



2024年6月28日
星期五

第2112期

中共中央党校(国家行政学院)主管主办 网址: http://www.studytimes.cn
报名题字: 江泽民 国内统一连续出版物号: CN 11-0137 代号: 1-267

书写中华民族现代文明的文艺篇章

中国文联党组书记、副主席 李 屹

习近平总书记在文化传承发展座谈会上的重要讲话，聚焦推进中国特色社会主义文化建设、建设中华民族现代文明这个重大问题，进行学理性体系化深度阐述，发出了创造属于我们这个时代的新文化、建设中华民族现代文明的时代最强音。建设中华民族现代文明，描绘了中华文明的源流走向，擘画了中国式现代化的文明图景，昭示了中华民族伟大复兴的光明未来，为我们推动文艺文联工作高质量发展提供了科学的行动指南。

深刻把握建设中华民族现代文明的重大意义

建设中华民族现代文明充分彰显了推动中华文明重焕荣光的时代追求。泱泱赫赫的中华文明，在5000多年的历史长河流淌，凝聚着各族人民砥砺奋斗的智慧结晶，积淀着中华民族最深层的精神追求，是世界上唯一绵延不断并以国家形态发展至今的伟大文明。从诗经、楚辞到汉赋、唐诗、宋词、元曲以及明清小说，从《格萨尔王传》《玛纳斯》到《江格尔》史诗，从《高山流水》《广陵散》《十面埋伏》《霓裳羽衣舞》到《清明上河图》《千里江山图》，灿若星辰的文艺经典辉映着历史长阶段遥遥领先的古代文明。然而，鸦片战争以后，半殖民地半封建社会的深渊让中华文明蒙上了厚厚的尘土，无数仁人志士为复夺荣光艰苦探索却以失败告终。中国共产党成立以来，挺膺担当民族复兴的使命，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，把建设中华民族新文化作为自己的奋斗目标，以百年不懈奋斗接续推动中华文明绽放蓬勃的生命力。从灿烂的古代文明、蒙尘的近代文明，再到走向复兴的现代文明，中华文明发展历程表明，中华民族伟大复兴是文明更新的结果，没有中华文化的繁荣兴盛就没有中华民

族的伟大复兴，中华文明重焕荣光之日就是中华民族伟大复兴之时。只有汲取光耀千秋的智慧，灌注时代精华的伟力，与当代文化相适应，与现代社会相协调，实现生命更新和现代转型，才能塑造中华文明的现代形态，点亮民族复兴的文明曙光，让饱经沧桑的文明如凤凰涅槃更加灿烂辉煌。

建设中华民族现代文明深刻体现了推进中国式现代化的文化自觉。习近平总书记指出，“中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化”。马克思主义认为，文明是物质生产成果和精神生产成果的总和。建成社会主义现代化强国，既要有强大的物质力量保障，又要有强大的精神力量支撑。没有深厚的文化底蕴，没有持续的文化创新，没有先进文化的积极引领，没有人民精神世界的极大富足，中国式现代化就难以获得持久的前行动力。文艺是文化的生动表达，是满足人民精神文化需求的审美方式。新时代以来，我国文艺聚焦民族复兴主题，坚守人民至上立场，围绕中心、服务大局，赓续传统、守正创新，创作了电视剧《觉醒年代》《人世间》、电影《长津湖》《我和我的祖国》、舞剧《永不消逝的电波》《只此青绿》等一大批精品力作，涌现了一大批文艺名家新秀，呈现出繁花竞放的喜人景象，为建成文化强国提供了坚实支撑。历史告诉人们，一个民族的觉醒，首先是文化上的觉醒；一个国家的强盛，首先是文化上的强盛。建设中华民族现代文明必将是现代文明的中国方案和中华文明的时代重塑。只有坚守马克思主义魂脉和中华优秀传统文化根脉，让马克思主义成为中国的、中华优秀传统文化成为现代的，让经由“结合”而形成的新文化成为中国式现代化的文化形态，才能进一步筑牢中国式现代化道路的文化根基，焕发出引领时代的强大精神力量。

建设中华民族现代文明生动昭示了创造人类文明新形态的可靠路径。当今世界变乱交织，百年变局加速演进，人类文明推进到一个新的十字路口，如何超越西方资本主义的文明发

展模式、破除“现代文明=西方文明”的迷思、探索创造人类文明新形态，成为关乎人类文明进程的重大问题。文明是一个国家和民族的生命基因。每一种文明都扎根于自己的生存土壤，凝聚着一个国家、一个民族的集体记忆，都是人类的文化瑰宝，蕴含着人类文明进步所依赖的非凡智慧和精神追求。文艺是世界语言，是展示一个国家、一个民族文化禀赋的最靓丽名片。新时代以来，电影《流浪地球》《第二十条》、电视剧《山海情》《我的阿勒泰》等一批优秀作品，聚焦生态环保、公平正义、摆脱贫困等全人类共同话题，在传递人类共同情感基础上展现了中国贡献给世界的文明成果，打开了何以中国的文艺视角，充分彰显了中华民族的奋斗哲学和创造人类文明新形态的不懈追求。人类文明好似百花齐放的园地，又如百舸争流的江河。创造人类文明新形态，本质上就是在坚持文明多样共生基础上，寻求一条超越文明隔阂、文明冲突、文明优越的文明发展之路。建设中华民族现代文明，既体现了人类文明奔流向前的历史逻辑，也体现了创造人类文明新形态的实践逻辑。只有坚持走自己的路，并在同其他文明交流互鉴中兼收并蓄一切优秀文明成果，才能为人类文明提供可资选择的崭新图景，推动人类历史的滚滚车轮沿着文明进步的轨道稳步向前。

充分发挥文艺文联在推动中华民族现代文明建设中的独特价值

坚持以人民为中心，为建设中华民族现代文明注入精神动力。文

艺是铸魂的工程，文艺作品常常被称作精神食粮。优秀文艺作品如同精心烹制的佳肴，既美味又营养，自然受到人们的欢迎。人民是历史的创造者、时代的雕刻者，也是文明的缔造者。人民拼搏奋斗多么有力，建设中华民族现代文明就会多么扎实。为人民提供启智润心的精神滋养，激励中国人民依靠奋斗创造光明未来，文艺的作用不可替代。面对人民群众多样化需求和文化供给不平衡不充分的现实，既要解决好文艺作品“有没有”“多不多”的问题，更要解决好“优不优”“精不精”的问题。对于文艺创作和文联工作而言，只有坚持以人民为中心的根本立场，遵循和把握文艺工作规律，建立健全文艺创作扶持引导机制，不断提高创作的组织化程度和专业化水平，才能为中华民族现代文明建设提供强劲动力。这就要求文联组织以评奖办节为牵引，通过制定规划引导、拨付资金孵化、展示平台激励、调研采风涵养、教育培训培育等多种方式，团结引导广大文艺工作者扎根人民、扎根生活，在思想开掘上勇立时代潮头，在题材选择上回应人民期盼，在表达形式上大胆创新创造，在审美追求上弘扬中华美学精神，在艺术评价上坚持社会效益第一，聚精会神搞创作，一心一意出精品，以更多思想精深、清新质朴、刚健有力的精品佳作，不断书写中华民族现代文明的文艺篇章。

坚持围绕中心、服务大局，为建设中华民族现代文明贡献文艺力量。中华民族现代文明是物质文明和精神文明协调推进的成果，需要物质文明的积累，更需要精神文明的升华。(下转8版)

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

大有考论

重要言论

把正在全党开展的党纪学习教育抓紧抓实、抓出成效，推动党员、干部认真学习党纪党规，在遵规守纪前提下，安心工作、放手干事，锐意进取、积极作为。坚持党性党风党纪一起抓，完善作风建设常态化长效化制度机制，持续深化整治形式主义为基层减负，一体推进不敢腐、不能腐、不想腐，以优良党风凝聚人心、引领社会风气。

防范化解重大风险是贯彻总体国家安全观的原则要求，是新时代国家安全工作的中心任务。习近平总书记多次作出重要指示批示，反复强调防范化解重大风险的极端重要性。公安机关必须深入学习贯彻习近平总书记关于防范化解重大风险的重要论述精神，坚定不移贯彻总体国家安全观，立足公安机关职责任务，以“时时放心不下”的责任感、“事事心中有底”的行动力，做实做细做好防范化解重大风险工作，努力以高水平安全保障高质量发展。

深刻领会习近平总书记关于防范化解重大风险的重要论述

党的十八大以来，习近平总书记就为什么要防范化解重大风险、防范化解哪些重大风险、如何防范化解重大风险作出了一系列重要论述，深刻回答了防范化解重大风险的方向性、根本性、战略性问题，把我们对防范化解重大风险工作本质规律的认识提升到了新高度，形成了总体国家安全观的“防控风险篇”，为防范化解重大风险提供了根本遵循。

深刻阐明了防范化解重大风险的重要意义。习近平总书记指出，“中华民族伟大复兴绝不是轻轻松松、顺顺当当就能实现的，我们越发展壮大，遇到的阻力和压力就会越大，面临的外部风险就会越多。这是我国由大向强发展进程中无法回避的挑战，是实现中华民族伟大复兴绕不过的门槛”，强调“要时刻准备应对重大挑战、抵御重大风险、克服重大阻力、解决重大矛盾”。这些重要论述，为我们深化思想认识、提升政治站位，从全局和战略高度研究谋划防范化解重大风险工作提供了科学指南。

深刻阐明了防范化解重大风险的根本保证。习近平总书记指出，“应对和战胜前进道路上的各种风险和挑战，关键在党”，强调“防范化解重大风险，是各级党委、政府和领导干部的政治职责，大家要坚持守土有责、守土尽责，把防范化解重大风险工作做实做细做好”。这些重要论述，为我们坚定政治立场、把握政治方向，确保防范化解重大风险在正确道路上前行提供了根本保证。

深刻阐明了防范化解重大风险的重点任务。2018年1月，习近平总书记在学习贯彻党的十九大精神

构建全周期全链条风险隐患治理体系

贺志亮

专题研讨班开班式上，列举了8个方面16个具体风险，并作出深刻分析、提出明确要求。2019年1月，在省部级主要领导干部坚持底线思维着力防范化解重大风险专题研讨班上，习近平总书记再次从9个方面强调了防范化解重大风险问题，反复强调“要把维护国家政治安全特别是政权安全、制度安全放在第一位”“提高防范政治风险能力”。这些重要论述，为我们辨析风险特点、把握风险趋势，精准防范化解重大风险提供了基本依据。

(下转3版)

抓落实要从树立正确政绩观开始

冯 舟



抓落实是衡量领导干部党性和政绩观的重要标志。习近平总书记强调，“领导干部要牢固树立正确政绩观，把抓落实的出发点放到对党尽责、为民造福上，把抓落实的落脚点放到办实事、求实效上，把抓落实的重点放到立足现实、着眼长远、打好基础上，不断创造经得起实践、人民、历史检验的业绩”。这一重要论述要求领导干部抓落实要从树立正确政绩观开始，真正回答好“政绩为谁而树、树什么样的政绩、怎样树好政绩”这个重大命题。

政绩观错位，抓落实就会出现偏差。领导干部在抓落实过程中，有的大搞华而不实、劳民伤财的“形象工程”“政绩工程”，有的盲目蛮干、不按规律办事，有的竭泽而渔、急功近

利、举债上项目，有的投机取巧、虚报浮夸、搞花架子等等，看似也是在抓落实，甚至干得热火朝天，但效果与党的要求、人民期待大相径庭，群众没有得到实惠或者得到的实惠不多，付出的代价却很大，甚至牺牲了子孙后代的利益。其中折射的就是领导干部政绩观错位，把党和人民赋予的权力用到为自己树形象、谋升迁，甚至是谋取私利上了，而不是用来全心全意为群众办实事办好事。

抓落实从哪里出发、往何处落脚，这是根本问题。我们共产党人干革命、搞建设、抓改革，从来都是为了解决中国的现实问题，从来都是为人民谋幸福、为民族谋复兴。党员干部特别是领导干部要涵养“权为民所赋”的权力观、“群众利益第一位”的利益观、“为人民谋幸福、为民族谋复兴”的事业观，清醒认识自己手中的权力、所处的岗位，是党和人民赋予的，是为党和人民做事用的，只能用来为民谋利。党员干部在抓落实的过程中，要把权力、政绩和事业回

归到全心全意为人民服务的根本宗旨上来，坚持以人民为中心的发展思想，坚持发展为了人民、发展依靠人民、发展成果由人民共享，把好事实事做到群众心坎上。只有这样，抓落实才是抓到了点子上，才是党和人民需要的抓落实。

务实功、出实招、求实效，才能推动发展、取信于民。党员干部要在实处，关键就在于以钉钉子精神抓部署、抓落实、抓督查。坚持实事求是、求真务实，从实际出发谋划事业和工作，使提出的点子、政策、方案符合实际情况、符合客观规律、符合科学精神，以创造性工作抓落实。坚持真抓实干、狠抓落实，一切工作都要往实里做、做出实效，坚决杜绝口号式、表态式、包装式落实的做法，以真抓的实劲、敢抓的狠劲、善抓的巧劲、常抓的韧劲抓落实。坚持从严监督、执纪问责，及时发现和纠正政绩观偏差，对查明属实、造成严重后果的严肃处理、追责问责，使那些勤政为民、政绩突出的干部得到褒奖，

使那些表态多调门高、行动少落实差、重显绩不重潜绩、重包装不重实效的干部受到惩戒。

把为民造福、为民办好事作为抓落实的衡量标尺和检验标准。党员干部要坚持“做事”不“作秀”、“造福”不“造势”、重“里子”不重“面子”，既做让老百姓看得见、摸得着、得实惠的实事，又做为后人作铺垫、打基础、利长远的好事；坚持看群众实际感受、由群众来评判，不计较个人功名，赢得群众好口碑。把践行正确政绩观作为考察考察的重要内容，强化重实干、重实绩的用人导向，大力选拔那些牢固树立正确政绩观，坚持人民至上、为民造福，坚持真抓实干、埋头苦干，作出突出业绩的优秀干部。

新时代新征程，广大党员干部要自觉擦亮政绩观这面镜子，把为人民幸福而奋斗作为自己最大的幸福，真抓实干、善作善成，不折不扣把党中央各项决策部署落到实处，不断增强人民群众的获得感幸福感安全感。

本期导读

《为了新中国——革命烈士纪念碑碑文敬读

以鲜血开创集宁光辉道路

——内蒙古自治区乌兰察布市集宁区人民烈士纪念碑碑文敬读

第5版

《文化中国行

走进杨树浦水厂——

近代中国城市供水的起点

第6版

《中华春秋

长城对中华民族共同体意识形成的历史影响

第8版