

泰戈尔的文明观

□董友忱



今年是泰戈尔访华 100 周年。泰戈尔作为印度的文学巨匠与思想家，其文明观具有深刻的洞察力和独特的价值。在泰戈尔 80 岁生日那天，请别人代他宣读的《文明的危机》中，关于西方文明的理解发人深省。他指出“我们把 civilization 翻译成‘绍破达’。其实，在孟加拉语中不容易找到与 civilization 完全对应的单词。”而印度古今使用的“绍破达”单词，其含义就是“善行”。

在泰戈尔的心目中，文明涵盖了人与人、家庭、邻里以及国与国之间的关系。一个文明之人应举止得体、善良真诚且乐于助人；在家庭中，应尊老爱幼、夫妻恩爱；在邻里间，要与邻为善、守望相助；而在国与国的层面，践行文明意味着和平相处、互相尊重并照顾彼此核心利益，互不侵犯。这种全面而深刻的文明观，体现了泰戈尔对人类社会和谐发展的期望，也为我们审视文明的本质提供了重要的视角。他的观点引导我们思考如何在不同层面践行文明，以实现人与人、社会与国家之间的和谐共处，促进人类文明的进步与发展。

泰戈尔对西方文明的批判

泰戈尔对西方文明的认知曾经历过显著的转变，历经了从最初的敬重到后来对其本质的深刻质疑。

在他的早期观念中，泰戈尔曾对西方文明抱有敬意，毫无迟疑地接受它。然而，随着时间的推移和对现实的深入观察，他的态度发生了根本性的变化。

泰戈尔在《文明的危机》中毫不留情地揭露了西方文明的阴暗面。他写道：“有一天，我走到书斋外面。我面前印度民众的极端贫困，是那样触目惊心。对于身心不可缺少的食品、衣服、饮用水和教育的严重匮乏，在世界上实行现代统治的任何国家，都是不会出现的。而正是印度，一百多年来不得不为英国提供了大量财富。”这一现实让他深刻认识到英国等西方国家在印度的殖民统治给印度人民带来了巨大的苦难。英国为了牟取暴利，用鸦片毒害像中国那样幅员辽阔

的文明古国，并攫取中国的一部分土地。他回忆道：“当我渐渐淡忘昔日那种悲剧的时候，又看见日本在侵吞华北。”这些例子清晰地展示了西方文明下的殖民主义、剥削与战争的残酷现实。

在文明的真伪对比方面，泰戈尔坚定地认为真正的文明体现在人与人的关系中。他强调：“实际上，人与人的关系最为珍贵，堪称真正的文明。”然而，西方文明的物质主义倾向却严重违背了这一原则。他指出，西方文明已没有慎重对待民愤民怨的耐心，而是向世界展示武力。例如，英国在印度的统治，使得印度胸脯上压着英国文明统治的磐石，坠入一筹莫展的停滞困境。这种物质主义倾向不仅导致了对别国人民的冷漠和鄙夷，还严重阻碍了印度的发展。

泰戈尔对西方文明的批判还体现在他对日本的态度上。1924 年 4 月 17 日傍晚，他在出席驻上海的日本侨民的欢迎会上发表讲话，谴责了“一心追求利益和政治权利的日本”，批评它“僵化、排外、多疑、缺乏人性”。他认为日本的行为是西方文明负面影响的一种具体体现，进一步说明了西方文明在追求物质利益和权力的过程中，丧失了真正的文明精神。

泰戈尔通过对西方文明的批判，揭示了其虚伪的本质和阴暗面。他以具体的事例，如英国对印度和中国的侵略、日本的侵略行为等，有力地证明了西方文明的弊端。他呼吁人们重新审视文明的真正含义，倡导一种更加关注人与人关系、尊重人性和追求精神价值的文明观念。他的观点对于我们深刻反思西方文明的局限性，以及探索更加合理和可持续的文明发展道路具有重要的启示意义。

泰戈尔心中的东方文明

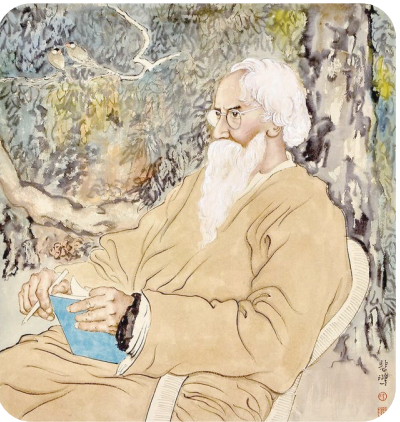
泰戈尔对东方文明有着深刻的认知和崇高的赞誉，他认为东方文明具有独特的核心价值、丰富的表现形式以及重要的国际影响。

东方文明的核心价值包括好客、兼收并蓄、人性与精神信仰。泰戈尔高度赞美东方人的好客礼仪，他在北

京金鱼胡同海军俱乐部的聚会上对中国朋友们说：“你们古老的文明滋养了这片心灵的沃土。它那富有人性的不断的轻轻触摸，生气盎然地影响了一切附属于它的一切事物。假如这一文明不是特别地富有人性，假如它不是充满精神的活力，它就不会延续得这么长久。……你们的文明，由于其深厚的土壤，而培育出伟大的生命之树，它产生殷勤好客的树荫和果实，供远道而来的异邦游子享用。”这段话生动地体现了中华文明的好客传统及其富有入性和精神活力的特点。此外，泰戈尔强调东方文明的兼收并蓄，他认为正是这种特质使得中华文明能够孕育出优秀的文学和艺术作品。同时，他指出精神信仰是东方文明的重要支撑，中华民族对善良的信仰创造了光辉文明，古代印度人民的精神信仰也创造了印度古代文明，而大爱、友善、真诚、包容则是东方文明的核心精神。

东方文明的表现形式体现在中华文明中的好客传统和印度的宗教哲学上。中华文明的好客传统源远流长，如泰戈尔所感受到的，在中国，来自另一国度的人能有宾至如归的感觉，这充分体现了对人性的尊重与包容。印度的宗教哲学也蕴含着对人性的关怀，它强调内心的修行和精神的追求，这种哲学思想在印度古代文明中占据重要地位，同样体现了对人性的尊重与包容。

泰戈尔倡导的东方文明精神在国际关系中产生了积极的应用和重要的国际影响。例如，中国和印度摆脱帝国主义统治后，继承了中印两国的文明精神，并与缅甸一同于 1954 年提出了和平共处五项原则。这一原则体现了东方文明中和平相处、互相尊重的理念，为世界上大多数国家所接受，成为处理国与国之间关系的重要准则。和平共处五项原则的提出具有深远的全球意义，它促进了国际间的和平与稳定，推动了各国之间的友好合作，是东方文明观念在国际关系中的成功实践。构建人类命运共同体理念与和平共处五项原则一脉相承，是新形势下对和平共处五项原则最好的传承、弘扬、升华。这一重要理念的贯彻落实，不仅将为喜马拉雅山脉两侧人民



共享美好生活发挥关键作用，更将有力推动世界走向和平、安全、繁荣、进步的光明前景。

泰戈尔的文明观是其智慧的结晶，为我们审视文明提供了深刻视角。他对西方文明的批判，不只是让我们警醒物质主义对人性和道德的侵蚀，更深刻揭露和批判了西方文明发展过程中对其他文明的压迫和侵害，对扫除“西方文明中心论”的残余具有重要意义；他对东方文明的颂扬，既是对东方民族仁爱宽厚、兼收并蓄、人性关怀的价值认可，更浸透了对东方文明深层次的理解和热爱，也是他至今仍被世界各国人民热爱的根本原因所在。真正的文明应致力于促进人际和谐、家庭和睦、邻里互助以及国与国的和平共处、相互尊重、命运与共，这是对文明本质的哲学探寻。从中印古老文明中汲取智慧，我们在追求真理的道路上一路向前具有重要意义。在全球化背景下，泰戈尔的文明观对构建人类命运共同体具有重要启示。世界各国应超越种族、国家和文化的界限，着眼世界百年变局，以人类共同福祉为目标，以开放和包容的态度促进文明交流互鉴，携手构建人类命运共同体，共同创造更加美好的未来。

（作者系原中央党校文史部副主任，国际孟加拉学研究会会长，《泰戈尔作品全集》主编和主译）



应对全球气候变化，路在何方？

□贾丁



近年来，高温热浪多次席卷北半球，多地气温连续超过 40 摄氏度，屡次打破高温纪录。在此背景下，“气候变化”议题和“全球南方”概念的热度也先后迅速升温，不仅成为全球媒体热议的焦点，更是成为国际社会特别是以美国为首的发达国家在外交领域热炒的议程。

与此形成鲜明对比的是，“全球南方”正面临的严峻气候变危机却遭受“冷遇”，未得到发达国家的足够重视。当前全球气候正经历着一场以变暖为主要特征的显著变化，构成当今国际社会共同面临的重大挑战。通过合作和对话共同适应与减缓气候变化已成为全球共识，是实现联合国可持续发展目标的重要任务，深刻影响着人类的生存与发展。

发达国家与发展中国家在气候治理议题上的分歧日益凸显。2009 年哥本哈根气候大会上，发达国家承诺到 2020 年每年向发展中国家提供 1000 亿美元的气候援助，旨在帮助后者减少碳排放并应对气候变化。然而，这一承诺在执行层面遭遇了现实的落差。经济合作与发展组织的数据显示，自《巴黎协定》签订以来，发达国家的实际援助远不及预期，即使在二十国集团领导人罗马峰会上宣布延长承诺至 2025 年，出资比例的不明确依然困扰着气候资金的落实。

气候减缓与适应资金需求的分歧，进一步暴露了全球气候治理体系的脆弱性。发达国家倾向于投资可再生能源和基础设施建设等减缓性项目，而发展中国家则更需要适应性资金来增强抵御气候变化灾害的能力。援助资金类型上的分歧同样突出，发达国家更多地采用贷款而非无偿援助的形式，这使得低收入国家的适应性项目难以获得支持，因为这些项目往往无法产生足够的经济回报。

在这一背景下，部分发达国家利用气候议题追求地缘政治利益，将气候治理视为大国博弈的工具。例如，在乌克兰危机中，欧洲暂停了向俄罗斯提供气象数据，而欧洲国家在能源危机面前，重启燃煤电厂，背离了原有的绿色转型承诺。美国在气候治理上反复无常，背信弃诺，缺少大国担当，从退出《京都议定书》到退出《巴黎协定》，不仅削弱了全球气候治理的连续性和实效性，还降低了《联合国气候变化框架公约》的公信力。

然而，在全球气候治理的复杂格局中，中国展现出积极的领导作用。进入新时代以来，中国在应对气候变化方面展现出大国的责任感，得到了国际社会的广泛赞誉。

中国不仅在联合国气候变化巴黎大会上发挥了关键作用，推动了《巴黎协定》的达成，还承诺在 2030 年前达到二氧化碳排放峰值，力争 2060 年前实现碳中和。这一承诺带动了全球其他国家设定碳中和目标，极大地推进了《巴黎协定》的实施。

中国一直是应对气候变化南南合作的积极倡导者和务实实践者。截至 2024 年 6 月底，中国已与 41 个发展中国家签署 50 份合作谅解备忘录，持续通过合作建设低碳示范区、实施减缓和适应气候变化项目、开展能力建设培训等方式为其他发展中国家，特别是小岛屿国家、最不发达国家和非洲国家应对气候变化提供支持，受到发展中国家的高度认可和广泛好评，彰显了中国在全球气候治理中的建设性角色。

全球气候治理面临着严峻的挑战，南北分歧、资金缺口和地缘政治博弈等问题亟待解决。中国在其中扮演了积极的引领角色，通过实际行动展示了大国担当，为全球气候治理注入了正能量。当前，国际社会应加强合作，共同克服分歧，确保气候治理的公平性和有效性，以实现人类社会的可持续发展。

巴西：多元文化背景下多民族融合治理

□郭永真

巴西是南美洲最大的多民族国家，人口构成复杂，涵盖欧洲裔、非洲裔、印第安原住民等。历史上，殖民时期的移民潮等原因造就了其多民族特性及独特文化融合。在多民族融合治理上，巴西政府采取系列措施，如通用葡萄牙语、保障民族平等、以节庆促进理解等。这一融合过程不仅塑造了巴西独特的社会文化面貌，也为全球多民族国家提供了有益启示。

多民族融合的渊源和基础。巴西的多民族融合始于 16 世纪初，葡萄牙的探险家们踏上这片土地，与原住民进行了最初的接触。随后，非洲奴隶的引入、亚洲移民的到来，以及欧洲人的持续迁徙，在历史上共同编织了巴西社会的多元文化图景。这种早期的文化交融不仅体现在人口构成上，更深刻地影响了巴西的饮食、音乐、舞蹈、宗教乃至社会价值观念。巴西社会对差异的高接受度和对“他者”的包容性，为多民族融合提供了深厚的历史土壤。这种包容性并非一成不变，而是随着时间的推移，通过无数个体和集体的努力，逐渐积淀成为巴西社会的共识。

葡萄牙于 16 世纪初开始对巴西进行了长达几个世纪的殖民，葡萄牙语因此逐渐取代了原住民语言，成为巴西的主要交流语言。巴西虽然于 1822 年宣布完全脱离葡萄牙殖民统治，成立了巴西帝国，但仍保留葡萄牙语作为官方语言。独立后的巴西政府采取了一系列措施推广葡萄牙语，包括在学校中普及葡萄牙语教育，以及在法律、行政和媒体等领域确立其主导地位。这一过程持续至今，葡萄牙语已成为巴西人民身份认同的重要组成部分，也是连接巴西各地不同文化和民族的纽带。巴西独特的葡萄牙语口音和表达方式，融合了原住民、非洲和欧洲的元素，成为巴西多元文化身份

的重要组成部分。语言的统一，减少了人与人之间的交流障碍，促进了不同文化背景人群之间的相互理解和尊重，为巴西的多民族融合提供了坚实的语言基础。

自葡萄牙殖民者登陆，天主教随之传入巴西，奠定了宗教基础。随后，非洲奴隶将本土宗教如坎东布雷、乌班达带入，与天主教交融，形成独特的精神信仰体系。20 世纪，来自世界各地的移民又带来了新教、犹太教、佛教等宗教，进一步丰富了巴西的宗教图谱。如今，巴西社会展现出一种罕见的宗教和谐，天主教虽占主导，但其他宗教亦得到尊重与平等对待。宗教节日，如狂欢节，成为不同信仰群体共同参与的盛会，各种文化元素交织，展现出巴西文化的多样性和包容性。巴西宪法保障宗教自由，政府鼓励宗教对话，民间组织也积极促进不同信仰间的理解和合作，共同维护这一和谐共存的局面。巴西的多宗教共存，不仅是历史的遗产，也是现代社会多元化和宽容精神的体现。

巴西政府致力于多民族融合社会治理，倡导促进社会的包容性与平等性，并做好制度保障。1988 年巴西政府对宪法进行修订，明确了全体公民的平等地位，严禁种族歧视。此项举措意义重大，为巴西构建多民族融合的法治国家筑牢了根基。巴西政府还设立了国家人权委员会等相关机构，高度重视人权保护工作，切实维护了少数民族合法权益，充分反映出其在

社会治理中对公正与平等原则的积极倡导。通过这些积极努力不断消除社会不平等现象，为多民族融合创造了更为公平的起点。此外，在教育、就业平等与文化多样性方面，巴西政府出台相关政策，为不同民族参与社会经济生活提供平等条件，有力促进了各民族间的相互理解，推动民族融合。

多民族融合治理的实践。以文化节庆的融合，展现多元文化的魅力。巴西的文化节庆是其多民族融合成果的生动展示。其中最著名的莫过于狂欢节。这一节日不仅汇聚了欧洲、非洲和原住民的文化元素，还融合了现代的流行文化，近年来逐渐成为全球瞩目的文化盛事。狂欢节期间，人们身着色彩斑斓的服装，跳起热情奔放的桑巴舞，街道两旁装饰着各种各样的彩灯和花车，整个城市沉浸在一片欢乐的海洋中。除了狂欢节，还有圣约翰节、圣彼得节等，这些节庆活动将不同民族的传统习俗和现代生活方式相结合，成为展示巴西多元文化的重要平台。透过缤纷的节庆活动，巴西不但向全球展示出其多彩的文化宝库，还搭建起一座桥梁，使来自世界各地的游客与本地居民相互交汇，进而增进外界对巴西丰富多元文化面貌的认知。

巴西的教育体系改革是其多民族融合实践中的关键一环。在巴西，人们在接受各类教育时，被鼓励了解并体验不同民族的文化和习俗。为了培养学生的跨文化理解能力，巴西的学

校教育中融入了多民族文化的内容，包括历史、艺术、音乐、文学等。学生有机会学习到关于原住民、非洲后裔、亚洲移民等不同民族的历史和文化，从而培养出对多元文化的尊重和欣赏。教材内容强调多元文化视角，着力避免刻板印象和偏见，确保各民族学生都能看到本民族历史和文化正面、真实地反映在学习材料中。通过教育，年轻一代能够从小就建立起对多民族国家身份的认同感，学会在多元文化环境中和谐相处，这对于巴西的长期稳定和发展具有重要意义。

巴西政府鼓励各民族社区之间的互动与合作，通过举办研讨会、论坛、工作坊等形式，促进不同群体之间的对话和理解。这些活动不仅提供了分享各自文化传统和经验的平台，还增进了不同社区成员之间的相互尊重和信任。一些项目的开展旨在搭建促进不同文化背景人士交流的平台，通过组织各类文化活动，如音乐会、展览、讲座等，让参与者能够直接体验到其他民族的文化，从而加深对多元文化的认识和理解。社区参与与对话的加强，有助于构建一个更加包容和谐的社会环境，为巴西的多民族融合提供了坚实的社会基础。

巴西的电影、音乐、文学等领域广泛展现了多民族的故事和视角，成为传播巴西多元文化的重要渠道。近年来，巴西电影业不断发展，不仅在国际电影节上获得了广泛认可，还通过讲述不同民族的历史和当代故事，

促进了全球对巴西多元文化的认知。巴西音乐，如桑巴、博萨诺瓦、弗拉门戈等，融合了非洲、欧洲和原住民的音乐元素，成为巴西文化的重要特征。在文学作品中，作家们也深刻体悟民族文化，用细腻的笔触描绘了不同民族的生活状态和内心世界，让读者能够跨越文化和时空的界限，感受到人类共同的情感和追求。媒体与艺术的多元化提升了巴西在全球文化舞台上的影响力，还促进了国内不同民族之间的相互理解和认同，并且为其在当代世界构建一个包容性的国家形象作出了贡献。

多民族融合治理的审视。巴西政府在语言统一与文化多样性并存方面的努力，揭示了多民族国家在推广通用语言以促进沟通和国家认同的同时，积极保护和尊重各民族语言和文化特色的重要性。巴西政府通过推广葡萄牙语，减少了民族间交流障碍，增强了国家凝聚力，同时，通过教育和文化政策，又保护和保留了原住民及其他民族的语言和文化，实现了语言统一与文化多样性并存的良好局面。多民族国家语言统一与文化多样性并存，是多民族国家融合治理的重要方面，需在推广通用语言的同时，重视保护和传承各民族的传统文。

法律平等与反歧视政策的实施，体现了巴西政府的立法在促进民族平等和反歧视中的关键作用。1988 年宪法确立的法律面前人人平等原则，禁止任何形式的种族歧视，并设立专门

机构监督人权保护工作，为营造公正、包容的社会环境奠定了法律基础。这启示多民族国家要加强法律建设，以宪法和法律明确规定平等原则和反歧视条款，并设立专门机构监督执行，为民族平等和反歧视提供坚实的法律保障。同时，多民族国家应注重法律教育和宣传，提高全民的法律意识和平等观念，营造公正、包容的社会环境。

巴西政府推行教育体系改革，将多民族文化内容融入学校教育，旨在培育学生的跨文化理解能力以及对多元文化的尊重意识，凸显出教育在多民族融合进程中的重要作用。这启示多民族国家应重视教育改革，将多民族文化融入教育体系，以培养学生的跨文化理解 and 尊重能力，推动多民族融合。同时，多民族国家要认识到教育在促进民族融合中的关键作用，加大对教育的投入和支持，为多民族和谐共处奠定基础。

巴西政府积极推动的文化庆典活动，是促进多民族融合的重要方式。这些庆典汇聚了不同民族的传统与现代元素，加深了国内外游客与当地居民的文化交流，更增强了社会成员对多民族多元文化国家特点的认同感。庆典中的文化元素激发了人们对文化多样性的兴趣和尊重，帮助参与者学习和欣赏不同民族的历史文化传统。巴西政府倡导的文化庆典为全球多民族国家提供了借鉴，通过丰富多彩的娱乐形式为人们提供增进了解、相互尊重的平台，强化民族间的联系，不断推动多民族融合治理。

