅礴力量。

我们着力用好红色资源，让红色教材“活”起来。

推动红色文化与地方文化相融合，运用杂技、淮剧等具有代表性的表现形式，创作推出淮剧《宋公堤》《送你过江》《雪枫卖马》、杂技报告剧《芦苇青青菜花黄》、音乐剧《白兰花》、广播剧《那一抹红色》等一批红色精品剧目。配合拍摄《柳堡的故事》《罗生特》《我的绝密生涯》等多部反映抗日根据地及新四军将领在盐城的电视剧、纪念性专题片。通过情景剧展演、音乐作品创作等多种形式，推动经典红色故事创造性转化，持续走进学校、企业、百姓舞台，以更接地气的方式打动人、教育人。借助“互联网+”，运用图文声像立体化传播方式，将宏大叙事转变为接地气的微故事，让文物说话，让历史发声。开发包括文创产品、潮流服饰及交互游戏等系列产品，“N4A铁军潮”文创品牌，面向年轻人传播新四军文化。

我们着力绘就红色地图，让红色空间“靓”起来。

大力实施“红色文化+旅游”行动计划，编印《盐城红色文化地图册》，把全市红色旅游资源串珠成链，形成10条经典红色旅游访线路，增强红色文化的沉浸感和穿透力。两条红色线路入选江苏省“永远跟党走”红色旅游线路和红色文化研学项目。藏在长三角的“绿野仙踪”，在红色赋能下

成为火热的打卡点。位于“中国黄（渤）海候鸟栖息地”世界自然遗产地核心区的全国乡村旅游重点村东台巴斗村，依托新四军一师榴弹厂、被服厂、后方医院、中国人民海军起锚地等革命遗址，建成“巴斗红帆船”“老船长小屋”等红色旅游景点。

我们着力弘扬红色精神，让红色文化“火”起来。加强红色资源系统研究，编纂出版《新四军全史》《红色盐城百年记》《新四军在盐城》《基因红——盐城市红色资源通览》等，一部部红色书籍走上了市民的书架。完善新四军历史课程体系，开发新四军专题教学教材，红色文化资源宣传教育读本，以讲授式、体验式等教学方法，走进党校主体班、大中小學生，一堂堂红课，走进了学生的心中。建设一批富含红色基因的特色“文化客厅”，《只要跟党走，一定能胜利》入选中宣部、国家文物局庆祝中国共产党成立100周年精品展览。把革命传统教育、爱国主义教育融入“大思政课”，一支支宣讲队走进中小学开展“行走的思政课”，一位位“小铁钉”中小學生志愿讲解员讲述新四军故事，开展“穿越时空的对话”系列活动，无数党员干部和中小學生走进各类红色场馆开展主题研学，接受精神滋养，提振奋进新征程、建功新时代的精气神。

先烈回眸应笑慰，擎旗自有后来人。盐城将持续把红色基因、红色力量深深植根于城市发展当中，不断拓展“生动教材”功能，推进红色基因育城市共同价值，用足“天蓝地绿基因红、有地有人有机遇”禀赋优势，勇当发展新质生产力重要阵地“破路先锋”，努力跑出我们这一代人的最好成绩。

这片土地根植红色血脉，仍将书写红色传奇。

这方文明来自大海润泽，必将驶向广阔深蓝。

（作者系江苏省盐城市委书记）



（上接1版）

习近平文化思想福建探索体现世界眼光

习近平总书记在福建工作期间，不仅注重提炼和展示具有跨越时空、超越国度、富有永恒魅力和时代价值的文化精神标识，而且积极推动多元文明交流互鉴、加强国际人文交流合作，从文化文明角度弘扬全人类共同价值，展现了海纳百川、胸怀天下的国际视野和世界格局。

推动申报世界文化遗产。习近平总书记深刻把握世界文化多样化发展的大趋势，加强文化建设的顶层设计和整体谋划，积极协调推动鼓浪屿、武夷山、土楼以及泉州史迹等的世界文化遗产申报工作，以开放的姿态、宽广的胸怀广泛参与、推动世界文明交流对话，展示中华文化独特魅力。对待文化发展问题，他强调不能局于一国、限于一域，要切实处理好传承与创新、民族性与世界性、历史性与现实性的关系，将中华优秀传统文化置于中华民族伟大复兴的时代坐标之中，赋予其满足人民需求、适应社会发展、推动民族进步的生动内涵，才能把中华优秀传统文化保护好、传承好。

倡导不同文明包容共存。习近平总书记指出，“坚持弘扬平等、互鉴、对话、包容的文明观”，主张“不同文明包容共存、交流互鉴”。在福建工作期间，习近平总书记重视保护少数民族文化，在尊重差异、包容多样中实现各民族文化交融共生、和谐发展。在他的倡导和推动下，闽东畲族博物馆落成，畲族歌舞团顺利发展，畲族语言、歌谣、服饰等优秀传统文化得以很好的继承；高度重视海丝文化的传播，重视发挥民间渠道作用，展示福建作为海上丝绸之路起点的魅力与力量。各美其美、美美与共，以文明交流超越文明隔阂，以文明互鉴超越文明冲突，体现了习近平文化思想平等、互鉴、对话、包容的文明观。

注重讲好中国故事。习近平总书记一直倡导推动构建中国话语和中国

叙事体系，讲好中国故事、传播好中国声音，向世界推介更多具有中国特色、体现中国精神、蕴含中国智慧的优秀文化。在福建工作期间，习近平总书记十分关心朱子文化遗迹保护、朱子理学研究和传承等工作。在他的支持推动下，宋明理学研究中心落地在朱子理学发祥地的武夷山，这对于弘扬中华民族优秀传统文化、促进海内外学术交流意义重大。2021年3月，习近平总书记武夷山朱熹园考察时表示，“我们走中国特色社会主义道路，一定要推进马克思主义中国化。如果没有中华五千年文明，哪里有什么中国特色？如果不是中国特色，哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路？”我们要特别重视挖掘中华五千年文明中的精华，弘扬优秀传统文化，把其中的精华同马克思主义立场观点方法结合起来，坚定不移走中国特色社会主义道路”。深刻理解习近平文化思想的实质，既要探究马克思主义基本原理同中华优秀传统文化的契合点，又要探究马克思主义基本原理怎样同中国文化建设实际相结合及产生的创新理论成果，用马克思主义指导中华优秀传统文化的发展和转化，为发展中华民族现代文明提供丰富文化滋养和文明土壤，表明我们党在传承中华优秀传统文化中推进文化创新的自觉性达到了新高度。

习近平文化思想福建探索彰显与时俱进的理论品格

习近平总书记福建工作期间关于文化建设的探索实践，始终坚持马克思主义立场观点方法，创造性地运用马克思主义世界观和方法论研究解决中国特色社会主义文化建设中的重大理论和实践问题。

把握物质文明与精神文明的辩证关系。推动物质文明和精神文明协调发展是坚持和发展中国特色社会主义的本质特征。在宁德工作期间，习近平总书记有意识地大力推动增强

社会主义公有制经济力量，完善企业承包制，增强乡村两级集体经济，不断培养人们的集体主义、社会主义精神。他提出“追求物质文明和精神文明是社会进步的内在驱动力”“真正的社会主义不能仅仅理解为生产力的高度发展，还必须与高度发展的精神文明”“辩证地分析在今后建设社会主义精神文明的过程中，有哪些积极因素可以调动，有哪些消极因素应予转化”等观点，站在经济基础和上层建筑关系的哲学高度，深刻阐明了精神文明的重要作用，体现了对社会主义精神文明建设重要性和中国国情的深刻认识理解和全面把握，对推动形成适应时代要求的思想观念、精神面貌、文明风尚、行为规范具有重要的指导意义。

把握文化主体与人民立场的价值契合。以人民为中心是中国共产党领导文化工作的立足点和落脚点，贯穿中国特色社会主义文化建设的全过程、各领域。习近平总书记在福建工作期间就坚持文化建设依靠人民、文化发展为了人民、文化成果由人民共享；积极推动文艺创作“更多贴近时代脉搏、深受广大人民群众喜爱”，倡导文化事业和文化产业要始终坚持人民立场；坚持人民生活是一切文学艺术取之不尽、用之不竭的创作源泉，鼓励文艺工作者在现实中寻找题材，多创作反映本土历史文化、人文风情、现实需要的作品；始终尊重人民群众作为文化建设的创造主体，竭尽全力为他们排忧解难，改善创作条件；努力把服务人民、满足人民文化需求、增强人民精神力量作为文化建设的根本出发点和落脚点，使得文化创新创造迎来大繁荣，也为福建文化强省建设奠定了坚实基础。

把握政治属性与社会属性的有机统一。坚持党的文化领导权，是习近平总书记深刻总结党的历史经验、洞察时代发展大势提出来的，充分体现了对新时代文化地位的深刻认识。坚持党管宣传、党管意识形态、党管媒体，就是要旗帜鲜明坚持党性原则，这是做好宣传思想文化工作必须坚持的政治保证。在福建工作期

间，习近平总书记高度重视新闻舆论工作，在他的支持和推动下，《闽东报》于1989年11月1日正式复刊，《福州晚报》两次扩版，进一步发挥了喉舌、桥梁和纽带作用。他同时强调，扩版“不能仅仅是容量、版面的成倍扩大，而应作为宣传质量的提高和功能、作用的进一步发挥的新起点”，“报纸宣传要全面，要掌握分寸。报道要力争雅俗共赏，要有空谷幽兰，也要有人间烟火”。经济社会深刻变革，社会价值、社会舆论、社会文化多元背景下，壮大主流价值、主流舆论、主流文化愈加显得重要而紧迫。主流舆论引导主流价值，主流价值支撑主流文化，主流文化反映主流价值，三者相互支撑、相互转化、互为一体。在各种文化交汇融合中不断壮大主流价值、主流舆论、主流文化，凝聚更为主动、更为坚实的精神力量依然是今天的宣传思想文化工作的重要遵循。

习近平文化思想福建探索具有重要意义

习近平文化思想在福建的孕育，推动了习近平文化思想的形成和发展，具有创新性、系统性和人民性特征。“文化自信”“文化主体性”“中华民族现代文明”这些原创性概念，可以从习近平总书记在福建文化建设的实践探索中找到萌芽，并在以习近平同志为核心的党中央所推进的中国特色社会主义建设伟大实践中不断丰富发展，是对文化层面的中国之间、世界之间、人民之间、时代之间的积极回应，为新时代新征程做好宣传思想文化工作、担负起新的文化使命提供了指引。

坚定文化自信，以开拓创新的精神引领时代发展。文化自信是“更基本、更深沉、更持久的力量”，是习近平文化思想的逻辑起点，也是核心范畴。习近平文化思想创造性地提出“文化自信”，反映了对自身文化价值的充分肯定，对自身文化生命力的坚定信念。在《闽东之光——闽东文化建设随想》中，习近平总书记指

出，“从整个国家来说，中华民族的传统文在民族的延续和发展中起到了积极的作用。在几千年的文明发展史中，我们已经树立了强烈的民族自信心，无论是在民族危亡，还是在民族昌盛时期，这种自信心都是我们民族精神中最稳定的成分。正是这种自信心，使中华民族渡过了近代史上许多内忧外患的危机，使中华民族在世界上了令人敬佩的今天”。在庆祝中国共产党成立95周年大会上，习近平总书记指出，“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信。在5000多年文明发展中孕育的中华优秀传统文化，在党和人民伟大斗争中孕育的革命文化和社会主义先进文化，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识”。立足中华民族伟大历史实践和当代实践，关键在于用中国道理总结好中国经验，把中国经验提升为中国理论，既不自盲从各种教条，也不照搬外国理论，坚持一脉相承的精神追求、精神脉络，不断增强文化自信的底色，真正实现精神上的独立自主。

坚持“两个结合”，持续巩固中华民族文化主体性。习近平总书记高度重视文化发展中的主体性问题，反复强调“一个抛弃了或者背叛了自己历史文化的民族，不仅不可能发展起来，而且很可能上演一幕幕历史悲剧”。习近平文化思想正是在坚决捍卫文化主体性过程中，形成了独树一帜的文化意涵。习近平文化思想创造性提出“两个结合”的重大论断和科学方法，指出“在五千多年中华文明深厚基础上开辟和发展中国特色社会主义，把马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合是必由之路”。我们的文化主体性是在创造性转化和创新性发展中华优秀传统文化、继承革命文化、发展社会主义先进文化的基础上，在借鉴吸收人类一切优秀文明成果的基础上建立起来的。新时代的文化建设，需要坚持“两个结合”，把马克思主义这个魂魄和中华优秀传统文化这个根脉统一起来，厚植马克思主义的中华文化之

基，激活中华优秀传统文化现代基因，以马克思主义基本原理为行动指南，回应时代需求，赋予中华优秀传统文化新的时代内涵。

担负文化使命，把握思想体系与文化建设的体用贯通。“明体达用、体用贯通”是对习近平文化思想理论特质的整体概括，在“体”与“用”的辩证关系中彰显深刻的理论内涵和实践意义，体现了认识论和方法论的高度统一。习近平总书记全面、系统、深刻把握马克思主义文化理论体系及其本质特征，明确提出物质文明和精神文明协调发展、建设中华民族现代文明、促进文明交流互鉴等一系列创新观点，使得习近平文化思想在“体”的理论建构上不断向体系化、学理化升华。习近平总书记着眼于布局新时代文化建设的路线图和任务书，提出坚持“两个巩固”、肩负“新的文化使命”、部署“五个方面”、明确“十四个强调”以及“七个着力”等重要内容，为新时代文化建设提供行动指南，体现了科学性与实践性的高度统一。

福建是习近平文化思想的重要孕育地、形成地和实践地。习近平总书记在福建工作期间，审时度势、因地制宜推动福建文化建设发展的重大举措，极大提升福建文化软实力，是福建宣传思想文化工作取得长足进步的力量之源。我们要立足习近平总书记在福建文化建设的实践，从“源”与“流”、“体”与“用”、“个别”与“一般”等多层面深刻把握习近平文化思想的历史生成、构成内容、内在逻辑、核心要义、方法论、基本特征和实践要求，自觉担负起新的文化使命，以建设文化强省为己任，加快建设与我国深厚文化底蕴和丰富文化资源相匹配、与新时代中国特色社会主义事业总体布局和战略布局相适应、与建设富强民主文明和谐美丽的社会主义现代化强国相承接的社会主义文化使命，为不断开创党和国家事业新局面提供思想保证、舆论支持、精神动力和文化条件。

（作者系厦门大学党委书记，中国科学院院士）