



培养造就拔尖创新人才 筑牢新质生产力发展之基

□ 张 荣

发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点，拔尖创新人才是发展新质生产力的决定因素。高水平研究型大学作为科技第一生产力、人才第一资源、创新第一动力的重要结合点，必须认清战略定位，精准把握拔尖创新人才引领性、人文性、时代性、开放性特质，深化人才发现、选拔、培养机制改革创新，加大培养力度，答好发展新质生产力这道“考题”，努力造就更多一流科技领军人才和创新团队，培养出德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

构建协同育人体系， 贯通拔尖创新人才培养链条

发展新质生产力的核心要素是科技创新，并要及时将科技创新成果应用到具体产业和产业链上。这就要求拔尖创新人才培养必须突破高校的“围墙”和学段的“藩篱”，构建多主体参与、多要素聚合的科、产、教协同育人新机制。

深化科教融汇。高水平研究型大学不仅是传播知识的重要场所，更是生产知识的重要基地，在人才培养过程中，应促进教研相长、科教协同，将教学和科研有机融合在一起，着力培养学生的科研创新能力。以国家重大战略需求为导向，围绕“卡脖子”领域主攻方向，构建拔尖创新人才自主培养体系，有组织地将人才培养与重大科研攻关结合起来，有的放矢培养国家战略人才和急需紧缺人才。以科技创新前沿为指向，建设科教融合型课程体系，把前沿的科研成果及时纳入教学体系，培养具备卓越科研素质的未来战略科学家。以大科研平台、大科学计划、大科学仪器为纽带，建立各类创新资源向人才培养开放的长效机制，把科技资源嵌入教学活动之中，推动科学精神、创新思维、创新能力的培养贯穿教育教学全过程。

加强产教融合。发展新质生产力需要高校科技创新与行业产业更充分结合，这离不开人才对经济社会和产业发展的充分了解和融入。高水平研究型大学应强化校地联动、校企互动，增进与一流企业的交流合作，为拔尖学生成才提供一流成长资源支持。推动校企共建产教融合实践教学体系，企业深度参与高校人才培养的

整体规划与课程设计，行业企业专家参与人才培养成效评价，建立量身定制、契合产业需求的培养模式，促进教育链、人才链与产业链、创新链有机衔接。注重学生体验式教学，依托广泛的校企合作项目、实训训练课程以及行业顶尖竞赛等活动，推进创新创业教育，着力培养学生的实践能力。

探索学段融贯。培养拔尖创新人才应立足打通各学段之间的壁垒，构建大中小学一体化的贯通式培养模式，打造完整教育链条。高校应加强与中小学校的畅通衔接，通过组织知名教授进中小学、建设优质生源基地、对中小學生开放实验室等方式协同共进，激发学生科学兴趣，为具有相关学科发展潜力的学生提供更广阔的成长平台。高校应聚焦基础学科、新兴学科、交叉学科等学科领域，打破本科和研究生的学段限制，探索本硕一体化、本直博等长学制培养，畅通拔尖创新人才的成长通道。

营造一流育人生态， 优化拔尖创新人才培养环境

发展新质生产力对人才创新素质和综合能力提出了更高要求。高水平研究型大学必须遵循教育规律和人才成长规律，培育一流育人生态，为拔尖创新人才的成长发展创设更好的环境。

构建有利于拔尖创新人才脱颖而出的选拔机制。发现人才、选拔人才是培养人才的重要前提。高水平研究型大学应加强拔尖创新人才前端选育，探索建立科学合理的拔尖学生发现、选拔和评价机制。完善优秀学生早期发现机制，开发科学甄别和筛选拔尖创新人才的测评方式，早日识别好苗子。优化多维评价的鉴才选才机制，综合考量学生兴趣、能力、素质等多维因素，选拔对学术研究有志向、有兴趣、有天赋的优秀学生。加强学生成长全过程、长周期动态管理，根据学科、年级特点制定分类评价标准，健全阶段性评价和学业警示机制，实施动态分流，完善进出通道，在学生培养的全阶段挖掘有潜质的拔尖创新人才。

构建有利于学生多元发展和个性化成长的培养机制。新质生产力发展对人才的需求更加全面、更趋多元、

更富个性。高水平研究型大学应尽快推动教育教学理念方式从以教师为中心向以学生为中心转变、以教为中心向以学为中心转变、以统一模式培养向以个性需求培养转变，为学生全面发展和个性化成长厚植沃土。完善“五育”并举机制，在教育教学实践中做到以德立人、以智慧人、以体健人、以美化人、以劳塑人，重视学生综合素质能力养成。建构通识教育、专业教育和适合多元个性发展的课程体系，推动全面放开转专业、选课程、选教师，推进跨专业、跨学科、跨学校的培养方式，打造横向学科交叉、纵向层次递进的人才贯通培养生态系统。大力推进教育数字化转型，构建智慧学习、智慧教学新形态，满足学生个性化、精准化、定制化学习需求。

构建有利于引导更多教师潜心育人的教师培养体系。教师是拔尖创新人才培养的主体和关键力量。高水平研究型大学应构建与时俱进的教师培养体系，助力教师成长，引导教师既精通专业知识、做好“经师”，又涵养德行、成为“人师”，做精于“传道授业解惑”的“大先生”。突出教师师德师风考核，把立德树人、教书育人成效作为教师聘任考核首要评价指标，引领教师热心从教、潜心从教。健全教师全职业生涯发展培训机制，建立全周期、分阶段的教师教学能力精进培养体系，特别加强对青年骨干教师的重点培养，促进教师教学能力可持续发展。加强教学课程组建设，完善集体备课、同行听课、传帮带制度，创新教研形态，打造优秀教学团队。构建师生成长共同体，引导教师与学生建立“学习共同体”，促进教师持续改进教学，提升学生学习志趣，实现优秀教师和优秀学生“双向奔赴”“互相成就”。

打造开放育人格局， 汇聚拔尖创新人才培养资源

发展新质生产力需要高水平对外开放的发展环境，也需要一大批具有国际视野的拔尖创新人才。要完善教育对外开放战略策略，统筹做好“引进来”和“走出去”两篇大文章，有效利用世界一流教育资源和创新要素，培养具备国际化思维能力和引领性专业能力、跨文化沟通能力的拔尖

创新人才。

坚持“引进来”，集聚育人优质资源。推进高等教育开放交流合作，学习借鉴国际先进的办学治学理念，是提升拔尖创新人才培养质量的有效途径。高水平研究型大学应立足引进优质人才资源，建立书院制、项目首席教授等制度，着眼邀请诺贝尔奖获得者等国际顶尖科学家和高水平专家学者参与人才培养项目设计及各项教育教学活动，打造具有国际竞争力的育人队伍，强化对学生的高端引领。立足引进优质教育资源，学习世界一流大学的培养方式，探索中外合作办学新机制，借鉴国外先进有效的教学内容、教学模式、教学方法和教学质量保障体系，形成具有中国特色、世界水准的课程教学体系。立足引进优质创新资源，以国际大科学计划、大科学工程等重大科研合作为依托，系统设计国际合作培养新模式，与国际一流大学、一流学科和一流科研机构联合培养拔尖创新人才。

坚持“走出去”，拓宽育人全球视野。推动高校参与国际竞争与合作，是检验拔尖创新人才培养质量的试金石。积极探索高校办学“走出去”，通过建设国外办学校区、机构等办学试验区，探索国际化情境下的拔尖创新人才培养新范式。加大力度推动学生“走出去”，加强与国外名校、科研机构深度合作，打造联合学位、长短期交换、暑期学校、国外实习等形式多样的高水平国际交流项目，鼓励学生参加各类学科国际竞赛、国际论坛、国际研讨会等，帮助学生了解国际学术研究前沿、接触全球一流学术群体，拓展学生的国际视野和发展空间。鼓励支持教师“走出去”，促进教师参与国际交流与合作，鼓励教师赴世界一流大学、科研机构访学交流，参与重要国际学术会议，开展跨区域、跨学科协同创新与开放合作，融入国际学术共同体，提升教师的全球学术影响力，反哺教育教学。

（作者系中国科学院院士、厦门大学党委书记）

大学书记校长论坛 学科体系·学术体系·话语体系

育，大学生更需要的是体现自己价值的劳动。与中小学相比，高校更为突出的特点是科研实力。因此，不少高校针对研究生开放教学助理、科研助理及兼职辅导员等校内岗位，也是广义上的“劳动教育”，让他们既参与了管理劳动，也接受了和谐沟通、与人相处的教育。同时，很多高校设计科研实践课程，建立科研导师制度，让学生在课程中参与真实的科研项目；建立高水平的实验室和研究中心，提供先进的科研设备和平台，鼓励学生将科研成果应用到实际生产和工程中，实现技术转化；推动“教学研用一体化”，将教学、研究和实际应用有机地结合起来，形成一个相互促进的完整体系。例如，让建筑学专业的学生参与学校的设计和改造，学生们学以致用，收获了实践和劳动体验。改造完成后，还可以将学生的名字刻在自己设计的建筑上。这不仅激发了学生的科研兴趣，同时提高了他们的实际动手能力。将科研与劳动教育相结合，高校可以更好地培养学生的实际操作技能、解决问题的能力 and 创新创业精神。这种整合有助于提高学生的综合素质，使他们更好地适应未来的职业挑战。

“教育”论坛

最后，高校可以利用科研优势促进劳动教育，通过科研活动为学生提供更深入、更具实践性的教育体验。大学的劳动教育不能只有劳动没有教

何为政？

孔子说：“政者，正也。子帅以正，孰敢不正。”孟子说：“君仁，莫不仁；君义，莫不义；君正，莫不正。一正君而国定矣。”

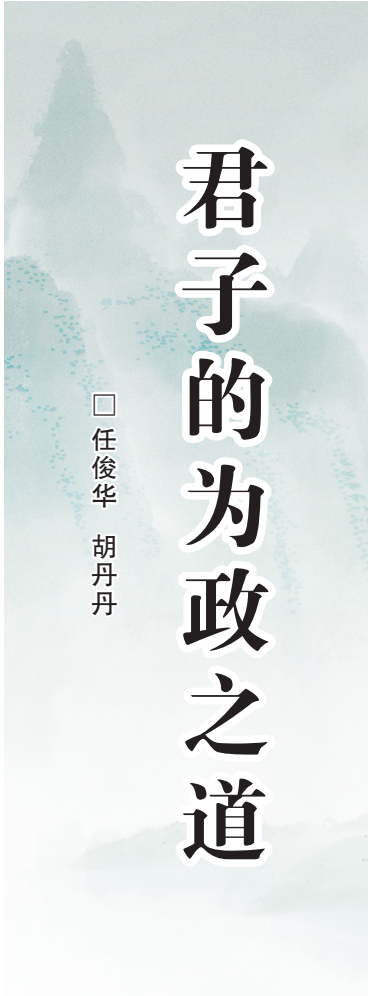
君子为政之道不是一蹴而就的，需自小刻苦学习，在行事上打磨修炼，苟日新，日日新，又日新，久久为功。《周易·大象传》解析《小畜》卦：“风行天上，小畜，君子以懿文德。”天上刮着微风，形容农作物小有积蓄。君子应当效法这一精神，修身养性，提高自己的道德修养和各项才艺，以等待报效国家的时刻。古代考察为政贤才，依据《礼记·大学》篇“格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下”的人格养成路径，从个体修养和处理家庭事务能力着手，培养为政的君子德行和综合能力。

君子修养自己，使自己有本有的光明德行显现出来，“君子以自昭明德”“君子以反身修德”“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”。君子正其心，善于慎独反省，明辨善恶，见善则迁，有过则改，日积月累的精进。《周易·大象传》云：“君子以遏恶扬善，顺天休命”“君子以见善则迁，有过则改”“君子以顺德，积小以高大”“君子以恐惧修省”“君子以居贤德善俗”，都是站在修身的角度，劝勉学子立君子品，勿以善小而不为，勿以恶小而为之，在心念善恶产生的是非端倪中去格物，善者行之，恶者止之。站在为善去恶的角度，“明明德”的过程就是“格物致知”，明明德方能诚意正心。“尊德性”重要，“道问学”也重要，君子广泛地学习，扩大自己的知识范围，“君子以多识前言往行，以畜其德”，多了解往圣先贤的言论和行为，修养自己的品德。“三人行，则必有我师”“君子以朋友讲习”，与良朋益友取长补短，互相学习。

儒学齐家之道，孝悌为根本，“孝悌也者，其为仁之本欤”。四方诸侯之长向尧推荐舜的时候，从孝心入手。舜是乐官瞽瞍的儿子，父亲糊涂，母亲跋扈，弟弟傲慢，但舜能和他们和睦相处，孝心使自己的行为不致流于奸邪。孔子把行孝悌之道提高到了为政的意旨高度，或谓孔子曰：“子奚不为政？”子曰：“《书》云：‘孝乎惟孝，友于兄弟，施于有政。’是亦为政，奚其为为政？”在家行孝悌之道，难道就不是为政吗？孔子把治家与治国紧密联系起来，家是国的细胞，每一个家庭小单位和谐稳定，国家整体就和谐稳定。观君子人格的修养路径，齐家是治国的基础，“身修而后家齐，家齐而后国治”，《大学》论君子为政之道，从根本至末端，次序不能打乱，“其本乱而末治者，否矣”。

“君子以振民育德”，君子应当振奋民心，为政以德，以德服人。“先王以省方，观民设教”“君子以教思无穷，容保民无疆”，古代的先王巡视四方，以德亲民、体察民情，教化百姓。《周易·系辞传》云：“天地之大德曰生，圣人之大宝曰位，何以守位？曰仁。何以聚人？曰财。理财正辞、禁民为非曰义。”君子效法天地生万物之大德，以民生福祉为职责，虚怀若谷包容百姓，“君子以容民畜众”“君子以虚受人”，为百姓谋福利、谋幸福。君子处理政事要坚持明察秋毫的原则使四方百姓受益，“大人以继明照于四方”，遏制邪恶，彰显善行，顺应天命，使社会更美好。君子理财秉持先义后利的原则，引导百姓谋取正义之财，禁止为非作歹。“君子以施禄及下，居德则忌”，广施恩泽给百姓，但切忌因此居功。

为政之道以任贤为要。个人的力量和能力总是有限的，君子能够识人、用人，尤其是关键职位的人物任用，抓住矛盾的主要方面是管理一个国家的基础。“是故先王之教，进贤者为上赏，蔽贤者为上戮”，为政者由贤德者来担任。《中庸》篇说道：“故大德必得其位，



□ 任俊华 胡丹丹

君子的为政之道

必得其禄，必得其名，必得其寿。故天之生物，必因其材而笃焉。”《尚书·尧典》首篇记载了禅让帝位的历史事件。尧帝在位 70 载，寻找有德之人继承帝位，四方诸侯之长都认为自身德行鄙陋，不能胜任其职。尧帝说：应该四处寻访，找到贤能之人，即使地位低贱也没关系。于是大家向尧推荐，有一个贫穷的光棍叫虞舜的很贤明，经过尧的考察，舜继承尧，恭谨地处理政务。

“立于礼，成于乐”，君子为政应承担起制礼做乐的文化职能，“如其礼乐，以俟君子”。礼是仁义嘉善之德行外化为社会礼仪，孔子说：“礼云礼云，玉帛云乎哉？乐云乐云，钟鼓云乎哉！”不能拘泥于礼乐的外在形式，要透过玉帛、钟鼓的外在形式看礼乐的本质。“志于道，据于德，依于仁，游于艺。”“礼”作为“六艺”之首，是儒学教育学生的六门知识之一。“礼”通过有节制、有规范的言行实践德性伦理。君子的行为符合礼，“君子以非礼弗履”，言行谨守礼仪，不合乎礼的事不做。移风易俗，莫善于乐，《周礼·春官》总结了乐的社会功能，“以礼乐合天地之化，百物之产，以事鬼神，以谐万民，以致百物”，彰显了乐的顺应大自然变化规律、崇德、祭祀、和谐百姓等多种治理效能。

君子为政以养民、教民、安民为要务，使百姓安居乐业。先王遵循天命配合天时，养育万物，万物生而民用足。孟子将百姓衣食富足看作王道之始，“养生丧死无憾，王道之始也”。针对大自然的时节变化，君子按照时节变化制定历法，“君子以治历明时”，使百姓依照时节变化从事农业生产。养民需教民，对百姓施行仁义教化，然后辅之以法令刑律，“先仁而后法，先教而后刑，是治之先后者也”。尊师重道方能教化一方良民，“是故古之圣王未有不尊师者也，尊师则不论其贵贱贫富矣”。

君子为政之道，清廉为底蕴，不被高官厚禄所迷惑，时刻谨记为政爱民、养民、教民、安民、护民之初心和使命，“以百姓心为心”，脚踏实地地为百姓做实事。“君子以俭德避难，不可荣以禄”，君子应带头勤俭节约，控制自己的愤怒和食欲。“君子以惩忿窒欲”，即使身处顺心的境遇，也不忘居安思危。“君子以思患而豫防之”，以长远的眼光判断形势变化，做好危机的预防和处理，“是故君子，安不忘危，存不忘亡，治不忘乱，是以身安而国家可保也”。在难以把握“中道”尺度的情况下，行为更恭敬一点，遇到丧礼更哀伤一点，用度偏节俭一点，方向是对的，“君子以行过乎恭，丧过乎哀，用过乎俭”。



我看君子文化

“教育”论坛