

“西抱恒岳千峰峭，南截滹沱百道湾”“地当河朔称雄镇，虎踞龙盘燕赵间”。这里是河北正定，一座千年历史文化名城。恒山苍苍，滹水泱泱，成就了正定自古“燕南古郡、京师屏障”形胜之地。

正定古称常山、真定，具有7000年人文史、2700多年建置史、1600多年建城史，自北魏至清末都是郡、州、路、府的治所，曾为一方政治、军事、经济、文化中心。正定人杰地灵，孕育了南越王赵佗、三国名将赵云、元代戏曲作家白朴等历史名人。悠久的历史为古城留下了丰厚的文化遗产，“九楼四塔八大寺”错落有致，“二十四座金牌坊”点缀其间。正定古城文物规模大、数量多、艺术价值高、历史久远，为我国县级城市所罕见，被誉为“古建筑宝库”。

党的十八大以来，习近平总书记多次对文化遗产保护传承作出重要指示，“保护好、传承好历史文化遗产是对历史负责、对人民负责”，“保护好传统街区，保护好古建筑，保护好文物，就是保存了城市的历史和文脉”，“要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产”。正定秉持正确的保护理念，按照真实性、完整性、延续性的保护要求，全面保护好历史文化遗产。坚持合理利用，推动古城风貌恢复提升、文旅深度融合，走出一条传承创新发展之路，千年古城焕发新活力。

妥善处理城市保护与发展的关系

白天登上正定南城门城楼极目远眺，古街古楼、古塔古寺尽收眼底，公园绿地、道路民居布局分明，景色宜人。夜晚降临，华灯初上，游人如织，到处流光溢彩，美轮美奂，历史古韵与现代气息完美交融。

“前人栽树后人乘凉”，今昔对比，正定人不禁由衷地发出感叹。20世纪80年代初，正定古城文化保护还没有受到应有的重视，人们对文物缺乏保护意识。历经风雨侵蚀和岁月变迁，很多古建筑已年久失修，伤痕累累、残破不堪。县志里记载的“九楼四塔八大寺”只剩下隆兴寺，还有4个塔，大部分古城墙被拆毁，隆兴寺内的古碑沾满泥土、周围杂草丛生……千年古城的历史遗存面临危机。

“这些可都是国宝啊！一旦消失，就永远看不到了。我们保护和修复文物，既是对祖先负责，也是对后人负责。况且，这些文物古迹修复好了，将来可以发展正定的旅游事业，给正定增加收入。”正是习近平总书记工作过的地方，他对这片热土知之深、爱之切，对正定的文物保护倾注了大量心血。凡涉及古城文物保护的事情，他都无一遗漏地列入工作日程。当时主抓文教工作的副县长何玉回忆起当年的情景：“正定的古建、古物、古文化遗址，每一处、每一件、每一地都划出保护范围，立上了明显的标志”，“习总书记这样做，就是要让全县干部群众人人明白，什么是文物，什么是不可侵占的古建和古文化遗址，为什么要保护文物”。

在正定工作期间，习近平总书记提出“旅游兴县”发展战略，身体力行推动文物保护和抢救，对全县文物进行普查建档，申请专款修缮古建，多方筹资修建荣国府；确定13处县保单位，保护10处革命遗址，主持编写《正定古今》等书籍，建立起了利在长远的文物保护机制，让古城保护与发

唤醒城市的历史记忆

□ 孙海洋



□ 海丽华 王振永

像爱惜自己的生命一样 保护好城市历史文化遗产

——河北省正定县古城文化保护之路

展并举的思想深入人心。

1985年4月，正定县委县政府制定《正定县经济、技术、社会发展总体规划（草案）》，明确指出要把正定建成一座幽雅古朴、风格独特、清新宜人的旅游城。正是这些高瞻远瞩的理念和决策，保护了正定的历史文化遗产，惠及了正定的未来发展，为古城文化保护打下了坚实的基础。

面对古城新貌，曾任正定县委书记的王玉廷感慨地说，当年习近平总书记为正定制定的发展战略，不是临时性的，而是长期性的，是看准了我们正定今后长远的发展道路。

自1982年以来，正定县把守护文化遗产宝、留住历史根脉作为重要任务，坚持不懈地把正定文物保护工作推向前进。1994年，正定县被确定为第三批国家历史文化名城。2017年，正定被评为全国文明县城，成为河北省首个全国文明县城。2023年，正定县国家历史文化名城保护项目被住房和城乡建设部授予2023年度中国人居环境范例奖。

秉持正确的古城保护理念

2013年8月24日，习近平总书记对正定古城保护工作作出重要批示：“充分肯定近年来正定古城保护工作。要继续做好这项工作，秉持正确的古城保护理念，即切实保护好其历史文化价值。”这为正定古城保护工作指明了前进方向，正定县文物保护工作进入了蓬勃发展新时期。河北省、石家庄市、正定县坚持把保护放在第一位，以历史文化价值为导向，全面实施历史文化遗产保护计划。

“正定始终秉持正确保护理念，坚持‘保护第一、加强管理、挖掘价值、有效利用、让文物活起来’的工作方针”，正定县副县长王素刚说，“我们将整体保护理念贯穿古城保护全过程，科学认识保护与利用、保护与发展、保护与建设、保护与民生之间的关系，统筹考虑、合理安排古城的历史遗存、环境风貌、文化生态等多种要素的整体保护，将物质文化遗

产与非物质文化遗产的保护和传承、文物本体保护与环境整治、古城保护与生态文明建设等方面相结合，通过整体保护来延续古城的文脉”。

正定坚持规划先行、法治护航，将文物保护利用纳入城乡规划，寓于城市建设、乡村振兴之中，形成完备规划体系。“按照‘尊重历史、保持完整、延续文脉、凸显特色’原则，我们划定了8.9平方公里历史城区保护范围。编制了《正定历史文化名城保护规划》《正定古城整体格局风貌规划》《正定县国土空间总体规划（2021—2035年）》《正定县文物保护利用中长期规划》《正定城墙保护规划》等多项规划”，正定县自然资源和规划局党组成员刘斌说，“这些规划都是在正确的古城保护理念下编制的，‘多规合一’‘多图合一’，都与古城规划衔接统一，使古城文化保护工作有了具体的线路图”。

2019年10月，河北省首部关于古城保护的地方性法规《石家庄市正定古城保护条例》出台，将每年8月24日定为“正定古城保护日”。以条例为遵循，正定制定出台《正定县古城民居建设管理办法》等政策文件，对保护、管理、利用责任等进行科学界定和全面规范。自此，正定古城保护更加规范化、法治化。

文化遗产保护不仅是政府的责任，更是全社会的共同使命。正定坚持以政府为主导，举全县之力，聚全民之智，推进古城文化遗产保护。多次召开古城保护与利用专家研讨会、论证会，请专家为正定古城保护与利用“把脉会诊”；鼓励群众提出意见建议参与古城保护工作，对作出突出贡献的群众和团体，给予表扬或者奖励；围绕“正定古城保护日”开展形式多样的宣传活动，如今“保护文物功在当代、利在千秋”“古城保护好，生活更美好”的观念已经深入人心。

经过10多年全力推进，正定古城文化保护工作成效显著，目前有国保单位10处、省保单位5处、县保单位27处，馆藏文物7672件，历史文化街区2片、历史建筑70余处、风貌区6处。24项古城保护风貌恢复提升工程完成后，“千年古郡、北方雄镇”的风貌得以再现。让文物有尊严，促文脉

得传承，正定人民的自豪感进一步增强。

注重延续城市历史文脉

习近平总书记指出：“城市规划和建设要高度重视历史文化保护，不急功近利，不大拆大建。要突出地方特色，注重人居环境改善，更多采用微改造这种‘绣花’功夫，注重文明传承、文化延续，让城市留下记忆，让人们记住乡愁。”正定结合当地特色，努力在加强古城历史文化保护和传承、筑牢文物安全底线、促进旅游发展、建设宜居城市等方面下功夫。

“城市建设会不断融入现代元素，我们一直坚持‘在保护中发展、在发展中保护’，努力做到同步保护和弘扬中华优秀传统文化，延续城市历史文脉”，正定县文旅局党组书记、正定博物馆馆长朱志辉介绍了近年来正定聚焦“续文脉”，大力发掘和保护古代文化遗产的工作亮点，“我们持续推进南关广济桥考古发掘工程、阳和楼遗址考古勘察工程、开元寺南遗址考古勘探工程。其中开元寺南遗址的考古发掘成果最为显著，发现了唐、五代、北宋、金、元、明、清等7个历史时期的连续叠压文化地层，这片遗址完整保留了各个时期城池城墙、民居、街道、开元寺寺庙建筑体系演变的考古证据，为研究正定古城乃至华北滹沱河流域经济、文化、手工业、交通发展状况提供了重要考古资料”。

红色基因是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证，是最宝贵的精神财富。正定县聚焦“育新人”，注重保护和用好革命文物。正定县档案馆副馆长崔会铭说，“正定县一方面深入开展红色基因专项调查，加强红色遗址、革命文物保护，积极开展革命史料的抢救、征集和研究工作；另一方面打造高质量精品展陈，强化教育功能，讲好革命的故事。2022年7月1日，正定县《关于加强革命文物保护利用的决定》正式实施，对革命遗址的保护利用工作更加规范有序。华北大学旧址、赵生明烈士纪念碑、高平地道战

遗址、马家坟伏击战遗址、固营村烈士陵园等革命遗址入选河北省革命文物名录”。

“这些革命遗址大多已成为重要的红色教育基地，设有纪念馆、纪念碑等，供人们参观学习，缅怀革命先烈，了解革命历史，发挥了重要的教育作用。目前，不仅河北省内，外地省份的很多党员干部也纷纷到这里开展党性教育”，正定县委党校副校长赵亚峰说道。

聚焦“增活力”，正定坚持守正创新探索文物保护新方法。“创新采用科技手段保护方式，既能让文物活起来，又较好地保护了文物的安全，使‘活’起来的历史文化资源更迷人、‘火’起来的传统文化更入心”，正定古文化研究会常务副会长樊志勇说，“正定县请文保专家对隆兴寺、开元寺、崇因寺藏经楼等省保以上单位的古建筑、古碑刻、壁画等文物进行了数字化信息采集，既避免了传统测绘当中人为测绘对文物的二次伤害，又能为文物后续的保护、管理、展示发挥作用”。在开元寺南遗址考古现场，人们透过保护玻璃罩，能够清晰地看到各个历史时期的连续文化层叠压。科学的保护、科技的利用，生动再现了古井、古城墙、古街巷等历史遗迹，让人身临其境，一眼千年，触摸城市根脉。“观赏这些珍贵文物，可以加深我们对祖国、对家乡灿烂历史文化的了解，我女儿很喜欢，每周我都和孩子一起来学习历史知识”，一位年轻的母亲说道。

聚焦“促发展”，推动文旅融合，实现经济发展和社会效益双赢。围绕“古城古韵自在正定”品牌，正定打造系列特色旅游活动，包括古城游览、夜景观光、古建研学、文创购物、民俗欣赏、特色餐饮等体验活动，将传统历史文化的底蕴，与动漫、国潮、文创等时尚潮流脉动相结合，惊艳了人们的眼光。正定还加强

旅游景区的数字化建设，打造融合新媒体技术、数字影像等沉浸式文旅体验的“一站式”游览、电子导览、直播“云游”等“智慧旅游”方式。数字技术与文旅资源的深度融合，为游客带来鲜活的感官体验和畅快的文化享受，越来越受到游客欢迎。

在服务细节上，正定也是实力“宠粉”。“让游客开心满意、爱上正定，是我们最大的心愿”，正定县综合执法局办公室主任曹铭说，“正定现在设立4万多个车位免费停车，50余辆观光车免费乘坐，直饮水景观亭不仅可以免费取水，还能免费充电。结合5A景区创建工作，新增各类标识标牌900多块，进一步完善了旅游标识标牌系统，我们的服务工作还在持续完善升级”。

“正定真是个‘宝藏’小城，可以领略到‘九朝不断代’的神奇历史，还能观赏到科技含量很高的演出盛宴，古色古香且现代时尚，交通方便又生活舒适，以后一定常来”，一位外地游客兴致勃勃地说道。

据报道，正定古城凭借丰厚的历史文化遗产和独特的沉浸式文化体验，已成为热门旅游地。今年国庆假期，正定平均每天接待游客数量超50万人次，相比去年同期增长近3倍。

“要让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁。”正定聚焦“惠民生”，坚持人民至上建设宜居城市。在加强历史古迹保护利用的同时，优化古城环境，让人民群众共享古城保护红利，不断增强人民群众的获得感和幸福感。每年召开的县人民代表大会人大代表票决出民生实事，涉及城市更新、项目建设、古城保护等方面，县政府认真办理、兑现承诺。结合古城风貌恢复提升，建成南关古镇、阳和楼片区和旺泉古街三大特色商业街，将原来逼仄的小街巷变成了开阔的商业街，村民居住的普通住房也提升成古香古色的门面房。实施文化惠民工程，建成开放了正定博物馆、阳和楼、城墙博物馆、元曲博物馆和正定县史馆等。全面开展拆除私搭乱建、违章建筑工作，增加了绿地、休闲健身等设施，给居民营造安居乐业的空间和环境。

人们或登上南城门楼游目骋怀，或在阳和楼下欣赏河北梆子、百姓舞台，或于古塔古寺旁感受历史沧桑，或在夜市小吃里惬意地品味人间烟火……文物与人相近，人与古建相亲；沧桑往事与千古之美可寻可看，历史文化与现代生活相映相融，衬托得这座古城更加雄浑、古雅、绮丽、可爱。

习近平总书记指出：“城市历史文脉是前人智慧的积淀，是城市内涵、品质、特色的重要标志。要妥善处理好保护和发展的关系，注重延续城市历史文脉，像对待‘老人’一样尊重和善待城市中的老建筑，保留城市历史文化记忆，让人们记得住历史、记得住乡愁，坚定文化自信，增强家国情怀。”正是因为秉持了正确的古城保护理念，切实保护好古城的历史文化价值，正定从20世纪80年代以来持续推动的古城文化保护工作结出了硕果，为后人留下了宝贵的城市历史文化遗存，让人们真正记得住历史、记得住乡愁。

【作者单位：中央党校（国家行政学院）报刊社，河北省正定县委党校】

新时代 实践故事

蕴、品位和智慧，是一个城市区别于其他城市之所在。城市精神的形成，很重要的一个方面就源自城市的历史文化遗产。作为城市发展过程的重要见证，这些历史文化遗产，既浓缩着城市的往昔记忆，也塑造着人们的文化认同和社会归属，更为其走向诗和远方注入了不可或缺的底气和动力。在这个意义上，城市的历史文化遗产是富有生命力的存在，是凝固的诗、立体的画、贴地的音符，每一处文化遗产都在穿行的岁月里留下沧桑的故事，也都在现代化的进程中不断释放出新的潜能。保护好城市的历史文化遗产，就是要在创造性转化和创新性发展中深入挖掘其精神内涵、活化利用其价值观念，使其在新时代焕发新活力，从而为城市治理和经济社会发展赋能。要让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字活起来，通过深入挖掘城市文化资源蕴含的思想理念、人文精神、价值观念、道德规范，使其在提供公共文化服务、满足人民精神文化生活需求方面充分发挥作用。

在传承城市历史文化遗产中助力城市更新。城市的建设和发展是一个

系统工程，涉及面广，牵动性强，必须统筹处理好历史文化和现实生活、文化遗产保护和城市更新之间的关系。换言之，就是要妥善处理好传统与现代、继承与发展的关系。对于城市乃至整个社会的发展而言，文化遗产的保护传承让中华文化焕发新的生机活力，为推动物质文明和精神文明相协调、人与自然和谐共生的中国式现代化贡献了重要力量。然而，在城市的更新过程中，历史文化遗产的生存空间不可避免地挤压，如何在保护现存历史文化遗迹的同时，保障居民正常生活，是许多城市在更新中面临的难题。这就需要统筹规划、因地制宜，立足当地特色，在城市更新与历史文脉传承之间找到平衡，让我们的城市更好地体现地域特征、民族特色和时代风貌。这就是为什么习近平总书记把传承文化作为推进城市发展的基本原则之一，强调“发展有历史记忆、地域特色、民族特点的美丽城镇，不能千城一面、万楼一貌”，“城市规划和建设要高度重视历史文化保护，不急功近利，不大拆大建。要突出地方特色，注重人居环境改善，更多采用微改造这种‘绣

花’功夫，注重文明传承、文化延续，让城市留下记忆，让人们记住乡愁”。保护好城市的历史文化遗产，就是要找到传统文化与现代生活的连接点，不断满足人民日益增长的美好生活需要，将文脉传承与城市更新相结合，既改善人居环境，又保护历史文化底蕴，让历史文化遗产融入现代日常生活，使其在现代化城市建设中绽放新光彩。唯其如此，才能传承历史遗产气韵，赓续千年文脉悠长，进而坚定文化自信，推动城市高质量发展，让人们生活得更美好。

城市的历史文化遗产，不仅属于我们，也属于子孙后代。新征程上，我们要本着对历史负责、对人民负责的精神，秉持敬畏历史、热爱文化之心，从建立文化遗产保护传承工作协调机构、健全文化遗产保护传承体制机制、推动文化遗产系统性保护和统一监管等多方面入手，守护好、利用好、传承好城市历史文化遗产，在赓续城市历史文脉中再创中华文化新辉煌。

言之成理